

﴿ الورقة الرابعة: في اصول الفقة ﴾ ﴿ السوال الاوَل ﴾ ٢١٤٢٨

الشيق الأقِلوَقَدَ رَادَ الْبَعُصُ آوِالُوَضُعِ لِيَدَخُلَ الْحُكُمُ بِالسَّبَبِيَّةِ وَالشَّرُطِيَّةِ وَنَحُوهِمَا إِعُلَمُ أَنَّ الْخِطَابَ نَـوْعَـانِ إِمَّا تَـكَـلِيُفِئ وَهُوَ الْمُتَعَلِّقْ بِلَفْعَالِ الْمُكَلِّفِيْنَ بِالْإِقْتِضَاءِ آوِالتَّخِيِيرُ وَإِمَّا وَضُعِيَّ وَهُوَ الْخِطَابُ بِأَنَّ هَٰذَا سَبَبُ ذَٰلِكَ أَوْ شَرُطُ ذَٰلِكَ كَالدُّلُوكِ سَبَبٌ لِلصَّلَاةِ وَالْوُضُوءِ شَرُطُ لَهَا فَلَتًا ذَكَرَ آحَة النَّوْعَيْنِ وَهُوَ التَّكُلِيُفِيُّ وَجَبَ ذِكُرُ النَّوْعِ الْأَخَرِ وَهُوَ الْوَخُعِيُّ . (٣٥٠-رحان)

شكل العبارة ثم اشرحها بوضوح - لماذاً ذكر البعض قيد الوضع - اذكر اعتراضات المعتزلة على تعريف الحكم مع اجوبتها.

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال كاعل جإرامور بين (١) عبارت پرائراب (٢) عبارت كي تشريح (٣) الموضع كي قيد كوذكر كرنے كى وجه (٣) حكم كى تعريف برمعتز لد كے اعتر اضات اوران كے جوابات۔

عبارت براعراب: ما مدّ في السوال آنفا-

<u> عمارت كى تشريح: مصنف مين فرمات بين كه بعض حضرات نظم كى تعريف من اوالو صبع كى تدكا اضاند كرك</u> ایک اشکال کو دور کیا ہے۔اشکال کا حاصل ہیہ ہے کہ تھے جمعنی خطاب الله کی دوشمیں ہیں۔ 🛈 تحکم تفکیفی 🏵 تھم وضعی ۔ تھم تعکم غیلی وہ ہے جس میں مطلقین کوافعال واعمال کی تکلیف دی گئی ہواور تھم وضتی وہ ہے کہ جس میں کسی چیز کا دوسری چیز کیلئے سبب ہونا بیان کیا گیا ہو۔ جیسے دلوک شمس ظہر کی نماز کیلئے سبب ہے یا اس میں کئی چیز کا دوسری چیز کیلئے شرط ہونا بیان کیا گیا ہوجیسے طہارت نماز کیلئے شرط ہے یااس میں کسی چیز کا دوسری چیز کیلئے مانع ہونا بیان کیا گیا ہوجیے نجاست نماز سے مانع ہے۔

الغرض تكم وضى مين سببيت ، شرطية و ما نعيت كابيان بوتايه، ال مين كن فعل كاطلب نبين بوتاراب اشكال ب م كارتهم كاتعريف مي صرف بالاقتضاء أو التخيير باكتفاكياجائ أوالوضع كاقيدندلگائى جائة وسم كاتعريف ائی دوقسموں میں سے صرف تھ میں کوشامل ہوگی ، حکم وضعی کوشامل نہ ہونے کی وجہ سے جامع نہیں رہے گی۔اس اشکال سے بیخ كے لئے بعض حضرات نے علم كى تعريف ميں اوالوضع كى قيد كا اضافه كيا تاكيم كى تعريف اپنى دونوں قىموں (عم تكلفى وعم وضعی) کوشامل ہوکر جامع ہوجائے۔

<u>اوالوضع کی قیرکوذکرکرنے کی دجہ: ک</u>مامر آنفا۔

و ملک تعریف برمعتر لد کے اعتر اضات مع جوایات: اشاعرہ نے تھم کی جوتعریف کی ہاس پرمعتر لدنے تین اعتراض کئے ہیں۔ پہلا اعتراض: یہ ہے کہ آپ نے علم کی تعریف خطاب اللہ تعالیٰ ہے کی ہے۔ اور تمہارے نز دیک خطاب قدیم ہے کیونکہ خطاب سے مراد کلام نفسی ہے جو کہ قدیم ہے اور معر ف یعن علم حادث ہے اور اس کی تعریف (خطاب اللہ الخ) قدیم ہے تو تعریف الحادث بالقدیم لازم آئے گی۔اورحادث وقد یم باہم متفاد ہیںاور متفاد چیز سے تعریف می اہم متفاد چیز سے تعریف می استعراف ہے۔ 51

دوسراجواب یہ کہ جیسے محم حادث ہاس طرح خطاب اللہ بھی حادث ہے۔ کیونکہ خطاب اللہ ماخوطب به کے منی میں مادث کی میں مادث کی میں مے یعنی محم وہ ہے جس کے ساتھ خطاب کیا گیا ہولیتن وجوب وحرمت وغیرہ اور بیرحادث ہیں تو اس صورت میں حادث کی تعریف حادث کے ساتھ ہوئی جو کہ مجے ہے۔

معتزلہ کی طرف ہے تم کی تعریف پردوسرااعتراض یہ ہے کہ آپ کی تعریف بالاقتیضاء اوالتخیید کلمہ او پر شمل ہے اور ضابطہ ہے کہ تعریفات میں آو گاذ کرفتیج ہے کیونکہ کلمہ اوتشکیک ور دید کے لئے موضوع ہے یعنی یہ دوسر کے وشک اور زود میں میں میں میں شک اور ابہام پیدا کردے گا حالانکہ تعریف تو معر ف کی وضاحت کے لئے ہونی ہے۔ اس لئے "او" کاذکر تعریفات میں صحیح نہیں ہے۔

پہلے جواب کا حاصل میہ ہے کہ آؤئ کی دوشمیں ہیں ۞ اوتنویعیہ ﴿ اوْتَعْلَیکیہ۔

"او " توبعیہ کی چیز کی متعدد انواع واقعام کوبیان کرنے کیلئے ذکر کیاجا تا ہے۔ "او " تشکیکیہ جوشک کوظاہر کرنے کیا افا خاطب کوشک میں ڈالنے کیلئے استعال ہوتا ہے جیسے ہذا العدد امازوج او فود یہ جوضابطہ ہے کہ او کوتعریفات میں ذکر کرناجا کر انجا کر انجا کہ بیس ہے یہ "او " تشکیکیہ کے بارے میں ہے کیونکہ پر تعریف کے منافی ہوتا ہے۔ اور "او " توبعیہ تعریفات میں ذکر کرناجا کر ہوتا ہے کہاں بھی عظم کی تعریف میں "او " توبعیہ ہے کیونکہ میر فیل متعدد انواع تھیں کہی عظم کا تعلق فیل مکلف کے ساتھ اقتضاء اور طلب والا ہوتا ہے کہی تعدد انواع تھیں موتا ہے۔ لہذا یہاں "او "کو عظم (معرف) کی متعدد انواع والا ہوتا ہے کہی تعریف میں متحن ہے۔

دوسرے جواب کا حاصل یہ ہے کہ ہم تعریف کو جامع بنانے کے لئے اوالو ضیع کی قید کا اضافہ کرتے ہیں تا کہ یہ تعریف

اركام وضعيه كوشائل موكرجا مع لافراده موجائ

معتزلہ کی طرف ہے تیسرااعتراض ہیہے کہ تھم کی پہتحریف جامع نہیں ہے کیونکہ تھم کی دوشمیں ہیں ۞ تھم تکلیمی ۞ تھم وضی۔ پہتحریف تھم تکلیمی کوشامل ہے لیکن تھم وضعی پرصاد تنہیں آتی۔ کیونکہ تھم کی تعریف میں اقتضاءاور تنہیر کا ذکر ہےاور بید دولوں پیزیں تھم وضعی میں نہیں۔ لہذا تھم کی بہتغریف جامع نہیں ہے۔

پہلا جواب: یہ ہے کہ ہم تسلیم ہی نہیں کرتے کہ خطاب وضع تھم ہے ہلکہ تھم کی صرف ایک تنم ہے لہذا جب خطاب وضعی تھم ہی نہیں ہے تو تعریف میں اس کوشامل کرنے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔

دوسراجواب: یہ ہے کہ تھم کی تعریف میں اقتضاءاور تخییر کالفظ ندکور ہے۔اقتضاء کی دوصور تیں ہیں ۞ سریحی ۞ منمنی اور افتضاء کالفظ صریحی اور خمنی دونوں کو شامل ہے،خطاب تکلیمی میں اقتضاء صریحی ہوتا ہے اور خطاب وضعی میں اقتضاء خمنی ہوتا ہے لہذا یہ بھی بالاقتضاء میں داخل ہو کر تھم کی تعریف میں داخل ہوجائے گا اور تعریف جامع بن جائیگی۔(الترویج ص ۲۲۵)

الشق الثانى بَلُ هُوَ الْعِلْمُ بِكُلِّ الْآحُكَامِ الشَّرُعِيَّةِ الْعَمُلِيَّةِ الَّتِى قَدَ ظَهَرَ نُرُولُ الْوَحْي بِهَا، وَ الَّتِى الْعَمَلِيَّةِ الَّتِى قَدَ ظَهَرَ نُرُولُ الْوَحْي بِهَا، وَ الَّتِى الْعَمَلِيَّةِ الْإِنْ الْمُعَامُ عَلَيْهَا مِنْ اَدِلَّتِهَا مَعَ مَلْكَةِ الْإِسْتِنْبَاطِ الصَّحِيْحِ مِنْهَا (٣٥٥ منني)

شكل العبارة ثم اشرحها حسب بيان صاحب التوضيح ـ اذكر الاعتراضات الأربعة التي أوردها صاحب التلويح التفتازاني رحمه الله تعالى ببسط ووضوح.

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاحاصل تين امور بين (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كى تشريح بطرزٍ صاحب توضيح (٣) صاحب بلوت كے اعتراضات اربعه كى تفصيل _

واب السوال آنفا- عارت براعراب: - كما مرّ في السوال آنفا-

عبارت کی آثر آگ بطر زصاحب توشی : مصنف نے اس عبارت میں نقد کی تعریف کے جس کا عاصل یہ ہے کہ نقدان تمام احکام شرعیہ عملیہ کو دلائل کے ذریعہ جانے کا نام ہے جن کا ظہور نزول وہی ہو چکا ہواور جن احکام شرعیہ پر استنباط سیح کے ملکہ کے ساتھ اجماع منعقد ہو چکا ہو، ان جی احکام سے مرادوہ احکام ہیں جو جہتد کے زمانہ تک نازل ہو چکے ہوں۔ چونکہ وہی تدریجا نازل ہوتی رہ جو جواحکام ان اوقات خلفہ میں جمع ہوتے گئے ان کاعلم حاصل ہوتا گیا۔ پس صحابہ کرام شاکہ ہوقت وہ دول وہی کے نازل ہوتی رہ جواحکام ان اوقات خلفہ میں جمع ہوتے گئے ان کاعلم حاصل ہوتا گیا۔ پس صحابہ کرام شاکہ ہوقت ہوتے اس کا جانا نتہاء تھا گر چہ بعض احکام بعد میں نازل ہوئے اور ظہور کی قید اسلے لگائی کہ جب تک نزدل وہی کا ظہور نہ ہوفقیہ کے اس کا جانا کا مروری نہیں ہے اور ظہور وہ ہی ہوتا یہ اس کی فقا ہت پر اثر انداز نہیں ہوگا اور اجماع والے مسائل کے ضروری نہیں ہے اور ظہور وہ ہی بعد والے لوگوں کے لئے ہے کیونکہ آپ ناچیم کے زمانہ میں نہ اجماع تما اور نہ اس کی فقا ہت کی شرط آپ ناچیم کے زمانہ میں نہ اجماع تما اور نہ اس کی فقا ہت کی شرط آپ ناچیم کے زمانہ میں نہ اجماع تما اور نہ اس کی فقا ہت کی شرط آپ ناچیم کے زمانہ میں نہ اجماع تما اور نہ اس کی فی کہ کورکہ آپ ناچیم کے زمانہ میں نہ اجماع تما اور نہ اس کی کورکہ اس وقت وہی جیسی فہت موجود تھی۔

رورت می یونلداس وقت وی بیسی مت موجودی۔ استنباط صحیح کے ملکہ کی شرط اس لئے لگائی کہ صحابہ کرام ڈھائڈ عمر کی دان تصاورا حکام نازلہ کا انہیں عربی دان ہونے کی وجہ سے علم ہوجا تا تھالیکن پھر بھی ہرصحا کی کوفقیہ نہیں کہا گیا بلکہ صرف مستعظین کوفقیہ کہا گیا تو معلوم ہوا کہ فقیہ کے لئے علم بالاحکام کے ساتھ التوضيع والتلويع

استناطِ مح کا ملکہ بھی ضروری ہے۔ <u>صاحب تکوح کے اعتراضات اربعہ کی تفصیل :۔</u> صاحب بلوح علامہ تفتازانی نے مصنف میشیو کی فقہ کی تعریف

عاراعتراض کے بیںان کی تفصیل درج ذیل ہے۔

ی پہاوتراش کا ماصل ہے ہے کہ مسف پہلے نے جو تحریف کی ہے بید فقد اصطلاقی کی تعریف نہیں ہو یکی کی کو نقد اصطلاق کی کور نیف نہیں ہو یکی کی کو نقد اصطلاق کو کور کے ہاں ایک علم مخصوص اور معین کا تام ہے۔ بیتے ہاتی علوم مخصوص و معین مسائل کا تام ہیں اور مصنف پھٹے کی ذکر کر دہ تعریف مطابق فقد ایک منہوم کلی کا تام ہے جو زمانہ کے بدلنے ہے بدلنارہتا ہے اور دن بدن کم زیادہ ہوتارہتا ہے جیے رسول اللہ تو بھٹے کی دہار خور ہوتے ہے۔ اس کی بوتے رہائی کا موسے رہائی و فیرہ سے مسائل بوضے ہی دہارہ تا ہے کہ و تے رہائی کا موسے رہائی کا موسے کے دراید مسائل بوضے رہاؤی کی دہار کا بھی ہوتے رہاؤہ مصنف پہنٹے کی ذکر کر دہ تعریف کے مطابق فقد کوئی مخصوص اور معین علم ہوسائل کا نام فقد ہے ہم اور معین علم ہے۔ اس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ آپ نے کہا کہ تو م کے نزد کی مخصوص و معین علم و مسائل کا نام فقد ہے ہم اور چھتے ہیں کہ تخصیص کے کیا مراد ہے کہ فقہ چور کے دفتہ چور کے دفتہ ہوں کہ کا نام ہے کہ فقہ چور کے دفتہ ہوں کو گئے ہوں کہ کو کہ اور دو مرے علوم میں علار کا کم زیادہ ہوتے رہے ہیں تو یہ بھی کی زیادتی ہوگی اور اگر آپ کہتے ہیں کہ تخصیص اور کی کوضیص اور کی کوضیص باتی رہے اور اس کے افراد کم زیادہ ہوتے کی نام ہے کہ نشر و کمل کا کم زیادہ ہوتے درہے ہیں تو یہ بھی کی نواز کی تخصیص باتی رہے اور اس کے افراد کم زیادہ ہوتے میں ایس کے خصیص نوعی کے خصیص باتی رہے اور اس کے افراد کم زیادہ ہوتے میں۔ خطاف نہیں۔ مارے خطاف کو بور کا کہ کرنے کے جو کہ کا ف نہیں۔

© دومراعراض کا حاصل بیت کوفتہ کی توریف میں انعقادِ اجماع کی قید ہے قی تعریف صحابہ کرام شاکھ کا فقہ پرصاد آئیں آئی۔ کیونکہ دسول اللہ مختلف کی زندگی میں اجماع کا وجود ہی نہیں تھا حالا تکہ مصنف بیٹیٹ نے علم بالاحکام التی انعقد علیه الاجماع کو ضرور کی قرار دیا ہے۔ اہذار سول اللہ مختلف کی نام ہے اگر اجماع کو فقہ پریتر یف صادق نہیں آئے گی گویا کہ مصنف بیٹیٹ کی مرادیہ ہوگی کہ فقہ سرف علم بما ظہر به نزول الوحی کانام ہوا گراجماع نہواورا گراجماع بوقو مجرعلم بما ظہر به نزول الوحی کانام ہوا گراجماع نہواورا گراجماع بوقو مجرعلم بما ظہر به نزول الوحی اور علم بما انعقد علیه الاجماع کانام فقہ ہوگا اور تعریف میں اس تم کی تشکیک و کرکنا در سے نہیں بلکہ شہرت کے قبیل سے ہوگئے کہ دور کے بعد معتبر ہوگی۔

کے دور میں اجماع کا انعقاد نہیں تھا تو تعریف میں انعقادِ اجماع والی قید ہے آپ منافیق کے دور کے بعد معتبر ہوگی۔

تیرے اعتراض کا حاصل یہ ہے کہ مصنف میلید کی اس تعریف کے لحاظ سے احکام قیاسیم فقہ سے خارج ہوجا کیں گے حالانکہ مسائل قیاسیہ فقہ کے مطابع ہیں۔ اسٹان میں۔

ال اعتراض كاجواب يہ بے كەمسائل قياسية كاجس مجتمد نے استنباط كيا ہے اس كے تق ميں يەمسائل فقه ميں واخل ہيں كيونكه اس كے نزديك ان مسائل كاظهور نزول وحى سے ہو چكا ہے دوسر سے مجتمد كے حق ميں نزول وحى سے ظهور نہيں ہوالبذا جس نے اجتماد كيا ہے مرف اس كے حق ميں مسائل قياسي فقى تعريف ميں واخل ہوں گے۔ التوضيح والتلويح

﴿ وِتَ اصْ كَا حَاصَلَ بِيبَ كَهُ مَصنف مُعَلِقَةً كَا تَعْرِيفَ ظَهِد بِهِ نَذُولَ الوحي سَكِيامُ اوبِ أَرَاسَ سَظَهُورُ فَي الجمله مراد ہے بیعن علی البعض تو پھر بہت سے فقہاء صحابہ رہ گلگڑان احکام کوئیں جانتے تھے جن کے ساتھ نزول وحی بعض صحابہ پر ظاہر ہو چی تقی مثلاً صحابہ کرام دیکھئے نے بہت سے مسائل میں ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ فیا کی طرف رجوع کیا اور انہوں نے ان سائل کوحل فرما دیا۔اس تعریف سے لازم آئے گا کہ وہ صحابہ فقیہ نہ ہوں حالانکہ وہ بالا تفاق فقیہ تھے۔اور اگر ظہور وحی سے مراد ظہور علی الاکٹر لین کیر صحابہ پراس کاظہور مراد ہے توبہ بات بھی درست نہیں ہے کیونکہ نزول وی کے وقت اکثر کی تعداد تحت الضط نہیں آسکتی کیونکہ نزول وحی کے وقت اکثر صحابہ اپنے اسفار ومتفرق امور میں مشغول رہتے تھے۔ پھرا کرینظہورعلی الاکثر تسلیم بھی كرليا جائے تو وہ احكام جو اخبار آحاد سے ثابت ہيں وہ فقہ ميں شار نہ ہوں جب تك كه شائع ذائع ہوكر ظاہر على الاكثر نه ہوں۔ حالانکہ ایسے احکام بھی فقہ میں داخل ہیں الغرض یہ تعریف اعتراض سے خالی ہیں ہے۔

اں اعتراض کا جواب میہ ہے کہ حقیقتا فقہ دو چیزوں کا نام ہے ۞ وہ احکام منصوصہ جن کا دحی سے ظہور ہو ۞ وہ احکام کہ جن پر اجماع كاانعقاد موامو۔ يه تعريف تمام مجتهدين كى فقد پرصادق آتى ہے باقى مسائل قياسيد يه حقيقتا فقد سے خارج ہيں يه وام كى رعايت كرتے ہوئے فقہ میں داخل اور ذكر كئے گئے ہیں۔خلاصہ بدكہ مسائل قیاسیہ فقہ تقیقی میں داخل نہیں البتہ فقہ مدون میں داخل ہیں اور اگرفقہدون مختلف ہوجائے تو کوئی حرج کی بات نہیں ہے۔ (تردی ص ١١٩)

﴿السوال الثاني ﴿ ١٤٢٧ ﴿

الشَّقَ الْأَوْلَ فَيُبُحُثُ فِيُهِ عَنْ أَحُوالِ الْآدِلَّةِ الْمَذْكُورَةِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا ٱلْفَاءُ فِي قَوْلِهِ (فَيُبُحَثُ) مُتَعَلِّقٌ بِحَدِّ هٰذَا الْعِلْمِ آَى إِذَا كَانَ حَدُّ أَصُولِ الْفِقُهِ هٰذَا يَجِبُ اَنْ يُبْحَثَ فِيهِ عَنِ الْآدِلَّةِ وَالْإِحْكَامِ وَ مُتَعَلَّقًا تِهِمَا وَ الْمُرَادُ بِالْآحُوالِ الْعَوَارِصُ الذَّاتِيَة ، وَمَا يَتَعَلَّقْ بِهَا عَطُفٌ عَلَى الْآدِلَّةِ وَ الضَّمِيْرُ فِي قَوْلِهِ (بِهَا) يَرْجِعُ إِلَى الْآدِلَّةِ وَمَا يَتَعَلَّقْ بِهَا هُوَ الْآدِلَّةُ الْمُخْتَلِفُ فِيهَا كَالْاستِحُسَانِ وَ استِصْحَابِ الْحَالِ وَ أَدِلَّةِ الْمُقَلِّدِ وَ الْمُسْتَفَتِي (ص ٢٥ -رجاني)

شكل العبارة ثم ترجمها اشرح العبارة و انكر العوارض الذاتية للأدلة ـ عرف الاستحسان واستصحاب الحال ﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاعل بانج امور بين (١)عبارت براغراب (٢)عبارت كاترجمه (٣)عبارت كي تشريح (۴) اوله کے عوارضِ ذاتیہ کی وضاحت (۵) استحسان اور استصحابِ حال کی تعریف۔ —

السوال آنفار المراعراب: ما مرّ في السوال آنفار

العمارت كاتر جمية له بس استلم ميں ادله مذكوره كے احوال اور جو پچھان ادله مذكوره كے ساتھ متعلق ہوتا ہے ان كے احوال سے بحث کی جائے گی۔فاءمصنف کے قول فیب حدث میں اس علم کی تعریف کے ساتھ متعلق ہے یعنی جب اصول نقد کی تعریف العلم بالقواعد التى يتوصل بها اليه بتوضرورى بكراس علم ميس ادله اورادكام اوران كمتعلقات كاحوال س بحث كى جائے اوراحوال مے مرادعوارضِ ذاتيہ ہيں اور ما يتبعلق بها كاعطف ادله پر ہے۔اورمصف كے قول بيں بھا كاشمير

ادله اوراً سکے متعلقات کی طرف لوٹ رہی ہے اور وہ متعلقات وہ ادلہ ہیں جن میں اختلاف ہے جیسے استحسان، استصحاب حال الر مقلد و مستفتی کی ادلہ۔

جمت ہے اور عندالاحناف جمت نہیں اور استحسان ہمارے احناف کے نزدیک جمت ہے اور شافعیہ کے نزدیک جمت نہیں۔ الاجھان سے مرادوہ اشیاء ہیں جن کا اولہ اربعہ کے ساتھ تعلق مثبت للاحکام ہونے کے اعتبار سے ہے مثلاً بحث عن الاجھان مسائلِ راوی ، شرائطِ راوی مجلِ خبر ، انقطاعِ خبر ، کیفیت ساع ، راوی میں طعن وغیرہ۔ بیسب اولیۃ اربعہ کے متعلقات ہیں۔

استحسان اوراستصحاب حال کی تعریف: _ استحسان: ادله اربعه میں سے ایسی دلیل کا نام ہے جو قیاس جلی کے معارض ہو اور جب وہ قیاس جلی سے اقوی ہوتو اس بڑمل کرنا، قیاس کوچھوڑ نا اور لوگوں کملئے جوزیا دہ نفع مند ہواس کومل میں لانا۔

استصحاب حال بشی کوجس حال پروہ پہلے ہے مغیرومزیل کے معدوم ہونے کی وجہ سے اُسی سابقہ حال پر باتی رکھنا۔

الشق الثانيفا جمع وما في معناه يطلق على الثلاثة فصاعدا لإن الجمع ثلاثة وعند البعض اثنان لقوله تعالى فقد صغت قلوبكما وقوله الاثنان فما فوقهما جماعة

اشرح العبارة المذكورة بوضوح ـ ما هو الدليل على ان اقل الجمع ثلاثة ؟ ـ اجب عن الايتين المنكورتين والحديث الدال على أن أقل الجمع أثنان . ما هوالمنتهى لتخصيص الجمع ؟ (ص١٣٦درماني) ﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال مين چارامور توجه طلب بين (١) عبارت كي تشريخ (٢) اقسل السجيميع ثبلاثة كي دليل (٣) آيتين اور حديث شريف كاجواب (٣) جمع ك تخصيص كامنطى -

سے است کی تشریخ <u>: -</u> عبارت کا حاصل رہے کہ جنع کا صیغہ یادہ صیغہ جو جمع کے معنی میں ہے یعنی جمع حقیقی ہویا تھی،جہور کے نز دیک اس کا اطلاق کم از کم تین افراد پرہوتا ہے۔ان کی دلیل بیہے کہ اہلِ لغت کا اس پراجماع ہے کہ واحد، مثنیہ اور جمع میں سے ہراکیک کے لئے الگ الگ الگ الفاظ وصینے وضع ہیں اور جمع کے صیغہ کا الگ موضوع ہونا دلیل ہے کہ جمع کے صیغے کا اطلاق واحداور تثنيه برنبيس موسكتا_

بعض حضرات نے فرمایا کہ جمع صوری وحقیقی کا اطلاق کم از کم دو پر ہوتا ہے اور استدلال میں دوآیتیں اور ایک حدیث پیش کی ے کہان تینوں نصوص میں دو پر بھی جمع کا اطلاق کیا گیاہے پس معلوم ہوا کہ جمع کا کم ہے کم فرددوہ۔

<u> اقبل الجمع ثلاثة كى دليل: ابھى تشرىح كے شمن ميں جمع كاكم ہے كم فردتين ہونے پر جمہور كى دليل گزر چكى ہے كہ </u> اہل لغت کا اجماع ہے کہ جمع کا کم سے کم فرد تین ہے دو تثنیہ کا صیغہ ہے وہ جمع کا فرز نہیں ہے، جب اس کے لئے الگ صیغہ وضع ہے تو اں کامطلب میہ کہ میرجمع کاغیرہے۔

آیتین اور حدیث شریف کا جواب: _ بہل آیت کا جواب یے کہ یہ آیت میراث سے متعلق ہے اور میراث ووصیت میں اقل جمع دوہونے پراتفاق ہےاور ہماری بحث باب میراث اوروصیت کےعلاوہ سے ہے لہذااس آیت سے استدلال کرنا درست نہیں۔ دوسرى آيت كاجواب يهيئك فقد صغت قلوبكما يهال يرقلوب كااطلاق تثنيه برمجازا بيسي بهى جع كااطلاق ايك رمجاز ابوتا ب عي قال لهم الناس أن الناس قد جمعوالكم مين الناس عمرادا يكفرد (نعيم بن معودالا جعى) بمر اں بات کا کوئی بھی قائل نہیں ہے کہ اقل جمع کی مقدار ایک ہے۔

حدیث کے جوابات: ① یہ ہے کہ بیرحدیث میراث اور دصیت ہے تعلق ہے اور ان میں اقلِ جمع بالا تفاق دو ہیں ﴿ یہ ے کہ بیرحدیث جماعت کی نماز کے متعلق ہے کہ جب مقتری دوہوں توامام مقتر ایوں سے آگے کھڑا ہوتا ہےاور جب مقتری ایک ہو تواہام کے دائمیں طرف کھڑا ہوگا © یہ ہے کہ بیرحدیث سفر کے متعلق ہے کہ ابتداءً جب اسلام کمزورتھا اس وقت ایک دوآ دمیوں کو اكيلاسفركرنے مضع كيا كيا تھا پھر جب اسلام كى توت ظاہر ہوگئ تو دوآ دميوں كوسفركرنے كى اجازت دى گئ چنانچ فر مايا الاشنان

فعافوقهما جماعة للنزاس مديث كالعلق احكام كساته بالنت كساته استحميا <u> جمع کی تخصیص کامنتهی: _</u> حنفیہ کے نزدیک عام کے وہ الفاظ جوا پنے صیعہ کے اعتبار سے مفرد ہیں مگر جمع والامعنی اوا کرتے یں مثلاً مَن و مَایا جمع کے وہ صیغے کہ الف لام داخل ہونے کی وجہ سے جن کی جمعیت باطل ہو چکی ہوان تمام الفاظ میں آیک تک تن تخصیص ہوسکتی ہے کیونکہ اگرایک فردبھی ان کے تحت باتی ندر ہے تو لفظ کا بدلول فوت ہوجائے گا۔البتہ عام کے وہ افراد جوصیفہ اور

معنى كاعتبار سيرج بول اوركره بول في حمال و نساء ياده الفاظ جومرف معنى كاعتبار ي تح بول في قوم و رهوا ں سے اسبر سے ن ہوں ہوں اور رواد کی میں اور ایر ہیں۔ ان میں تین تک تخصیص ہوسکتی ہے اس سے زائد نہیں۔ جبکہ بعض شوافع و مالکیہ کے نزد کیک اقلی جمع وو ہے لیننی جمع میں دوتک تخصیر ہوسکتی ہے، دلائل ابھی گزر چکے ہیں۔ (قوت الاخیارج اس ۳۵۰)

خِالسوالِ الثالث ﴾ ٢٠٤١ه

النَّهُ اللَّهُ النَّاكُونَ النَّكُونَ فِي غَيْدِ هٰذِهِ الْمَوَاضِعِ خَاصٌّ الْكِنَّهَا تَكُونُ مُطْلَقَةً إِذَا كَانَتُ فِي الْإِنْسُد نَـحُو قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ إِنَّ اللَّهِ يَامُرُكُمُ أَن تَذْبَحُوا بَقَرَةً ﴾ وَيَثْبُك بِهَا وَاحِدٌ مَجُهُول عِنْدَالسَّامِعِ إِذَا كَانَتُ إِ الْآخُبَارِ نَـحُـوُ: رَايُـك رَجُلًا فَإِذَا أُعِيُدَكُ نَكُرَةً كَانَكُ غَيْرَ الْأَوْلَى، وَإِذَا أُعِيُدَك مَعُرِفَةً كَانَتُ عَيْنَهَا لِأَنَّ الْآصُلَ فِي اللَّامِ الْعَهَدُ وَ الْمَعْرِفَةُ إِذَا أُعِيدَكَ مَعْرِفَةً فَكَذَٰلِكَ فِي الْقَجْهِيُنِ -

شكل العبارة ثم ترجمها ترجمة سلسة ـ اشرح القواعد المذكوره في العبارة ووضحها بالاملة. ماهو وجه اصلية العهد في اللام

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال مين جإرامور طلب بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) عبارت مِن مذكور تواعد كى تشريح مع امثله (٤٧) لام عهدى كے اصل مونے كى وجه

المارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفا _

<u> عبارت کا ترجمہ:۔</u>اور نکرہ ان مواقع کے علاوہ میں خاص ہے۔ کیکن وہ نکرہ جب آنشاء میں ہوتو مطلق ہوتا ہے جیسے اللہ تعالی كارشاد كى إن الله يَامُرُكُمُ الغ اوروه مُكره جب خبر مين واقع موتوسا مع كهان ايك فردِ مجمول ثابت موكا جيسے رجالا پن جب مر كونكره بناكرلوثا ياجائے تووہ اولى كاغير موگا اور جب معرف بناكرلوثا ياجائے تواس وفت اولى كاعين موگا اس ليے كه لام ميں اصل عهد ہادرمعرفہ کو جب معرف بنا کرلوٹایا جائے تو دونوں وجوں میں اسی طرح ہوگا۔

عبارت میں مذکور قواعد کی تشریح مع امتلین ماقبل میں مصنف میشد نے چند مقامات (کرہ تحت الفی ، تحت الشرط، موصوفہ بصفت عام) ذکر کئے ہیں کہ ان صورتوں میں نکرہ عام ہوتا ہے، ان مقامات کے علاوہ اگر نکرہ آ جائے تو اس کے متعلق جار قواعداور پھرمعرفہ کے متعلق دوقواعد ذکر کئے ہیں۔ ① نگرہ کے متعلق پہلا ضابطہ بیہ ہے کہا گر پذکورہ مقامات کے علاوہ نکرہ موسی انشاء ش آجائة يكره خاص موكاليكن كي قيركيا تهم مقير بين موكا جيت أن الله يأمركم أن تذبحوا بقدة أسيس بقدة مکرہ موضع انشاء میں ہے اسلنے اس سے ایک گائے مراد ہے اور وہ کسی قید کے ساتھ مقیر نہیں ہے، مگر بنی اسرائیل نے ازخود باربار پوچھ کرا ہے اوپر قیدیں لگوا کیں ﴿ اگریبی نکرہ موضع اخبار میں ؟ جائے تو اس کرہ سے ایک فرد ثابت ہوجائے گا اور وہ فردسا ^{ح کے} اعتبارے مجہول ہوگا جیسے د آیست رجلا یہ ارجلا نکرہ ہاورا خبار میں واقع ہاں لئے اس سے ایک فردمراد ہوہ فرد اگرچہ متعلم کے ہاں متعین ہے لیکن سامع کے ہاں پیفرد مجہول ہے © کر ہ کو جسب دوبارہ نکرہ ہی ذکر کیا جائے تو ٹانی غیرِ اُدلیٰ ہوگا یعنی دونوں کا مصداق علیحدہ ہوگا کیونکہ اگر دوسرانکرہ بعینہ پہلائکرہ ہوجائے تو نکرہ بیل تعیین ہوجائے گا اور نکارت باتی ندرہ گی جو

ي و المنظم و المنظم المنظم المنطب المنظم المنطب المنطب المنطب المنظم المنطب الم می جالبذا ضابطہ کے پیش نظر ٹانی یُسُدًا اوّل کاغیر ہے۔ اوّل سے مرادعهد نبوی کی فقو حات اور ثانی سے مرادعهد خلفاء کی فقو حات ہیں یا ول ہے دنیا کا یُسر اور ثانی سے آخرت کا یُسر مراد ہے © نگرہ کو جب معرف بنا کر ذکر کیا جائے یعنی ایک لفظ کو پہلے نگرہ لایا جائے پھر اى لفظ كولام تعريف يا اضافت الى المعرف كي صورت مين معرف ذكر كيا جائے تو ٹانی عين اولي ہوگا بيني دونوں كامصداق ايك ہى ہو ع جيالله تعالى كارشاد كَمَا آرُسَلُنَ إلى فِرُعَوْنَ رَسُولًا فَعَصَى فِرُعَوْنُ الرَّسُولَ ان آيات شلفظ رسول اولا تکرہ ذکورہے پھرای کالام کے ساتھ معرف بنا کراعادہ کیا گیا ہے توان دونوں سے مرادا یک ہی رسول حضرت موک علیم ہیں۔

@معرفه کے متعلق پہلا قاعدہ میہ ہے کہ معرفہ کو جنب دوبار دمعرفہ لا بابئے تو دوسرامعرفہ بعینیہ پہلامعرفہ ہوگا کیونکہ دوسرے پر جولا م تعریف داخل ہے وہ اس معہود کی طرف مشیر ہوگا جس کا ذکر ماقبل بیں ہو چکا ہے۔اور اس صورت میں دونو ں معرفوں کا مدال أيك بى موكا جيالله تعالى كارشاد فَإِنَّ مَعَ الْعُسُرِ يُسُرًّا لِنَّ مَع الْعُسُدِ يُسُرًّا-

🕜 معرفه کے متعلق دوسرا قاعدہ پیہ ہے کہ معرفہ کو دوبارہ کر ہینا کر ذکر کیا جائے نؤ نکرہ معرفہ کا غیر ہوگا یعنی دونوں کا مصداق علیحدہ علیحدہ ہوں گے کیونکہ اگر ثانبہ یعنی نکرہ کوعینِ اولی قرار دیا جائے تو اس صورت میں کسی حرف کے اشارہ کے تعین پر دلالت کئے بغيرنكره متعين موجائے گا حالانكر تعين بردلالت كرنے والے حرف كاشاره كے بغيرنكره كامتعين مونا باطل ہے۔ لبذامعرف كونكره بنا كرلونانے كى صورت ميں نكر ومعرف كاغير ہوگاند كريين ۔اس كى نص ميں كوئى مثال موجود نبيس ہے۔

الام عبدى كا اصل بويغ كى وجد: الام تعريف كى جاراتسام بين العبد خارجى اعبد وبني استغراق استغراق استغراق المستحد اگرالف لام کے مدلول سے مراداس کی ماہیت ہوافراد مراد نہ ہوں تو وہ جنسی ادر طبقی ہے ادراگرافراد مراد ہوں تو پھراگر تمام افرادمراد ہوں توبیاستغراقی ہے اورا گربعض افراد مراد ہوں تو پیرا گروہ خارج میں متعین ہوں توبیع ہدخارجی ہے اورا گرخارج میں متعین نہ ہوں تو عہد ذہنی ہے۔

لام تعریف میں اصل لام عبد ہے خواہ خارجی ہویا وہنی ہو پھراس کے بعد لام استغراق اس کے بعد لام جنس ہے کیونکہ وہ لفظ جى پرلام تعريف داخل ہوتا ہے دہ بغيرلام كے دال على الماہية بيتولام كے داخل ہونے كے بعدلام كوفائدہ جديده برمجمول كرنا بہتر ے۔اس لئے لام کوتعریف ماہیت کے لئے لینا بہتر نہیں ہے اور فائدہ جدیدہ یا تو تعریف عہد کا ہوسکنا ہے یا استغراق جنس کا ، پھر تعريف عهدأولي من الاستغراق ہے كيونكہ جب بعض افراد جنس كاذكر موجود ہے خواہ غارجاً مويا ذمنا تولام كواسى بعض برممول كرنا اولى اور بہتر ہے بنسبت اس کے کہ جمیع افراد پرمحمول کریں کیونکہ اس صورت میں بعض کا مراد ہونامتیقن اور کل کا مراد ہونامحمل ہے اور الشَّقِ النَّالِيِّ وَ ثُبَتَ آيُخُ النَّ الْحَقِيُقَةَ إِذَا قَلَّ السِّيِّعُ مَالُهَا صَارَتُ مَجَارًا وَالْمَجَارُ إِذَا كَثُرَ إِسْتِعْمَالُهُ صَالَ حَقِيُقَةً - ثُمَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِّنَ الْحَقِيُقَةِ وَالْمَجَازِ إِنْ كَانَ فِي نَفْسِه بِحَيْثُ لَا يَسْتَثِرُ الْمُرَادُ فَصَرِيُحٌ وَ الْافَكِنَايَةً . فَالْحَقِيْقَةُ الَّتِي لَمُ تُهْجَرُ صَرِيْحٌ، وَالَّتِيُ هُجِرَتُ وَ غَلَبَ مَعْنَاهَا الْمَجَازِيُّ كِنَايَةً ، وَ * الْعَجَادُ الْغَالِبُ الْإِسِتُعَمَّالُ صَرِيْعٌ الْ عَيْدُالْغَالِبِ كِنَايَةً - شكل العبارة و اشرحها ملعى الكناية عند علما الأصول؟ وضحها بالمثال. وضع الفرق بين الكناية والعجاز شكل العبارة و اشرحها ماعى الكناية عند علما الأصول؟ وضحها بالمثال وضع الفرق بين الكناية والعجاز ﴿ فَلَاصِدَ سُوال مِن جَارِ امور مطاوب بين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كي تشريح (٣) الموثلان) وفات سوال من جارا مور مطاوب بين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كي تشريح (٣) الموثلان) زویک کنایه کی تعریف مع مثال (۴) کنایداور مجاز میں فرق-

عارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفا-

<u>عبارت کی تشریخ: میارت کا حاصل میہ ب</u>کہ هنیقت ومجاز ہونے کا دار دیدار استعمال پر ہے، اگر حقیقت کا استعمال قبل تو وہ بھی مجاز ہو جاتی ہے۔ اور اگر مجاز کا استعال کثیر ہوتو وہ بھی حقیقت بن جاتا ہے۔ مثال کے طور پر لفظ صلو ۃ لغوی انتہار ے دعامیں حقیقت اور ارکانِ مخصوصہ میں مجاز تھا۔اب اصطلاح شریعۃ میں اس کا استعمال ارکان مخصوصہ میں اس قدر کثیر ہو گیا۔ كهاس كادعا والاحتيقي معنى بالكل بحول كميا ہے۔ لبندااب صلوۃ كالفظ اركان يخصوصه ميں حقيقت اور دعا ميں مجاز ہوگا۔ بھرا گرحقیقت ا عجاز کی مراد فی حد ذانهٔ مستور و فی نهیس بلکه واضح ہے تو پھر پیصر یح ہیں اورا گران کی **مرادمتنتر اور فی ہے تو بیر کنابیہ ہیں۔**اور وہ حقیق_{ت ہو} مجورالاستعال بهاوراس كامجازي معنى غالب الاستنعال بإتووه هيقة كنابيه بهر كيونكه حقيقت مجوره كي مرادمفهوم نهيس موتي ،اوركاز متعارف وغالب الاستعال صرتح موكااورمجاز غير منالب دغير متعارف كنابيه موكا

<u>اصولیین کے نزد یک کنامیر کی تعریف من مثال: ماع اصول کے نزدیک کنامیہ ہروہ حقیقة یا مجاز ہے کہ بذاته اس ک</u> مرادمستوراور مخفى مواور بغير قريند ك مفهوم ندموتي موجيت منائر (هدو، انت ، انسا) كيونكدان تمام كواس لي وضع كيائيا بهاك متعلم ان كواستتارا درا خفاء كے طور پراستعال كر سكے مثلاً اگركوئي شخص زيد ستے نام كي صراحت نه كرنا ج**يا ہے ت**و وہ " **ھے۔**" كے گا كونكه عنارًى مراد بوشيد موتى ب-اسلخ آب ظَيْمُ في الما يكني والصحابي يخ مارافككي كا ظهار فرمايا تها-

<u> کناب اور مجاز میں فرق: _</u> علاء اصول کے نزدیک کناب مجازی ہی ایک نتم ہان میں فرق نہیں ہے البت علاء بیان کے نزديك كناريادر مجازك درميان فرق ب- كنابياب معنى موضوع لدين استعال كياجا تاب كين مقصوداس معنى ثانى وتاب-اور مجازمتن غيرموضوع لهين استعال موتاب

﴿ الورقة الرابعة : في اصول الفقه ﴾ ﴿السوال الاول ﴾ avera

الشَّحْ النَّالِيَّ النَّاعُرِيُفَيْنِ الطَّرُدُ وَ الْعَكُسُ فَإِذَا قِيْلَ فِي تَعُرِيْفِ الْإِنْسَانِ إِنَّهُ حَيْوَانُ مَاشِ لَا يَطُولُ وَلَوْ قِيْلُ حَيْوَانَ كَاتِبٌ بِالْفِعْلِ لَا يَنْعَكِسُ ـ (٣٥٠ ـ رحاني)

شكل العبارة ثم اشرحها بوضوح - وضع معنى الاطراد والانعكاس واذكر فائدتهما ـ ما هو الفرق بين التعريف الاسمى والحقيقى و اشرح الماهية الحقيقية والاعتبارية.

﴿ خلاصة سوال ﴾ ان موال كاخلاصه پائج امولا قبين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كي تشريح (٣) اطراد وانعكا كا معنی اور فائدہ (٣) تعریف ای اور حقیقی کے درمیان فرق (۵) ماہیة حقیقیہ اور اعتباریہ کی تشریح کے مارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفا-

عارت كى تشريخ: مصنف يكيك كى اس عبارت كا حاصل يه ب كة تعريف هيقي ورى كے لئے طرد و تكس شرط ب يعني ج<mark>ال</mark> تعریف وحدصادق آئے وہاں معر ف ومحدود بھی صادق آئے۔اگر حدو تعریف صادق آئے محد د دصادق نیآئے تو تعریف ہ ہیں بلکہ کہا جائے گا کہ بیتعریف غیرمطرد یعنی دخول غیرے مانع نہیں مثلا انسان کی تعریف ہو حیدوان ماہی کے ساتھ کی مطرونیں <mark>ھائے تو بیتعریف غیرمطرد ہے کیونکہ بیتعریف فرس وحمار پر بھی صاوق ہے جبکہ ان کوانسان نہیں کہا جاتا تو تعریف صاوق آری ہے</mark> ۔ اور محد ودومعر ف صادق نہیں آرہااور عکس کی تعریف ہیہ ہے کہ جہاں محدودومعر ف صادق آئے وہاں حدوتعریف بھی صادق آئے۔ ا المرمد ددومعر ف توصاوق آر ہا ہے لیکن تعریف وحدصاوق نہیں آری تو وہ تعریف منعکس نه وگی بلکه کہا جائے گا که بیتعریف اپنے تهام افراد کوجام عنبیں ہے مثلاً انسان کی تعریف هدو حیدوان کها تب بدالفعل کے ساتھ کی جائے توبیتعریف غیر منعکس ہے سي كالمريف وحدصاد قن بيس جاس پرمحدود (انسان) توصادق آر ہا ہے كين تعريف وحدصاد قن بيس آر بى البذاية عريف جامع نہیں ہے۔الحاصل تعریف حقیقی واسمی کا مطر دومنعکس ہونا یعنی جامع اور دخول غیرے مانع ہونا ضروری ہے۔

اطرادوانعكاس كامعنى اورفائده: _ اطرادطرد _ مشتق عطردكامعن عصدق المحدود على الحد بصدق کلی بعن جس چیز پرشکی کی تعریف صادق آئے اس پرووشکی بھی صادق آئے۔

انعکاس عکس سے شتق ہے عکس کے دومعنی ہیں ﴿ نقیض لینی مثبت کومنفی اورمنفی کو مثبت کرنا جیسے کیل انسان حیوان "

اكنتين كلما ليس بانسان ليس بحيوان -

🗨 عکسِ مستوی، پھر عکسِ مستوی کے دومعنی ہیں عکسِ مستوی لغوی وعر فی اور عکسِ مستوی اصطلاحی عکسِ مستوی لغوی سے م كماصل قضيه كے موضوع كومحمول اورمحمول كوموضع بنادينابشر طيكه كيفيت وكميت اپنے حال پر باقی رہے۔ كيفيت كامطلب سيب كاكراصل تضيه وجبكليه وتواس كاعس بحى موجبكليه وكارجيه كل انسان ضاحك اس كاعس متوى لغوى كل ضاحك انسان ہاور عسمستوی اصطلاحی میہ کے کیفیت اپنے حال پر باتی رہے۔لیکن کمیت اپنے حال پر باقی ندر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عمر متوی اصطلاحی میں موجب کلید کاعس متوی موجب جزئية تا ہے جیسے كل انسان حيوان اسكاعس متوى اصطلاحی بعض الحيوان انسان اسان عاس مرائكس مرائكس متوى نعوى متوطردى تعريف م كلماوجد الحدوجد المحدودان كاعكسِ مستوى لغوى كلما وجد المحدود وجد الحدآئ كاروسرامعنى يب كيس مرانقيض بـ تو طردكا تضيب كلما وجدالحد وجدالمحدود اسكاعكس نقيض بيب كلما لم يصدق عليه الحدلم يصدق عليه المحدود عس كامعنی اول مویامعنی تانی دونوں كا حاصل ایك ہے كة حریف كامحدود كے تمام افرادكوجامع مونا۔ (الروح جامع) طرد کا فاکدہ بیہ ہے کہ تعریف دخول غیرے مانع ہوجاتی ہے یعنی معر ف کے ماسواسارے افراد خارج ہوجاتے ہیں۔اور عس کافائدہ یہ ہے کہ معر ف کا کوئی فردتعریف سے خارج نہیں ہوتا بلکہ تعریف تمام افراد کوشامل ہوتی ہے۔

سم لوء

0

التفص

کرروز

علم جبرا

(0)

15

-be

ستبعى

کی قبا

75,

2

2

-

UL

D

ع يوعلامه ابن حاجب مي الله عند لال كاقيد لكاكر فقد كالعريف سي المي اليا اورهم الرسول اللي كاوخارج كيا ب-وماحب توت كاين ما جسيم المسيرة كا وحد : ابن ما جب معالية في موافع عدم مقول فته كالعريف عن من الدلتها التفصيلية كے بعد بالاستدلال كى قيدلگائى ہے جيكم تعلق مصنف پيكھ تانے كہاكہ لاشك انبه مكردكہ بالاستدلال كى تير مرروزائد باسكى ضرورت نيس بي كيونكه جوعم وليل سے حاصل ہوتا بوہ بيشداستدلاني بوتا باسكة من ادانتها كى قيدىن علم جرائيل ماينا علم الرسول مُنْ فَيْمُ اور علم مقلد خارج موسيح بين اسليّ بالاستندلال كي قيد كي ضرورت أبين ب ياقيد مررب-<u>الله كاتشرة بطرز صاحب مكوت : _</u> علامة نفتازاني مينظة كمى طرح بيان حاجب مينظة برمصنف مينية كاعتراض ختم كنا چاہتے ہيں اسليح فرماتے ہيں كدادلة سے علم كاحسول دوطريقے سے ہوتا ہ (مجمى بديرى اور ضرورت كي طريقے پر حاصل ہوتا ہے تر تیب امور کی ضرورت پیش نہیں آتی جیسے جرائیل مالیا کاعلم جواحکام شرعیہ کے ساتھ متعلق ہے بیلم بدیمی اور ضروری ہے اور مجى وهلم استدلال اوراستنباط كے طریقے پر حاصل ہوتا ہے جیسے جمہد كاعلم ،تو پہلے كانام علم فقیس ہے اِسلئے این عاجب نے استدلال کی قید کا اضافہ کر کے اس کوفقہ اصطلاحی سے خارج کردیا تو یہ قید مرراور زائد نہیں ہے بلکہ پہلی تم کیلیے مخرج ہے اور مصنف میلفتاس وہم میں متلا ہو مجئے کہ شاید رہ بھی علم مقلِد کونکا لئے کیلئے ہاں وجہ سے یقین سے کہددیا کدر مکررہے کیونکے علم مقلِد خارج ہو چکا ہے۔ ال اعتراض كاجواب بيه كم مصنف مُنظية كووبهم نبيل بواشايد بوسكتا بكرشارح كودهم بواب اورشارح في يتمجما ب كمصنف والمنت في الاستدلال كي قيد كومقلد علم كونكا لن كيلية قرارويا به حالانكه مصنف والله كامتصديب كرجب من الملتها كاتعلق علم سے ہو چكا ہے تو اس سے خود بخو دواضح ہوتا ہے كملم استدلالى ہے چونكہ جو چيز حاصل من الدليل ہوتى ہے دہ نظرى ہوتى ہے وہ بدیم نہیں ہوسکتی لہذامن اولتها کی قیدے علم جرائیل ملیٹا اور علم رسول میں فارعلم مقلّد سب خارج ہو مے لہذا اس کے بعد بالاستدلال كى قيد بردها نايقيينا تحرار باس كاكونى فائده نيس

ATETA ﴿السوالِ الثَّانِي ﴾

الشق الأول التقسيم الأول: اللفظ ان وضع لكثير وضعا متعددا فعشرك أو وضعا واحدا والكثير غير محصور فعام أن استغرق جميع مايصلح له والا فجمع منكرونحوه (١٣٥٠ معاي) اشرح العبارة بحيث يتضح جميع الأقسام مع الأمثلة . ملعو الفرق بين المشترك والعام والجمع المنكر أى شئ يخرج من المحدود بقوله "غير محصور"؟ هل يمكن أن يكون اللفظ الواحد عاما ومشتركًا؟ ﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال كاحل جإرامور بين (١) عبارت كي تشريح مع اهله (٢) مشترك، عام اورجم مكرين فرق (٣)غيرمحصور كى قيركافاكده (٣) ايك بى لفظ كے عام اور مشترك مونے كى وضاحت عبارت كي تشريح مع امثلين معنف علين اسعبارت مي لفظ كي اقدام ثلاثه (عام، مشترك، جع مكر) كووجد معركي من بيان كيا باوراس وجد مرسع برايك كي تعريف بهي معلوم بوگئ وجد معربيب كدافظ موضوع كي وضع الكمعنى كيليع موكى يا كثيرمعانى كيليع - أكراكيم معنى كيليع ومنع موتوبيه خاص ہے۔ پھراگريدا يك معنى فرد كے اعتبارے موتوبيہ خاص

فردی ہے،اگرایک معنی نورع کے اعتبار سے ہوتو پیرخاص نوعی ہے اورا گرایک معنی جنس کے اعتبار سے ہوتو پیرخاص جنسی ہے۔ فردی ہے،اگرایک معنی نورع کے اعتبار سے ہوتو پیرخاص نوعی ہے اورا گرایک معنی جنس کے اعتبار سے ہوتو پیرخاص جنسی ہے۔ معنی کیلئے وضع ہوتو پھردوحال سے خالیٰ نہیں ،اگر کثیر معانی کیلئے الگ الگ وضع ہوتو میہ شترک ہے۔ جیسے لفظ عین اسکی ایک وشع ہوتو میہ کی پینے وں ہود پرردوں کے اور ایک وضع عین المیذان (یعنی تر از وکاوہ جزجس کے ساتھ اس کی صحت وزن معلم اللہ کے ایک سے اور ایک وضع میں المیذان (یعنی تر از وکاوہ جزجس کے ساتھ اس کی صحت وزن معلم اللہ سے اس میں اس سے خالی ہیں ، یہ ویلکہ سب کیلئے ایک ہو جات ہے ایک ہی وضع ہوتو پھر دوحال سے خالی نہیں ، یریٹر مولا محصور فی العدد ہوئے یانہیں۔اگرمحصور فی العدد ہوں توبیا قسام خاص میں سے ہے جیسے لفظ ملئة اورا گروہ کشیر معانی محصور فی العمان ي مراز پهردوحال سے خالی نبیں وہ اپنے تمام افراد کوشامل ہوگایا نبیں۔اگراپنے تمام افراد کوشامل ہوتو پھروہ عام ہوگا،ورندوہ جمع مظر ہوئا ندكوره وجه حصرت برائيك فتم كى تعريف معلوم موكئ كه مشترك : وه لفظ ب جوكثير معانى كے لئے وضع موادر وضع بھي متعدد

جیے لفظ عین باصرہ کے لئے الگ اور عین المیز ان کے لئے الگ وضع ہے۔

عام: وه لفظ ہے جو کثیر معانی کیلئے ایک ہی دفعہ وضع ہواور دہ کثیر معانی محصور فی العدد ندہوں اور اپنے تمام افراد کوشائل ہوجیسے رجال وغیرو جمع منكر: وه لفظ ہے جوكثر معانى كے لئے ايك ہى دفعہ وضع مواوروه كثير معانى محصور بھى نہ مول اوروه اپنے تمام افراد وال بھی نہ ہوجیسے رأیت رجلا۔ خاص وہ لفظ ہے جوایک ہی معنی کے لئے وضع ہوجا ہے وحدت نوعی ہو، یا وحدت خص ہویا من موجیے زید، رجل، انسدان، زیدو حدست شخصی کی مثال ہے۔ رجل وحدت نوی کی مثال ہے۔ انسان وحدت جنسی کی مثال ہے۔ <u>مشترک، عام اورجم منکر میں فرق: - ان تینوں کے در میان فرق ان کی تعریفات سے ظاہر ہے مثلاً مشترک میں لفظ کثر</u> معانی کے لئے الگ الگ وضع ہوتا ہے۔اور عام میں لفظ کثیر معانی کے لئے ایک ہی دفعہ وضع ہوتا ہے اور وہ کثیر غیر محصور ہوتے ہیں اوروه لفظ اپنے تمام افراد کوشامل ہوتا ہے جبکہ جج منکریں لفظ اپنے تمام افراد کوشامل نہیں ہوتا۔

الغرض مشترك اورعام وجمع منكر ميں فرق بيہ كمشترك ميں وضع متعدد ہوتی ہے اور عام اور جمع منكر ميں وضع ايك ہوتی ہے بچران دونوں میں فرق میہ ہے کہ عام اپنے تمام افراد کومستغرق وشامل ہوتا ہے جبکہ جمع منکراییے تمام افراد کومستغرق وشامل نہیں ہوتا۔ غير محصور كي قير كافا كده:_ مصنف ويُنظَّ ناع عام كي تعريف من "غير مصور" كي قيدلكا كرأن الفاظ كوعام _ فارن كيا ہے جن کی وضع کیر کیلئے تو ہے لیکن وہ غیر محصور نہیں بلکہ محصور ہیں جیسے اسماع عدد مثلاً لفظ مساملة "اسکی وضع کثر کیلئے بوضع واحد ہاددہ جن افرادكيلي مستغرق بھى ہے ليكن محصور ہے جبكہ عام كے افراد غير محصور ہوتے ہيں۔اسكے اساء العدد عام كى تعريف سے خارج ہو جائيگے۔ <u>ایک ہی لفظ کے عام اور مشترک ہونے کی وضاحت:۔</u> ایک ہی لفظ عام اور مشترک ہوسکتا ہے یانہیں؟ اس میں تفعیل ہے۔ اگرایبامشترک لفظ ہے جسکی نسبت معانی متعددہ کی طرف کی جارہی ہے تو اس پر لفظ عام کا اطلاق نہیں ہوسکتا ادر بہ مشترك عام ك تخت داغل ند موين كي وجه سيصرف مشترك موگاعام نهيس موگا اورا گراييامشترك لفظ ب جس كي نسبت اس كه مالي کے افرادی طرف کی جاری میں تواس پر لفظ عام کا اطلاق درست ہے یعی اس کوعام کہا جاسکتا ہے۔مثلًا لفظ "عین" ہے اگر اس نبت ال كمعانى متعدده آئكه، سونا، ميزان وغيره كى طرف كى جائے توبيلفظ مشترك بهوگا عام بيس بوگا اور اگراس لفظ "عين" كى نبت نوة باصره والے افراد کی طرف ، ولا پیشترک بھی ہے اور اس کو عام بھی کہدسکتے ہیں اس صورت میں آبیک ہی لفظ عام اور مشترک ہوجائے گا۔ السُّنَ الْعُلُومِ الْمُخْتَلِقَةِ فِي مَوْضُوعِ الثَّالِثُ فِي جَوَاذِ تَشَارُكِ الْعُلُومِ الْمُخْتَلِقَةِ فِي مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ بِالدَّاتِ وَالْإِعْتِبَارِ وَ كُسَا خَسالَتَ الْقَقَمَ فِي جَوَازِ تَعَدُّدِ الْمَوْضُوعِ بِعِلْمٍ وَاحِدٍ كَذَٰلِكَ خَالَفَهُمْ فِي الْمُتِنَاعِ النِّحَادِ الْمَوْضُوعِ لِعُلُومِ مُتَعَدَّدَةٍ وَالْعَلَى جَوَارَهُ بَلُ وُقُوعَةَ (٣١٥ ـ رَمَانِي)

شكل العبارة نم اشرحها حسب بيان صاحب التلويح بحيث يتضع المراد - اذكر العباحث الثلاثة التي ذكرها صاحب التوضيح بايجاز.

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال بين تين امور توجه طلب بين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كي تشريح بطرز صاحب بالوزج (٣) صاحب توضیح کی ذکر کرده مباحسشه الاشکاخلامه

عارت براعراب: _ كما مرّ ني السوال آنفار

عبارت كى تشري بطرز صاحب بلورى : _ اس عبارت مين علامة تغتازاني مينية متن كى توضيح كرتة بوئة فرمات إلى كه جس طرح مصنف مطلقے نے ایک علم کے لئے متعددموضوع کے جوازیس قوم کی مخالفت کی تھی ای طرح ایک چیز کے متعددعلوم کا موضوع ہونے کے جواز میں بھی مصنف میشید نے قوم کی مخالفت کی ہے۔جہور کا مسلک سینے کہشکی واحد متعددعلوم کاموضوع نہیں بن عتى ليكن مصنف وينظية فرماتے ہيں كه بيعقلاممكن و جائز ہے بلكه نس الامر ميں بيدواقع بھى ہے۔مصنف وَيَنْ الله عارت ميں دونوں دعوے (جائز ومکن ہونا اور نفس الا مرجی واقع ہونا) ثابت کئے ہیں۔شارح ان دونوں کی تفصیل بیان کرتے ہیں۔

جواز وامکان کی تشریح کرتے ہوئے فرمایا کے شک واحد علوم متعددہ کے لئے موضوع بن سکتی ہے کیونکہ شک واحد کے اعراض ذاتیے کا مختلف انواع ہوسکتی ہیں لہذا جب وہ شکی متعددعلوم کے لئے موضوع ہے گی توایک علم میں اس شکی کی انواع میں سے ایک لوع کے عوارض ذاتیہ سے بحث ہوگی اور دومرے علم میں دوسری نوع کے عوارض ذاتیہ سے بحث ہوگی۔

اس پرسوال بیدا ہوا کہ جب موضوع شکی واحد ہے تو پھرعلوم میں امتیاز وفرق کیسے ہوگا؟ تو علامہ تفتاز انی اس کا جواب دے رہے ہیں کہاس صورت میں اگر چہموضوع شکی واحد ہے لیکن ان علوم میں اتنیاز وفرق ان عوارضِ ذاتید کی وجہ سے ہوگا جواس علم میں مجو شعنہا ہیں کیونکہ علم کا اتحاد اور اختلاف معلومات ومسائل کے اتحاد اور اختلاف کی وجہ سے ہے۔ اور مسائل کا اتحاد اور اختلاف موضوع کے اتحاد واختلاف کی وجہ سے ہوتا ہے کیونکہ تمام مسائل کے موضوعات راجع ہوتے ہیں علم کے موضوع کی طرف، ای طرح مسائل کا اتحاد واختلاف محمولات کی وجہ سے بھی ہوتا ہے اور محمولات سے مرادیبی عوارض ذاتیہ بین -الغرض بھی عوارض ذاتیکے اختلاف کی وجہ سے بھی علم مختلف ہوتا ہے اگر چہ موضوع متحد کیوں نہ ہو مصنف مُشاہد کے دوسرے دعویٰ (ایک چیز کامتعد دعلوم كيليموضوع بننے كانفس الامر ميں وقوع بھى ہے) كى دليل سے كدفلا سف خطم بيت كاموضوع اجسام عسالم من حيث الشكل كورارديا ب-اى طرح علم السمل والعالم كا موضوع بحى اجسام عالم من حيث الطبع كورارديا بوعلم بينت اورعلم السماء دونوں كاموضوع اجسام عالم ہے اوران دونوں علوم میں حیثیت اعراض ذاتیہ ہو شد كے بیان كیلئے ہے، بير موضوع كاجز عہیں م- كونكما كريابي موضوع كاجزء بوتى تو مبحوث في العلم نه بوتى حالانكميد مبحوث في العلم بوتى م- الغرض دونون

الجواب عاليه بنين (دوم) البدواب عاليه بدين ١٦٥٠) د البدواب عاليه بدين ١٦٥٠) علمون كاموضوع فقط عالم اجسام ہادرموضوع كے اعتبار سے انسى كوئى فرق واختلا ف نبين ہے البتہ محمولات كى وجسسے اختلاف علموں كاموضوع فقط عالم اجسام ہے اورموضوع كے اعتبار سے انسى كوئى فرق واختلاف نبين ہے ايس ثامة ہوا كى اور انساس علمول کا موصوع فقط عام اجسام ہے اور ہو سوں سے اب اور علم السماء میں طبائع سے بحث ہوتی ہے پس ثابت ہوا کہان دونوں عا کہ علم ابیئت میں ان کے اشکال سے بحث ہوتی ہے اور علم السماء میں طبائع سے بحث ہوتی ہے پس ثابت ہوا کہان دونوں عا کہ ہم بیبت بیل ان سے احمال سے بہت ، ول ہے۔ اور اس کی میں اس می موضوع اگرچہ شکی واعدہ میں امتیاز وفرق موارض کی وجہ سے ہے تو دعویٰ ثانی (ایک چیز کامتعد دعلوم کیلئے موضوع بنتا) بھی ثابت وکرا موسون الريد فالمنته والمان يرار والمراحث الما شركا فلا صد : مصنف كالمان موضوع مع متعلق يهال يرغمن المراحق الم كى بين اوربية تينون مباحث علما محفقتين اورجهبور علماء كا توال كي خلاف إي-میں بحث کا حاصل میہ ہے کہ مصنف مرال فرماتے ہیں کہ علم مختفین کے نزد میک ایک علم کے لئے اشیاءِ متعددہ موضوع بن کی میں اور سیجا تزہان کی دلیل سے ہے کام طب ایک علم ہے اس کے موضوع دو ہیں ، انسانی بدن اور ادوریر، کیونکہ علم طب میں بن . انسان ادرادویید دونوں کے احوال سے بحث ہوتی ہے۔ پس ثابت ہوا کہ علم واحد کے لئے اشراء متعددہ موضوع بن عق ہیں۔ مصنف وکی فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک علی الاطلاق ریکہنا کہ ہرعلم کے موضع متعدد ہوسکتے ہیں مسیح نہیں ہے بلکہ بعض صورتوں هل علم واحد كاموضوع متعد داشياء موسكتي بين اوربعض صورتون طي علم واحد كاموضوع متعد داشيا عبين موسكتي _ دوسرى بحث كاحاصل يهب كها كثر موضوعات ين جوحيثيت كى قيد ذكركى جاتى باس حيثيت كى قيدكى دواقسام بين _ 🛈 كبھى موضوع كے ساتھ حيثيت كى قيدا سلئے ذكركى جاتى ہے كہ شكى موضوع السيطى كا موضوع نہيں بن سكتى بلكہ وہ اس حيثيت كساته ملكر علم كاموضوع بنى بيعنى وه حيثيت موضوع من داخل موتى باوراسكاجز عبنى بمثلًا يول كهاجائ كر مسوجسود من حیث انه موجود علم البی کاموضوع ہے۔ اس میں موضوع کے اندر جوحیثیت ہے بیموضوع کا جزء ہے ﴿ مجمی موضوع کے ماتھ حیثیت کی قیداسلئے ذکر کی جاتی ہے کہ وہ ان عوارض ذاتیہ محوث عنہا کیلئے بیان اور وضاحت بنتی ہے موضوع کا جز نہیں بنتی ۔ بیاس وقت ہوتا ہے جب موضوع ایسا ہوکہ اسکے عوارض ذاتی کی متعددانواع ہول اور ایک علم اس کی ایک اوع کے عوارض ذاتیہ بیان کئے جارے ہیں اور دوسرے علم میں دوسری نوع کے توارض ذاتیہ بیان کئے جارہے ہیں تواس وقت موضوع کے ساتھ حیثیت کی قیدلگا کراس نوع کو ذكركردياجاتا ہے جوبيان كرتى ہے كماس علم ميں جتنے موارض ذائيه بيان كئے جارہے ہيں وہ سب اى نوع كے اعتبار سے ہيں۔ تیسری بحث کا حاصل سے ہے کہ جمہور کے نزدیک شکی واحد علوم متعددہ کے لئے موضوع نہیں بن سکتی وگرندعلوم کے درمیان امتیاز نہ ہوسکے گالیکن مصنف میلید کے نزد کیک شکی واحد کا علوم متعددہ کے لئے موضوع بنتاممکن ہے بلکہ نفس الامر میں واقع ہے۔ اس کی ممل تفصیل ابھی عبارت کی تشریح میں گزر چکی ہے۔

خالسوال الثالث به ١٤٢٨

النَّالِيُّ الرَّالِيُّ الدِّللمُ المورية من صفة الحسن-

اذكر معانى الحسن والقبح - هل الحسن والقبح شرعيّان أم عقلّيان - اذكر اختلاف المعتزلة والأشاعرة واشرح المسئلة بوضوم.

﴿ خلاصة سوال ﴾ ال سوال مين دوامورط طلب بين (١) حن وفتح كے معانی (٢) حسن وفتح كے شركى ياعقلى ہونے مين

اشاعره ومعتزله كااختلاف

66

الشي التاريخ المتشابه التوقف.

عرف المتشابه ووضحه بالامثلة ـ بيّن الفرق بين المجمل والمتشابه ـ اشرح اختلاف العلماء في حكم المتشابه ورجّح ما هو الراجِح في ضوء الأدلّة ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال مين جارامور عل طلب إين (١) متشابه كي تعريف وتوضيح مع المثله (٢) مجمل اور متشابه مين فرق (٣) متشابه كي تتم مين علماء كالختلاف (٣) في مهر رائح كي وجهر جي -

وراس کی مراد ظاہر ہونے کی کوئی امید نہ ہواوراس امید کا منقطع ہونا خواہ عارضی ہوجیے ایک کلام مجمل کی مراد بیان کرنے سے ہواوراس کی مراد ظاہر ہونے کی کوئی امید نہ ہواوراس امید کا منقطع ہونا خواہ عارضی ہوجیے ایک کلام مجمل کی مراد بیان کرنے سے بہلے رسول اللہ منافیج کی وفات کی عراد معلوم ہونے کی امید تھی مگراس عارض یعنی رسول اللہ منافیج کی وفات کی بہلے رسول اللہ منافیج کی وفات کی ہونا ذاتی ہو مثلاً کسی کلام کا منقطع ہونا خودرسول اکرم منافیج سے منقول ہوا گرچے تقل وجہ سے بیامید منقطع ہونا و بیاس امید کا منقطع ہونا ذاتی ہو مثلاً کسی کلام کا منقطع ہونا خودرسول اکرم منافیج سے منقول ہوا گرچے تقل اس میں مترود ہو ۔ یا امید کا منقطع ہونا اس لئے ہو کہ انسان اس کے ہونے پرقاور نہ ہوجیے تقذیر کا مسکلہ۔

لوک تمام کے تمام حتم ہو گئے ہیں بس طرح ان اول سے اس کے شروع ہیں۔ کاامید بھی ختم ہوجاتی ہے۔اس کی مثال سورتوں کے شروع ہیں حروف مقطعات وغیرہ ہیں۔ کا مجمل اور منتشابہ میں فرق:۔ مجمل اور منشابہ میں فرق ہے کہ شکلم کی جانب سے مجمل کی مراد کے بیان کی توقع ہوتی ہے اور حداضافىم

کہتے ہیں

كىمتعا

العقاك

ہے۔

0

(فرخ

الدل

ان

اس من خفاء تشابہ ہے کم ہوتا ہے اور تشابہ کی مراد کے بیان کی تو بع بی بیس ہوی اوراس میں تفاء مسب سے تیادہ ہوتا ہے۔

و تشابہ کے تکم میں علماء کا اختلاف: احزاف بھی ہے نزدیک تشابہ کی مراد صرف آپ نگا ہے کہ کو معلوم تھی اورامت می میں علماء کا اختلاف بور اخین ہوں یا غیررا تحین ۔ البته امام شافعی میں تشابہ کی مراد کا خبر ہو ہے کہ نہا ہے کہ کہ کہ کہ اوراس اختلاف کا فشاء آیت کریمہ و مسابسوا کے علاوہ افرادِ امت میں سے علماء را تخین بھی تشابہات کی مراد سے واقف ہیں ۔ اوراس اختلاف کا فشاء آیت کریمہ و مسابسوا تشاب الا الله ، والراسخون فی العلم یقولون آمنا به ہے۔ احزاف کے نزدیک الا الله پروقف واجب ہور والراسخون جملہ متانفہ ہے جبکہ شوافع و معتزلہ کے زدیک الا الله پروقف نہیں ہے۔

من منه بران کی وجدتر نجیج: مند کوره بالاستله میں احناف ایکنیم کا مذہب رائے ہے اس کے کہ اللہ تعالیٰ کے ارشاد والا الله بروقف لازم ہے اور اس کے دود لائل ہیں۔

پہلی دلیل: یہ ہے کہ اللہ تعالی نے متابہات کے پیچے پڑنے والوں اور ان کی مراد کے متعلق جبو کرنے والوں کوزائنی (مائل الی الباطل) فرمایا چنا نچار شافر مایا فامًا الَّذِینَ فِی قُلُوبِهِمُ زَیْعٌ فَیَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَة مِنْهُ ابْتِغَاءُ الْفِتُنَةِ وَ الْفِلُولِهِمُ تَابُعُونَ مَا تَشَابَة مِنْهُ ابْتِغَاءُ الْفِتُنَةِ وَ الْفِلُهُ وَمَا يَعْلَمُ تَالُويُلَةَ الله اوراس کے مقابلہ میں را خین کا حصہ یہ کہ اس کے قل ہونے کا قرار کریں اور الله اوراس کے مقابلہ میں را خین کا حصہ یہ کہ اس کے قل ہونے کا قرار کریں اور اللہ تعالی کے قول یہ قولُون المنا به کُلٌ مِن عِنْدِ رَبِّنَا ہے ہی جھا تا ہے ہی محمد معلوم ہوا کہ را تحین کو بھی متنا بہات کا علم نہیں ہے۔

دوسری دلیل کا حاصل یہ ہے کہ دوسرے ندہب کے مطابق اگر اللّه پروتف ندکریں تو لفظ یَدَفُولُ وَنَ الْمَنّاء مِنداء محذوف کی خبرہوگی کیونکہ جب الّا اللّه پروتف نہ ہواور وَ الـرّاسِخُونَ لفظ اللّد پر معطوف ہوکر تحت الاستناء ہوتو پھر تقدیر عبارت یوں ہوگی ۔ وَ هُمْ یَدَفُولُ وَنَ الْمَنّا بِهِ اور ہارے ندہب کے مطابق حذف نہیں کرنا پڑتا بلکہ وَ الـرّاسِدُونَ مبتداء ہواور یَدُونُ الْمَنّا بِهِ اللّٰ مُنا بِهِ اللّٰ مُنا بِهِ اللّٰ اللّٰهِ بِهِ اور ہال ہے۔ پس ثابت ہوا کہ را خین کو بھی متشابہات کا علم نہیں ہے۔ (توت الاخیار)

﴿الورقة الرابعة : في اصول الفقه ﴾ ﴿السوال الاوّل ﴾ ١٤٢٩ هـ

الشق الأول حامدًا لله تعالى اولا و ثانيا ـ (س٤-رماني)

عليك بتعريف أصول الفقه لقبيا و اضافيا ـ اذكر موضوع أصول الفقه و غرضه ـ اشرح شرحا جميلا لقول المصنف اولاو ثانيا حسب شرح صاحب التلويح .

﴿ خُلَاصَةُ سُوالَ ﴾اس سُوالَ كاخلاصة تين المورين (١) اصول فقد كي تعريف لقى واضافى (٢) اصول فقد كالموضوع وغرض (٣) او لا و ثانيًا كي تشريح بطرز صاحب تلويح _

اصول فقد کی تعریف کھی واضافی: _ علم اصول فقد کی تعریف واضافی کامفہوم بھی لیں ، عدد میں اصول فقد کی تعریف کے است کا مشتر کے تعریف کی جائے اور اس کی مشتر کے تعریف کی جائے اور اس کے تعریف کی تعریف کی جائے اور اس کی مشتر کے تعریف کی جائے اور اس کی مشتر کے تعریف کی جائے اور اس کی مشتر کے تعریف کی جائے کے تعریف کی جائے اور اس کی مشتر کے تعریف کی جائے اور اس کی مشتر کے تعریف کی جائے اور اس کی مشتر کے تعریف کی جائے اور اس کی حالت کے تعریف کی جائے اور اس کی خواند کے تعریف کی جائے اور اس کی خواند کے تعریف کی خواند کے تعریف کی خواند کے تعریف کی خواند کے تعریف کے تعریف کی خواند کی خواند کے تعریف کی خواند کے تعریف کے تعریف کے تعریف کی خواند کے تعریف کی خواند کے تعریف ک

ا مُنْ يَعْمُ ا

هداخها فی مضاف (اصول) اورمضاف الیه (فقه) برایک کی الگ الگ تعریف کی جائے۔ مداخها فی مضاف تعريف لقى: اصول الفقه هو علم بقواعد يتوصل بها الى الفقه على وجه التحقيق (اصول نقدان قواعد کے جاننے کانام ہے جن کے ذریعے تحقیق کے طریقہ پر فقہ کی طرف پہنچا جاسکے)۔

تعریف اضافی اصول اصل کی جمع ہے اور اصل افت میں ما یبتنی علیه غیرہ (جس پراس کے غیر کی بنیاد ہو) کو

سمیتے ہیں اور اصطلاح میں اصول کے کی معانی ہیں۔ ① قاعدہ کلیہ ﴿ ولیل ﴿ رائح۔

نقد افوی معنی کے اعتبار سے باب سم سے ہوتو بمعنی سمجھنا اور باب کرم سے ہوتو بمعنی فقیہ ہونا ہے۔اصطلاح کے اعتبار سے فقہ ی متعددتعریفیں کی گئی ہیں۔ ¹معدفة النفس مالها و ما علیها یہ تعریف امام صاحب میشینے سے منقول ہے۔ اور یہ تعریف علم العقائد علم الاحكام علم التصوف سب كوشائل ہے۔ بعض نے معدفت النفس مالها وما عليها من العمل ستعريف ك م- المام شافتى مين المستفقرى تعريف هو العلم بالاحكام الشرعية الفرعية العملية من ادلّتها التفصيلية منقول --و اصول فقه كا موضوع وغرض: _ اصول فقه كا موضوع دلائل اربعه (كتاب، سنت، اجماع اور قياس) اورا دكام سبعه (فرض، واجب، مندوب، مسنون، مباح، حرام، عروه) بين، البية ان مين فرق بيه كدد لألل مشبة للا حكام بين اوراحكام، شبة من الدلائل ہیں۔اصولِ فقہ کی غرض شری احکام تفصیلی دلائل ہے معلوم کرنا اور مسائلِ شرعیہ کے استنباط کے لئے قواعد کا جاننا ،اور پھر ان احکام کوجائے کے بعد ان پڑمل کے ذراید دونوں جہانوں کی کامیا بی حاصل کرنا۔

اولًا و ثانيًا كي تشري بطر زصاحب الورج :_ مصنف مينيد كول اولًا و ثانيًا كم متعدد مطلب بير-يہلامطلب: بير ہے كەاللەتغالى دودجوں سے حمر كے ستحق ہیں۔اوّل بيكهوه اپنے ذاتى وصفاتى كمال كى وجہ سے حمر كے ستحق ہیں اور ثانی مید کہ اللہ تعالیٰ اپنے خصوصی عطایا وانعامات اوراحیانات کی وجہ سے حمہ کے ستحق ہیں۔اب عبارت کا مطلب یہ ہوگا کہ میں اللہ تعالیٰ کی تعریف کرنے والا ہوں بہلی مرتبہ اللہ تعالیٰ کے ذاتی وصفاتی کمال کی وجہ سے اور دوسری مرتبہ تعریف کرنیوالا ہوں

الله تعالی کے انعامات واحسانات کی وجہ سے اور ان میں سے ایک انعام کتاب توضیح کے لکھنے کی توفیق کا ملنا ہے۔ دوسرامطلب: يهيه كالله تعالى كى تمام نعتين جار نعتول كى طرف لوث جاتى بين ايجاداولى يعنى دنيا كوعدم سے وجوديس لاتا ابقاء اولی لیعن دنیا کو باقی رکھنا ایجاد ٹانی لیعن مرنے کے بعد دوبارہ زندہ کرنا ابقاءِ ٹانی لیعن آخرت کی دائی زندگی عطا کرنا۔ ان چاروں کا حاصل دو چیزیں ہیں۔ ۞ ایجاد وابقاءِ اولی۔ ۞ ایجادِ وابقاءِ ثانی۔ تو اب مطلب یہ ہے کہ میں اللہ تعالیٰ کی تعریف کرنے والا ہوں پہلی مرتبہ ایجا داولی اور ابقاءِ اولی پراور دوسری مرتبہ ایجا دوابقاءِ ٹانی پر کیونکہ قرآن مجید میں بھی انہی امور پر حمل الله المارة فاتحديس جميع امور برحد كائل من العَالَمِينَ من ايجادِاول برحمد كونكمالين كار بيت الحايجادك بعدى موكى الدّخه من الدّحيم مين ابقاء اولى كى طرف اشار ہے كيونكه الله تعالى كى رحت بربى نوع انسان كى بقاء فى الدنيا موقوف -- مسالكِ يَسوم الدّينِ من ايجادِ ثانى كى طرف اشاره باور إيّاكَ مَعْبُدُ مِن ابقاءِ ثانى كى طرف اشاره به كونكه عبادات اور ا ممال صالحه کاثمر ه آخرت میں وصول الی الجنة کی صورت میں حاصل ہوگا جس میں خلود ہوگا تو اس سے ابقاءِ ثانی کی طرف اشارہ ہے۔ سے

تیسرامطلب: بہے کہ اولاً سے مرادح نی الدنیا اور کا نیا سے مرادح فی الآخرة ہے جیسا کہ ارشاد باری تعالی ہے وکسسا الْسَدَمَدُ فِی الْاَفِرَةِ لِعَیٰ حِن تعالی دنیا میں حمرے سخق ہیں اپنے دلائل قدرت ذات کے کمال اور مشاہدہ والی نعتوں کی اور آخرت میں بھی حمرے سخق ہیں اپنے کمال کی وجہ سے وہ کمال جس کا آخرت میں مشاہدہ ہوگا اور اپنی ان اُخروی نعتوں کی ہے ہوں کے بارے میں کہا گیا ہے کہ ان نعتوں کو کس آنکھ نے نہیں دیکھا اور نہ کی دل میں ان کا خیال آیا۔ اور قرآن مجید میں وکل الْسَجَمَعُدُ فِی الْاَوْلَی وَ الْاَفِدَرَةِ سے اس حمی کی طرف اشارہ ہے۔

الْسَجَمَعُدُ فِی الْاَوْلَی وَ الْاَفِدِرَةِ سے اس حمی کی طرف اشارہ ہے۔

چونھامطلب بیہ کہاقلاوآ خراہے دوام کی طرف اشارہ ہے بعنی میں بار باراس کی تعریف کرنے والا ہوں۔ پانچوال مطلب بیہ ہے کہاولا سے تنقیح کی طرف اور ثانیا سے توضیح کی طرف اشارہ ہے بعنی میں اللہ تعالی کی تعریف کرنے والا ہوں پہلی مرتبہ تقیح میں اور دوسری مرتبہ توضیح میں۔

چھٹا مطلب: یہ ہے کہ اولاً سے ابتداءِ کتاب اور ثانیا سے انتہاءِ کتاب کی طرف اشارہ ہے بیعن میں اللہ تعالیٰ کی تعریف کرنے والا ہوں پہلی مرتبہ ابتداءِ کتاب میں اور دوسری مرتبہ انتہاءِ کتاب میں۔

المُسْتِهِ السَّهُ السَّامِ الطَّهُرِ وَ اللهُ تَعَالَى ثَلَاثَةً قُرُوءٍ لَا يُحْمَلُ الْقَرُقُ عَلَى الطُّهُرِ وَ إِلَّا فَإِنِ احْتُسِبَ الطَّهُرُ اللهُورُ عَلَى الطُّهُرِ وَ إِلَّا فَإِنِ احْتُسِبَ الطَّهُرُ الذِي طَلَّقَ فِيهِ يَجِبُ طُهُرَانِ وَ بَعْضُ فَإِنْ لَمْ يُحْتَسَبُ تَجِبُ ثَلثَةً وَ بَعْضٌ - (١٠٨٠-رماني)

شكل العبارة . اشرح العبارة بوضوح ـ بين مراد المصنف من قوله "على ان بعض الطهرليس بطهرو الالكان الثالث كذائك."

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كا عاصل تين امور بين _ (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كي تشريخ (۳) على ان بعن

عبارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفا-

<u>اورعندالشوافع اس کی عدت تین طهر ہیں۔</u>

عدت سے بل یدمئلد بن شین کرلیں کہ اس بات پرسب منق بین کہ طلاق شروع کا وقت طہر ہے، نہ کہ چف، اب شوائع یہ کہتے ہیں کہ علاق شروع کا وقت طہر ہے، نہ کہ چف، اب شوائع یہ کہتے ہیں کہ عدت بین کہ عدت بین طہر ہے ان کی دلیل بید ہے کہ قرآن کر بم میں شاخة قدوء میں لفظ شاخه مؤنث آبیا ہے اور عربی زبان کا ضابطہ ہے کہ تین

التوضيح والتلويح

ے نوتک عدرتمیز کیخلاف آئے گالین تمیز (معدود) اگر ند کر ہوتو عدد مؤنث اورا گرتمیز مونث ہوتو عدد ند کر آئے گاادر یہال عدد مؤنث ے قرمعلوم ہوا کتیمیز (معدود) فدکر ہاور قدء کامعنی حیض مؤنث ہاور قرء کامعنی طہر فدکر ہے ہیں معلوم ہوا کہ یہاں طہر مراد ہے۔ احناف کہتے ہیں کم عدت تین حیض ہان کی دلیل بھی یہی آیت ہے پیتر بصن بانفسهن ثلثة قدوء ،اس طرح کہ ں میں افظ ثلثہ خاص ہے جو تین کے لئے وضع کیا گیاہے اور خاص کا تھم یہ ہے کہ وہ اپنے مدلول کو قطعی طور پر شامل ہوتا ہے اور بغیر می دزیادتی کے اس پڑمل کرنا واجب ہوتا ہے اور اس خاص پڑمل اس وقت ممکن ہے کہ قرء سے چین مرادلیں ،نہ کہ طہر ، کیونکہ طہر مراد لینے کی صورت میں بغیر کی وزیادتی کے خاص رعمل کرناممکن نہیں ہے اس لئے کہ طلاق طہر میں مشروع ہے لہذا اگر طلاق والے طبركو ثاركرين تو دوطبه مكمل اورتيسرا نامكمل طهرب اوراگراس كوشارنه كرين تين طبر كمل اور چوتفا طبرنا كمل بي بهرصورت بورے نین پر مل مکن نہیں ہے لبذا قرء سے حض مرادلیں گے اور عدت تین حض لا زم ہوگی تا کہ کتاب اللہ کے خاص بڑل ہو سکے۔ على أن بعض الطهر النع كامراد: يعبارت ايك والمقدر كاجواب عبودوافع كا جاب احناف بر وارد ہوتا ہے۔ سوال میہ ہے کہ آپ لوگ کہتے ہیں کہ جس طہر میں طلاق واقع ہوئی ہے اگر اس کوعدت میں شار کریں گے تو دوطہر کا مل اور تیسرے طہر کا بعض ہوگا تین طہر مکمل نہیں ہوئے حالانکہ اس صورت میں بھی تین طہرعدت پوری ہے کیونکہ طہراس اونیٰ مقدار کو کہتے ہیں جس میں عورت حیض سے پاک ہو چنانچہ طہر کی ایک ساعت پر بھی طہر کا اطلاق ہوسکتا ہے اور اس کو بھی طہر کہا جائے گا لہذا تين طبرعدت كمل موجائ كي-اب مصنف مينيدن على أن بعض الطهد الغ ساس كاجواب ديا كهض طبرطبريس ہوسکتا اور اگراپیا ہوجائے تو پھر پہلے طہراور تیسرے طہریں فرق نہیں رہے گالہذا اس کا تقاضایہ ہے کہ طہر ثالث کابعض حصہ گزر جائے تو آپ کے قول کے مطابق تین طبر کمل ہوجائیں سے البذااس عورت کیلئے دوسری شادی کرنا جائز ہونا جا ہے اسلئے کہ اسک عدت مكمل ہو چكى ہے حالانكہ يہ كى ہاں بھى جائز نہيں ہے اور بدا جماع كے خلاف بھى ہے اور تم خود بھى اس نكاح كونا جائز قرار دیے مولہذاتمہارے بعض طہر کوطہر قراروینا درست نہیں ہے۔(الروت ص ۵۳۷)

﴿السوال الثاني ﴾ ١٤٢٩

الشَّقَ الْإِلَى وَكَذَا النَّكُرَةُ الْمَوْصُوفَةُ بِصِفَةٍ عَامَّةٍ عِنْدَنَا نَحُولًا أَجَالِسُ إِلَّا رَجُلًا عَالِمًا فَلَهُ أَنْ يُجَالِسَ كُلَّ عَالِم لِقَوْلِهِ تَعَالَى وَ لَعَبُدُ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ وَ قَوْلٌ مَعْرُونُ الآية (ص-١٥ رحاني) شكل العبارة ـ اشرح العبارة بوضوح ـ اعرب قوله ولعبد مؤمن خير من مشرك (تركيبكري) ـ ﴿ خلاصة سوال ﴾ ال سوال كاحل تنن امور بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كي تشريح (٣) وَلَعَبُدُ مُؤْمِنُ النّ كَنْحُوى تركيب المارت براعراب: كما مدّ في السوال آنفا-

ن عبارت کی تشریخ: _ عبارت کا حاصل بیہ ہے کہ جب نکرہ موصوفہ کی صفت صفت عامہ لائی جائے تو اس نکرہ میں عموم ہوگا جي لاجالس الارجلا عالما اسمثال بين رجلا كره إورعالما اس كي مفت لا في كن باس مفت كي وجر يخصيص مونی چاہے تھی مگر د جلا عام ہی ہے اس وقت سے ہراس تخص کے ساتھ بیٹے سکتا ہے جس کے اندرعلم کی صفت موجود ہو، جا ہے ایک ہو —

یا نیر ہوں البذایہ سباس مے موم سل وال میں استان مثال میں بھی لفظ عبد تحرہ ہے کیکن صفت ایمان سکھار ولعبد مؤمن خید من مشدك یدوسری مثال ہاں مثال میں ہوجا ہو وہ امیر ہویا غریب ہو،خوبصورت ہویا ہوں متصف ہونے كى وجہ سے عام ہ البذائي هم ہراس عبدكوشائل ہوگا جومؤمن ہوجا ہو وہ امیر ہویا غریب ہو، خوبصورت ہویا ہم میں ہو،عربی ہو، ہرعبدمؤمن مشرك اور كافرے افضل ہے۔

ہو، تربہ ہویا کی ہو، ہر تبدون ترب ترب ترب ترب اللہ تہیں مثال ہے اس مثال میں قول تمرہ ہاس کی صفت معروف اللہ الل قول معروف و مغفرة خير من اللغ تہیں مثال ہے اس مثال میں قول تمرہ ہاس کی صفت معروف اللہ اللہ تعی ہر خیر کی بات کوشائل ہے۔

و العند مومن النع كانوى تركين النه التنافيد لام ابتدائيد برائة تاكيد عبد مؤمن موسوف مغت المرابيد الم التنافيد لام ابتدائي برائة تاكيد عبد مؤمن موسوف مغت المرابيل خيد الم تفضيل من مشدك جار بحرور ملكر فيركم تعلق موكر فبر مبتداء الني فبرس ملكر جمله اسمية فبرية وار

المعنى فإن استعمل في غيره لعلاقة بينهما فمجاز-

وضح العبارة المسطورة . هل يمكن أن يكون اللفظ الواحد حقيقة و مجازا من جهتين - عرف المرتجل في خلاصة سوال في سين امورتوج طلب بين (۱) عبارت كي وضاحت (۲) ايك لفظ كروج ت عنيقت مجاز بون حيارت كي وضاحت (۲) ايك لفظ كروج ت عنيقت مجاز بون كي وضاحت (۳) مرتجل كي تعريف _

..... **العبارت كى وضاحت: _ عبارت كاحاصل بيه به كه بي**لفظ كى البيغ معنى مين استعال كے اعتبار سے دوم أن تقسيم ہے كماكرلفظ كااستعال اس كے معنى موضوع له ميں كيا جائے خواہ سيمعنى موضوع لدوضع لغوى كاعتبار سے بوخواہ وضع شرق کے اعتبار سے ہویا وضع عرفی کے اعتبار سے ہویا وضع عرفی خاص کے اعتبار سے ہوبہر حال لفظ کا استعمال اپنے معنی موضوع لہ ٹی ہو توبیحقیقت ہوگا بحیثیت ای وضع کے جس کے لحاظ سے میر موضوع لہ ہے اگر چدد وسری وضع کے اعتبار سے معنی موضوع لدے غیر ش استعال ہونے کی وجہ سے اسے مجاز کہا جائے گا۔ پس منقولات شرعیہ مثلاً لفظ صلو ة لغة اس کی وضع دعا کے لئے ہے لیکن اصطلابً شریعت نے اسے ارکانِ مخصوصہ (قیام، رکوع، سجدہ قعدہ وغیرہ) کی طرف نقل کیا ہے۔ تو اصطلاح شریعت میں یہی معنیٰ اس کا موضوع لہ ہے۔اس شرعی وضع کے لحاظ سے لفظ صلوٰ قاس معنی میں هیقة ہوگا اور لغة کے اعتبار سے دعامیں حقیقت ہوگا اور شرعی وشل کے اعتبارے دعامیں مجاز ہوگا اور لغوی وضع کے اعتبارے ارکان مخصوصہ ٹل مجاز ہوگا کیونکہ اس حیثیت سے بیمعنی اس کا موضو گالہ نہیں ہے۔اوراگرلفظ کا استعال معنی غیر موضوع لہ میں ہے اور معنی حقیقی لیمنی موضوع لہ اور اس معنی مجازی لیعنی غیر موضوع لہ کے درمیان کوئی علاقہ موجود ہے تو یہ مجاز ہوگا۔ یعنی وہ لفظ جس حیثیت سے غیر موضوع کہ میں مستعمل ہوگا اس حیثیت سے مجاز ہوگا۔ <u>ایک لفظ کے دوجہت سے حقیقت ومجاز ہونے کی وضاحت:</u> لفظو واحد کیلئے میمکن ہے کہ ایک ہی معنی کے لاظ ہے هینا بھی ہواور مجاز بھی ہو، لیکن بیدو مختلف جہت کے لحاظ سے ہوسکتا ہے اور ایک ہی جہت سے بیمکن نہیں ہے مثلًا لفظ صلو قار کان مخصوصہ من شرعاً هيقة بيكن لغةُ ال مين مجاز به اورجع بين الحقيقة والمجاز جبيط واحده كے لحاظ سے متنع ب اور دومختف جہت كے لحاظ سے جائز ؟ مرتبط كاتعريف: _ ايك لفظ كومني موضوع له ك غيريس استعال كرناجب كه حني موضوع له اورمني غير موضوع له م درمیان کوئی علاقه ومناسبت موجود نه مو

﴿ السوال الثالث ﴾ ١٤٢٩

الشَّى الْآقِ اللَّيْ الْمُسْتِعَارَةُ التَّبُعِيَّةُ فِي الْمُسُوفِ فَإِنَّ الْإِسْتِعَارَةَ تَقَعُ اَوَّلًا فِي مُتَعَلِّقِ مَنْنَى الْحَدُفِ ثُمَّ فِيهِ كَاللَّامِ مَثَلًا فَيُستَعَارُ آوَّلَا التَّعَلِيُلُ لِلتَّعَقِيْبِ ثُمَّ بِوَاسِطَتِهَا يُسْتَعَارُ اللَّامُ لَهَ.

شكل العبارة - ثم وضح العيارة - اذكر أقسام الاستعارة مع التعريفات-

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال مين تين امور عل طلب بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كي وضاحت (٣) استعارة <mark>ک انسام مع تعریفات –</mark>

عبارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفا-

<u> عمارت کی وضاحت: ملاءِ بیان کے نزدیک استعارة کی دوشمیں ہیں 🛈 استعارة اصلیہ ، وہ استعارہ ہے جس میں</u> متعارلفظ اسم جامد ہوتا ہے 🛡 استعارة مبعیہ وہ استعارہ ہے جس میں مستعارلفظ فعل حرف یا اسم شنتق ہوتا ہے۔استعارہ عبعیّہ کا حروف میں جاری ہونا اس وجہ سے ہے کہ استعارة اوّلاً حروف کے معنی کے متعلق میں ہوتا ہے پھر حرف میں ہوتا ہے۔ مثال کے طور پرلام برائے تعلیل ہوتا ہے۔اس لام کے استعارہ میں اوّلا تعلیل کا استعارہ برائے تعقیب کیا جائے گا اور پرتعقیب عام ہے خواہ تعقیب العلة للمعلول (لینیمعلول) علت کے پیچے آنا) ہویاس کے علاوہ کوئی اور تعقیب ہوجیے الموت للولادة (مینی موت كا ولادت كے بيچيے آنا) كھراس استعارة التعليل للتعقيب كے واسطرے لام كا استعاره برائے تعقيب ہو گا جيے ولدواللموت و ابنوا للخداب چونكموت ولادت كے بعد موتى به وقى به تو كويا كموت كے لئے ولادت كوعلت قرارويا كيا ہے۔ اور لام تعلیل استعمال کر کے اشارہ کیا گیا کہ موت ولا دت کے بعد یقیناً واقع ہوگی جیسا کہ معلول کا وقوع علت کے بعد طعی ہوتا ہے۔ای طرح وابنوا للخراب میں کیونکہ سی دار کاور ان وخراب ہونا بعد از بناء ہوتا ہے جیسے موت بعد از ولا دت ہوتی ہے۔ بیساری بات ال بربنی ہے کہ علت وغائب برداخل ہواور یہی غالبة غرض من الفعل ہوتی ہے۔اوراس میں شک نہیں کہ علت وغائب وجود خارجی کے لحاظ سے علت فاعلیہ کی معلول ہوتی ہے تو اس سے معلوم ہوا کہلام جوداخل فی الغائیہ وتا ہے حقیقتاداخل علی المعلول ہوتا ہے۔ (تخت الآفاق) <u>استعارة كى اقسام مع تعريفات: _</u>استعاره كى چاراقسام بين _ استعاره مكنيه: كهرف مشهدكوذكركيا جائے اوراس كومراد لياباع جي إذا لُمَنِيَّةُ أَنْشَبَتْ اخْلُفَارَهَا (اعالَى موت نے الني بنج گاڑديے) اس من موت كوثير سے تبيدى كى جاور م سنیة (موت) کوذکر کیا گیا ہے اور وہی مراد ہے استعارہ تقریحیہ: کر صرف مشہ برکوذکر کیا جائے اور مشہ کومراد لیا جائے جیسے دَايْتُ أَسَالًا يَتَكَلَّمُ (مِن في شيركوبو لتے موئے ديكها)اس ميں رجل شجاع كواسد تشبيدى كئى ہےاور صرف مشبه بهكوذكركيا كيا ے اور مرادمشہ ہے کیونکہ کلام کرنا انسان کا خاصہ ہے۔ شیر دھاڑتا ہے کلام بیں کرتا استعارہ تخییلیہ: کہ مشہ بہ کے لوازم میں سے کی لازم كومشه كيلي ثابت كياج التي جيس إذِ المعنيقة أنشَبَث اظفارَها (العاباتك موت نے بنج كا رُدية) اس ميں مشهر بيعن شير كے

اشرح العبارة شرحاراتما . أعرب قول المصنف لأن القبلية صغة الطلاق المذكور (مُحول تركيب كريب من أسماء الظروف لفظ مع فوضحه .

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال من تين امور مطلوب من (۱) عبارت كي تشريح (۲) لان القبلية صفت الطلاق المذكود كانحوى تركيب (۳) مع (اسم ظرف) كي وضاحت.

﴿ الورقة الرابعة : في اصول الفقه ﴾

﴿ السوال الاوَل ﴾ ١٤٣٠ ه

الشَّقَالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ جَمِيْعِ مَا عَدَاهُ مِنَ الطُّرُقِ المُعَنَى اَبُلَغُ مِنْ جَمِيْعِ مَا عَدَاهُ مِنَ الطُّرُقِ المُحَقَّقَةِ الْمَوْجُودَةِ غَيْرَ كَافِ فِي الْإِعْجَازِ بَلُ لَابُدَّ مِنَ الْعِجْزِ عَنْ مُعَارَضَتِهِ وَالْاِتُيَانُ بِمِثْلِهِ وَمِنَ الطُّرُقِ اللَّهُ تَعَالَى قَادِرٌ عَلَى الْإِتْيَانِ بِمِثْلِ اللَّهُ تَعَالَى قَادِرٌ عَلَى الْاتُيَانِ بِمِثْلِ اللَّهُ تَعَالَى قَادِرٌ عَلَى الْإِتْيَانِ بِمِثْلِ اللَّهُ مَا مُعَنَى قَوْلِهِ اَبُلَغُ مِنْ جَمِيْعِ مَاعَدَاهُ . (١٣٠٥مَنِي)

شكل العبارة - ترجم العبارة واضحة - أجب عن هذا الاعتراض جوابًا شافيًا و كافيًا-

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال كاخلاصة بين امورين (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كاتر جمه (۳) ندكوره اعتراض كاجواب - المعالم عبارت كاتر جمه (۳) ندكوره اعتراض كاجواب - كما مدّ في السوال آنفا-

عارت كا ترجمہ: اوراس جگہ دو بحثیں ہیں پہلی بحث یہ ہے كہ منی كاا پے طریقہ سے اداكرنا كہ وہ طریقہ جمیع ماعداہ كے طرق محققہ موجودہ سے اللغ ہو۔ یہ عجاز میں كافی نہیں ہے بلكہ ضروری ہے عاجز ہونا اس كے معارضہ سے اوراس كی شل لانے سے اور طرق محققہ اور مقدرہ سے (عاجز ہونا) حتی كہ ناممكن ہواس كی شل لانا بیشر طنہیں ہے اس لئے كہ اللہ تعالی قادر ہے قرآن كی شل لانا بیشر طنہیں ہے اس لئے كہ اللہ تعالی قادر ہے قرآن كی شل لانا بیشر طنہیں ہے اس لئے كہ اللہ تعالی تا در ہے قرآن كی شل لانا بیشر طنہیں ہے اس لئے كہ اللہ تعالی تا در ہے قرآن كی شل لانا بیشر طنہیں ہے اس لئے كہ اللہ تعالی تا در ہے قرآن كی شل لانا بیشر طنہیں ہے اس لئے كہ اللہ تعالی تا در ہے قرآن كی شل لانا بیشر طنہیں ہے اس لئے كہ اللہ تعالی تا در ہے قرآن كی شرق ہونے ہے لیں اسکے قول ابلغ من جمیع ماعداہ كاكیا معنی ہے۔

ن نوره اعتراض کا جواب: اس اشکال کا عاصل ہے کہ آپ نے اعجاز فی الکلام کی جوتحریف ہو ابلغ من جدیدے ما عداہ من المطرق سے کی ہاں میں طرق سے کیا مراد ہے، صرف طرق محققہ مراد ہیں یا طرق محققہ اور محقدہ دونوں مراد ہیں اگرآپ ہے ہیں کہ صرف طرق محققہ مراد ہیں تو بیا آغجاز فی الکلام کے لئے کافی نہیں ہے بلکہ اعجاز کے لئے ضروری ہے کہ اس کا مقابلہ ممکن نہ ہواوراس کی مثل سے عاجز ہوالہذا اعجاز طرق محقدہ موجودہ سے المئے ہونے کے ساتھ ثابت نہیں ہوسکتا کوئکہ مکن ہو کہ طرق محدرہ میں کوئی طریقہ ایسا ہوجس کو اختیار کر کے مقابلہ کیا جاسکے اوراس کی مثل پیش کی جاسکتے آباں صورت میں اعجاز ختم ہوجائے گا اورا گر طرق سے مراوطرق محققہ اور محقدرہ دونوں ہوں یعنی معنی کوالیے طریقہ سے اداکرنا کہ وہ طرق محقدہ اور محقدرہ سب ہوجائے گا اورا گر طرق سے مراوطرق محقدرہ میں ہوتا ہے ہیں کہ بیا تجاز کے لئے شرطنہیں ہے اس لئے کہ اللہ تعانی کے لئے کوئی سے المئے ہوجی کہ اس کی مثل لائے بلکہ وہ اس سے بھی المئن لائے ہوجی کہ اللہ تعانی مجرز ہے ہیں کہ بیا تخال کے باوجود قرآن مجد بالا تفاق مجز ہے ہیں تمام طریق ضرور ہے جس سے قرآن کی مثل عاصل ہو سکتی ہے طالانکہ اس احتال کے باوجود قرآن مجد بالا تفاق مجز ہے ہیں تمام طریق ضرور ہے جس سے قرآن کی مثل عاصل ہو سکتی ہے طالانکہ اس احتال کے باوجود قرآن مجد بالا تفاق مجز ہے ہیں تمام طریق ضرور ہے جس سے قرآن کی مشرط خد ہواتو الملغ من جمیع ماعداہ کا کیا معنی ہے۔

کققہ اور مقدرہ سے اہم مونا عجازیں سرط نہ ہوا ہوا کی اور مقدرہ دونوں مراد کیتے ہیں باتی ہماری بات اللہ تعالیٰ کے
اس اعتراض کا جواب ہے ہے کہ ہم اعجاز فی الکلام کے اندر طرقِ محققہ اور مقدرہ دونوں مراد کیتے ہیں باتی ہماری بات غیر اللہ کے کلام میں ہے
کلام میں نہیں ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ قرآن کی مثل بھی لا کتے ہیں اور اس سے المنع بھی لا کتے ہیں بلکہ ہماری بات غیر اللہ کے کلام میں جنے طریقے ہو کتے ہیں جا ہے محققہ ہوں یا مقدرہ ہوں کلام اللہ کا طریق ال

التوضيح والتلويج الجواب عاليه بنين (دوم) ٢٠٦

سب سابع موق كغيرالله كيان كمش في كرنامكن نه موقواب الله تعالى كا اتيان بمثله برقاوره ونا الجازك منافى نبيل بهر المُكلِّفِيْنَ بِالْإِقْرِضَاءِ أَوِ التَّخْيِيْرِ وَ قَدْرَادَ البَّعْضَ أَوِ الْوَضْعِ لِيَلْخُلَ الْمُحَكُمُ بِالسَّبَيِيَّةِ وَ الشَّرْطِيَّةِ وَ نَحُوهِمَا اللهُ عَدِيف المحكم . (ص سرماء) ممكل العبارة و ترجمها ـ اذكر فوائد القيود في تعريف الدكم . (ص سرماء)

رَمَـرَ

وَالإ

争 Z

سندن العبارة و مرجعها - ادكر الوالله العيود الى تسريك المسارات في العرب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) تعم كي تعريف من و خلاصة سوال كياس سوال كاحاصل تين امورين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) تعم كي تعريف من فه كور قيود كواكد

السوال آنفا- عارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفا-

وه الله تعالى عبارت كاتر جمد: حكم كها كيا ہے كه وه الله تعالى كا خطاب ہے (بيتعريف اشعرى عُيلية سے منقول ہے) جومكلفين كے افعال كے ساتھ تعلق ركھنے والا ہے اقتضاء ياتخير كے ساتھ اور بعض معزات نے اوال وضعے كااضافه كيا ہے تاكيم سيت اور شرطية وغيره كو بھى شامل ہوجائے۔

صحم کی تعریف میں مذکور قیود کے فوا کد: عمری تعریف میں سب سے پہلی قید خیطاب الله تعالی ہے۔ یہ برا لو جس سے جواللہ تعالی کے جواللہ تعالی ہے۔ اور دوری قید المعتعلق بافعال المعکلفین فصل اول ہاں سے اللہ تعالی کے وہ خطابات کھی اور ہے ہوائیاں ہے۔ اور دوری قید المعتعلق بافعین کے ساتھ تعلق نہیں رکھتے جیے قصص وامثال اور وہ تعالی کے وہ خطاب تعمل کی تعریف سے خارج ہو گئے ہوافعال وا عالی سکلفین کے ساتھ تعلق نہیں رکھتے جیے قصص امثال اور وہ افعال المکلفین میں داخل ہونے کی وجہ ہے تھی تعریف سے میں باقی ہے۔ اس لئے کہ بی خطاب اللہ بھی ہے اور مکلفین کے افعال سے بھی متعلق ہے کو کہ آیت کہ میں باقی ہے۔ اس لئے کہ بی خطاب اللہ بھی ہے اور آیت واللہ تعریف کے تعدید اللہ تعدید ہے الاقتہ ضاء میں جاور آیت واللہ تعریف کے تعدید کی متعلق ہے کو کہ اس المی کہی 'المین اللہ ہے اور آیت واللہ مشری قید ہالاقتہ ضاء میں بازی ہو اللہ میں میں مرف فر ہے کہ تہم ارااور تہمارے افعال کا خالق اللہ ہو جائے کے ونکہ اقتصاء کا معنی طلب ہو اور چھی قید والمتہ خیل اس محلف میں ہوتو واجب ہے اور اللہ خدید کی میں ہوتو مرام ہوتی این ہوتو واجب ہے اور اللہ ہوتو کر وہ تنزیکی ہے۔ اباحت والہ می دو صال سے خالی نہیں جازم ہوتی یا غیر جازم ہوتو مردہ تنزیکی ہے۔ اباحت والہ می دو صال سے خالی نہیں جازم ہوتی کی تعریف میں مہوتو مردہ تنزیکی ہے۔ اباحت والہ می اللہ تحدید کی قید لگا کر اس کو تعملی کی تعریف میں شامل کیا گیا ہے۔ اور غیر جازم ہوتو کر وہ تنزیکی ہے۔ اباحت والہ تعمل اقی دو گیا تھید کی قیدلگا کر اس کو تعملی کی تعریف میں شامل کیا گیا ہے۔ اباحت والہ تعمل کیا گیا ہے۔

﴿السوال الثاني ﴿ ١٤٢٠

المُنْ الْفَقُهِ الْمُصَمَّلَ الْمُعَيَّنِ كَسَائِرِ الْعُلُومِ وَ عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْمُصَبِّقِ هُوَ الْمُصَطَّلَحِ بَيْنَ الْقَوْمِ وَ هُوَ عِنْدَهُمُ السَّمُ لِعِلَمٍ مَخْصُومِ مِنَا أَبُحَالُ مِعَلَى مَا ذَكَرَهُ الْمُصَبِّقِ هُوَ اِسُمٌ لِمَفْهُومٍ كُلِّي يَتَبَدَّلُ بِحَسُبِ السَّمُ لِعِلَمُ مَخْصُومِ مُعَيَّنٍ كَسَائِرِ الْعُلُومِ وَ عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْمُصَبِّقِ هُوَ اِسُمٌ لِمَفْهُومٍ كُلِّي يَتَبَدَّلُ بِحَسُبِ الْاَحْدَامِ وَيَوْمًا بِأَكْثَرَ وَ الْاَعْرَقَ هِكَذَا يَتَرَايَهُ إِلَى انْقِرَاضِ الْآعُكَامِ وَيَوْمًا بِأَكْثَرَ وَ الْكَثَرَ وَ هَكَذَا يَتَرَايَهُ إِلَى انْقِرَاضِ الْآعُدَامِ وَيَوْمًا بِأَكْثَرَ وَ الْكُذَا يَتَرَايَهُ إِلَى انْقِرَاضِ

رَّمَنِ النَّدِيِّ عَلَيْ اللَّهُ ثُمَّ آخَذَ يَتَرَايَهُ بِحَسُبِ الْآعُصَارِ وَ انْعِقَادِ الْإِجْمَاعَاتِ وَآيُضًا يَنُتَقِصْ بِحَسُبِ النَّوَاسِخِ وَالْإِجْمَاعِ عَلَى خِلَافِ أَخْبَارِ الْأَحَادِ - (س٥٢ درماني)

عليك بتشكيل العبارة و ترجمتها ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال كاعل تين اموريين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاترجمه-

ا عبارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفا-

<u> عبارت کا ترجمہ: ۔</u> پھراس جگہ چندا بحاث ہیں۔ پہلی بحث ریہ ہے کہ تنصید داس فقہ کی تعریف کرنا ہے جو صطلح بین القوم ہے۔ اوروہ فقدلوگوں کے ہال علم مخصوص معین کا نام ہے جبیبا کہ بقیہ علوم اوراس بناء بر بنس کومصنف میناملانے ذکر کیا وہ فقد آیک مفہوم کلی کا نام ہے جوایام واعصار کے لحاظ سے بدلتار ہے گا۔ سوایک دن تو تمام احکام کاعلم ہوگا اور دوسرے دن اس سے اکثر کا اور اس طرت برهتا چلا جائيگانبي منافيا كوز ماند كختم مون تك پراسكے بعدز مانوں كے اعتبار سے اور اندها واجماعات كے لحاظ سے برهنا شروع كريكا_نواسخ كے لحاظ سے اورا خبارا عاد كينلاف اجماعات كے منعقد ہونے سے ناقص بھى ہوگا۔

الشَّقِ الثَّانِي السَّلِمَ المَعْنَى الْقُرْآنَ نَظُمًا دَالَّاعَلَى الْمَعْنَى قَسَّمَ اللَّفُظَ بِالنِّسُبَةِ اِلَى الْمَعْنَى ارَبُعَ تَقْسِيُمَاتٍ ٱلْمُرَادُ بِالنَّظُمِ هُنَا ٱللَّفَظُ إِلَّا آنَ فِي الطَّلَقِ اللَّفَظِ عَلَى الْقُرُآنِ نَوْعَ سُوءِ آدَبٍ لِآنَ اللَّفَظَ فِي الْآصُلِ إِسْقَاطُ شَيْئٍ مِنَ الْفَمِ فَلِهٰذَا إِخْتَارَ النَّظُمَ مَقَامَ اللَّفُظِ وَ قَدْرُوِى عَنْ آبِي حَنِيُفَةً آنَّه لَمُ يَجْعَلِ النَّظُمَ رُكُنًّا لَازِمًا فِي جَوَازِ الصَّلوةِ خَاصَّةً (س٤٨ رماني)

شكل العبارة و ترجمها وضح مذهب ابى حنيفة في القراءة بغير العربية في الصلوة حسب

توضيح صاحب التوضيح ﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال مين تين امور توجه طلب بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) نماز مين غير عربى زبان من قراءت قرآن كے متعلق امام الوصنيف المنظمة كافد بهب-

السوال آنفا ـ عبارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفا ـ

<u> عبارت کا ترجمہ:۔</u> جب قرآن مجید معنی پردال ظم کا نام ہے تو لفظ معنی کی طرف نسبت کرتے ہوئے چارتقسیمات میں مقسم ہوتا ہے۔ نظم سے اس جگہ لفظ مراد ہے مگر لفظ کا قرآن مجید پراطلاق کرنے اس کے کہ 'لفظ' اصل میں کسی شکی کومنہ سے چھینکنے کا نام ہے۔ پس اس وجہ سے لفظ کی مبلکتم کا لفظ اختیار کیا ہے اور تحقیق امام ابو حذیفہ موافلة سے مروی ہے کہ

<u>كان ميں غير عربي زبان ميں قراءت قرآن كے متعلق امام ابو حنيفہ وَ اللّٰهِ كاند بيں غير عربي زبان</u> انہوں نے ظم کو جواز صلوۃ کے حق میں لازم رکن نہیں بنایا۔ میں قراءت کرنے کے مسئلہ میں امام ابوصنیفہ میں کا ادب سے کہ صرف جواز صلوۃ کے بارے میں نظم قرآن نماز کارکن لازی نہیں ہے بلکہ انہوں نے صرف معنی کوفریضہ صلافی آیا ادا ہوجانے کے لئے کافی سمجھا ہے تی کہ اگر کوئی مخص غیر عربی میں بلاعذر نماز

﴿السوالِ الثَّالِثُ ﴾ ١٤٣٠

الشقالاً السلكِن عِنُدَ الشَّافِعِيِّ هُوَ آيِ الْقَامُ دَلِيْلٌ فِيْهِ شُبْهَةٌ فَيَجُورُ تَخُصِيْصُهُ بِخَبْرِ الْوَاحِدِ وَالْقِيَاسِ لِآنَ كُلَّ عَامٍ يَحُتَمِلُ وَالْحِيدِ مِنْ خَبْرِ الْوَاحِدِ وَ الْقِيَاسِ لِآنَ كُلَّ عَامٍ يَحُتَمِلُ التَّخُصِيْصُ شَائِعٌ فِي الْعَامِ . (١٥٥٠ ـ رحاني)

عبارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفار

عبارت کا ترجمہ:۔ اورلیکن امام شافعی مُرَالَّهُ کے نزدیک وہ لینی عام ایسی دلیل ہے جس میں شبہ ہے لہٰذااس کی تخصیص خبر واحداور قیاس میں سے ہرایک کے ساتھ ،اسلئے کہ ہرعام مخصیص کا احتمال رکھتا ہے اور وہ (شخصیص) اس عام میں کثیر الوقوع ہے لینی تخصیص عام میں شائع ذائع ہے۔

عام کی تخصیص میں امام ابوحنیفہ رخواللہ کا مذہب:۔ امام ابوحنیفہ رئے اللہ کے نزدیک عام بھی خاص کی طرح قطعی دلیل ہوتا ہے۔ اہذا امام ابوحنیفہ رئے اللہ کے نزدیک کتاب کے عام میں ابتداء خبر واحداور قیاس کے اور بیدائی طور پر شامل ہوتا ہے۔ البذا امام ابوحنیفہ رئے اللہ کے نزدیک کتاب کے عام میں ابتداء خبر واحداور قیاس کے ساتھ کوئی تخصیص نہیں کی جاسمی البتدا گر ابتدائی قطعی دلیل سے عام میں تخصیص ایک مرتبہ ہوجائے تو اب بیعام ظنی ہوجائے گااور اس کی قطعیت ختم ہوجائے گا اب خبر واحداور قیاس کے ذریعے اس میں تخصیص کی جاسمتی ہوجائے گا اب خبر واحداور قیاس کے ذریعے اس میں تخصیص کی جاسمتی ہے۔

الشَّقَ الثَّانِيَّ النَّانِيَّ الْمَكْ أَي الْبَكَ فِي آلَةِ الْمَسْحِ نَحُوْمَسَحُتُ الْحَائِطَ بِيَدِى يَتَعَدَى إِلَى الْمَكِّ فَيَتَنَاوَلُ كُلَّ الْمَحَلِّ تَقُدِيْرُهُ الْصَقُوعَا بِرُءُ وُسِكُمُ لَا يَتَناوَلُ كُلَّ الْمَحَلِّ تَقُدِيْرُهُ الْصَقُوعَا بِرُءُ وُسِكُمُ لَا يَتَناوَلُ كُلَّ الْمَحَلِّ تَقُدِيْرُهُ الْصَقُوعَا بِرُءُ وُسِكُمُ

ترجم العبارة واضحة ثم شكلها ـ اشرح العبارة بوضوح حسب صاحب التوضيح

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال مين تين امور مطلوب بين (۱) عبارت كاتر جمه (۲) عبارت پراغراب (۳) عبارت كي تشريح بطرز صاحب توضيح سي المين

العام المراع ال

الحواب عاليه بنين (دوم)

(میں نے اپنے ہاتھ سے دیوارکومس کیا) تومسے محل کی طرف متعدی ہوگا اور سے کل جا نظ کوشامل ، وگا اور اگر بامجل میں واثل ہو جیسے قامس خوا بِرُ ، وسِكُم بِيرَ كُلُ كُلُ كُلُ وَالْ نَبِينِ وَكَارِ الْحَى تَقْدَرِي عَبَارِتِ الصقوها بر وسكم ب-

عارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفا_

عبارت كى تشرر كابطر زصاحب تونيع: _ صاحب توضيح فريائة بين كه با والعداق كے لئے آتی ہے اور جب بيا با آلد پر داخل ہوتو وہ فعلی سابق محل کی طرف متعدی ہوگا ، اور آلہ میں صرف اتنی مقد ارمعتر ہوتی ہے جس کے ساتھ مقصود حاصل ہو جائے استیعاب فی الآلہ شرط نہیں ہوتا کیونکہ آلہ مقصود بالذات نہیں ہوتا وہ صرف فاعل اور منفعل کے درمیان واسطہ ہوتا ہے تا کہ اس کے ذربعه سے فاعل کا اثر منفعل تک پینی جائے اور اس وقت مقصود فی الفعل صرف کل ہوگا لہذا اسٹیعاب آلہ واجب نہیں ہوگا بلکہ اس ک اتی مقدار کافی ہوگی جس کے ساتھ مقصود حاصل ہوجائے۔البت اس صورت بیں استیعاب کی ضروری ہوگا جیسے مسحت الحائط بیدی تویہاں با مید پر داخل ہے جواکہ مسے ہے تو نعل سے باء کے واسطہ نے لیعنی حائط کی طرفہ یہ متعدی ہوگا۔ چنانچ کس حائط کو شامل ہوگا اس لئے کہ حائط کل دیوار کا نام ہے۔اور پیفسود بالذات ہونے کی وجہ کے کا حائظ مراد ہوگی بخلاف ید کے کہاس سے کل مراذ ہیں ہوگا بلکہ صرف اتنی مقدار مراد ہوگی جس کے ساتھ تے ہوسکے وہ س بباطن الکف ہے۔ اورا گرلفظ بانجل پر داخل ہو جیسے وَامْسَحُوا بِرُهُ وسِكُم مِيس راس محل مس بتوييس كل كل كوشامل نبيس موكا كيونكداس وقت كل آلد يرمشابه وجائع كالديونكديد حرف با مخصوص بالآله ہے اور داخل علی انحل ہے تو لا محالہ بہاں محل کو تشبیہ بالآلہ ہوگی تو کل محل مرادنہ ہوگا بلکہ لیعنی راس کا بعض مرادموگا-اس كى تفترير الصقوها برء وسكم يعنى الصقوا المسح بد، وسكم موگى اوراس بعن كوحديث ناصيه في بيان فرمادیا که بقدر ناصیه بعنی ربع رأس کامسح فرض ہے کل سرکامسح فرض نہیں ہے۔

﴿ الورقة الرابعة : في اصول الفقه ﴾

خِالْسُوالُ الْأُولُ ﴾ 1731ه

الشيق الآوَل وَ آمَّا تَفُصِيلُ الْحَمُدِ بِقَوْلِهِ آوَّلًا وَ ثَانِيًا فَيَحُتَمِلُ وُجُوهًا آلْآوَلُ آنَ الَّحَمُدَ يَكُونُ عَلَى النِّعَمُةِ وَ غَيُرِهَا فَاللَّهُ تَعَالَى يَسُتَحِقُ الْحَمُدَا وَّلَا لِكَمَالِ ذَاتِهِ وَ عَظُمَةِ صِفَاتِهِ وَ ثَانِيًا بِجَمِيُلِ نُعَمَائِهِ وَ اللى النَّجَادِ وَ أَبِقَاءٍ آوَلَا وَ إِيْجَادٍ وَ إِبْقَاءٍ ثَانِيًا فَيَحُمِدُهُ عَلَى الْقِسُمَيُنِ تَأْسِيًّا بِالسُّورِ الْمُأنَّتَ عَلَى بِالتَّحْمِيدِ حَيْثُ ٱشِيُدَ فِي الْفَاتِحَةِ إِلَى الْجَمِيْعِ وَ فِي الْآنُعَامِ إِلَى الْإِيْجَادِ وَ فِي الْكَهُفِ إِلَى الْإِبْقَاءِ اَلْ لَا وَفِي السَّبَاءِ إلى الإيُجَادِ وَ فِي الْمَلَائِكَةِ إلى الْإِبْقَاءِ ثَانِيًّا - (ص٩-رحات)

شكل العبارة - ترجمها سلسة - اكتب جواب السؤال التالى- فان قلت فقد و قع التا مرض للحمد على الكبرياء والآلاء في دارى الفناء والبتاء فما معنى قوله ولعنان الثناء اليه ثانيا اى صارانا ﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاخلاصة بين اموريين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كاترجمه (٣) سوال كاجواب-

🕰 (1) عمارت براحراب: - كما مرّ ني السوال آنفا-

🕜 عبارت کا تر جمیه: _ ادرلیکن حمر کی تفصیل مصنف میشید کے قول' اولاً و ٹانیا'' کے ساتھ دلیس وہ کئی وجوہ کا احتمال رکھتی ہے پہل وجہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی حربھی نعمت پر اور مجمی غیر نعمت پر ہوتی ہے۔ چنا نچہ اللہ تعالیٰ اولاً حمہ کے مستحق بیں اپنی ذات کے کمال اور اپنی مفات کی عظمت کی وجہ سے اور ٹانیا انچمی اٹھی نغتوں اور بڑے بڑے انعامات کی وجہ سے حمہ کے مستحق ہیں جن احسانات میں ہے اس كتاب كى تاليف كى تونق ہے۔ دوسرى وجہ يہ ہے كەاللەتغالى كى نعتين باوجودا پنى كثرت كے ايجاد وابقاءِ اوّل اورا يجاد وابقاءِ ان کی طرف لوٹتی ہیں۔ پس مصنف مُسطح اللہ تعالیٰ کی ان دونوں تسموں پرحمد کرتے ہیں ان سورتوں کی اقتداء کرتے ہوئے جوالحمد للہ كيساته شروع كاكئ ہيں۔اں حيثيت ہے كہ سورة فاتحہ ميں تمام نعتوں كى طرف اشارہ كيا گياہے۔اور سورة انعام ميں ايجادِاول اور سورة كهف مين ابقاء اول كى طرف اور تورة سباء مين ايجاد ثاني كى طرف اورسورة ملائكه (فاطر) مين ابقاءِ ثاني كى طرف اشاره كيا كيا ي <u> سوال کا جواب: ۔</u> جواب ہے تبل سوال تبھے لیں کہ جب اولاً و ثانیاً کے ذریعہ باری تعالیٰ کی حمد یعنی تعریف باللہان ہو چکی ا ولعنان الثناء اليه ثانبيا من كرارمض م كونكه تاء بهي زبان سي موتى مداب جواب كا حاصل سيم كم معنف كا مقعود تكثير شاءب اى مدة بددمرة توبيجله ماقبل كے لئے تاكيدبن جائے گا۔ نيز جمله ثانيہ كے اندر شاء كامعنى الله تعالى كاتنظيم اور الله تعالیٰ کے قرب کو حاصل کرنا ہے اور بیدونوں چیزیں ہرایی عبادت کے ذریعے ہوں گی جس میں اللہ تعالیٰ کے تقرب کی ملاحیت ہو۔اس عبادت کا ہونااس لئے ضروری ہے کہ تما منعتیں اس بات کا تقاضا کرتی ہیں کہ شکر قلبی اور شکر جوارح وشکر لسانی بھی ہو۔جب معاملہ اس طرح۔ ہوتو ہم کہتے ہیں کہ پہلے جملہ میں حد کاذکر ہے اور حرصرف زبان سے ہوتی ہے۔ تو مصنف مطاقت نے جانا کہ اللہ تعالیٰ کی نعتوں کا هم اسانی بھی اور هکر قلبی دهکر ارکانی بھی ہواسلئے دوسرے مصرعہ کوذکر کیا توبید دوسرا جملہ تعیم بعد انتفیص کے قبل سے بدار ولعامان الثناء اليه شانياوالے جمليسے تراريض ثابت نبيس موابلك تعيم بعدار تخصيص بوك جوك جا زب الشَّقِ الثَّانِي اللهُ وَعلَى اَفْضَلِ رُسُلِهِ مُصَلِّيًا لَمَّا كَانَ اَجَلُّ النِّعَمِ الْوَاصِلَةِ إِلَى الْعَبْدِ هُوَدِيْنَ الْاسْلَامِ وَ بِهِ التَّوَصُّلَ اللَّى النِّعَمِ الدَّائِعَةِ فِي دَارِ السَّلَامِ وَ ذَالِكَ بِتَوَسُّطِ النَّبِيّ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَارَ الدُّعَاءُ لَهُ تِلْوَالثَّنَاءِ عَلَى اللهِ تَعَالَى فَآرُدَتَ الْحَمْدَ بِالصَّلَاةِ وَ فِي تَرُكِ التَّصُرِيْحِ بِإِسْمِ النَّبِيّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى مَا فِي النَّسُخَةِ الْمَقُرُوءَةِ تَنُوبِيُّهُ بِشَأْنِهِ وَ تَنُبِيُّهُ عَلَى أَنَّ كَوْنَهُ أَفُضَلَ الرُّسُلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ آمُرٌ جَلِيٌّ لَا يَخُفَى عَلَى آحَدٍ

شكل العبارة - ترجمها رائعة - اشرع الكلمات التالية - الحلبة ، المصلى، المجلى - (٥٠٠ - رحاني) ﴿ خلاصة سوال ﴾ ... السوال كاحل تين امورين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاترجمه (٣) المصلبة المعصلي والعجلي كآشرتك-عارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفار

<u> عمارت کا ترجمہ :۔</u> اوراس کا قول و عملی افضل رسله مصلیّا اور جب بندے کی طرف پینچنے والی نعمتوں میں سے سب سے بڑی نعم ت دین اسلام تھی اور ای کے ذریعہ سے سلامتی کے گھر میں دائی نعمتوں کی طرف پہنچنا ہے۔ اور بیدد بنِ اسلام نبی كريم تُلْقِيًّا كِي اسطرے ماصل ہوا ہے۔ تودعدہ علی النبی شَانِ ثناء علی الله تعالی کے پیچے ہوگی۔ پس مصف مُسُلِّ نے صلو ہ کوحمہ کارویف، بنا دیا۔ اور نبی کریم ماللہ کے نام کی تصریح کے چھوڑ دینے میں نسخہ مقردہ کے مطابق آپ عظیم کی شان کو بلند کرنا ہے اوراس بات پر تنبیہ کرنا ہے کہ آپ ماللہ کا افضل الرسل ہونا واضح امر ہے کسی پڑتی نہیں ہے۔

الحلبة المصلى والمحلى كاتشرت - حلبة ان كورون كوكها جاتا بجوفلف اطراف - مقابله كن المراف مقابله كرف سي المراف المراف مقابله كرف سي لي المربيل ميدان مين جمع ك جاتم الرب معالى الربحول المربيل نهر برآن والله على المربيل نهر برآن والله ميدان مي المربيل نهر برآن والله ميدان مي المربيل نهر برآن والله ميدان مي المربيل ميدان ميدان مي المربيل ميدان م

مجلی سے مرادوہ کھوڑا ہے جوریس لگانے میں سب سے آ کے لکل جاتا ہے۔

﴿السوال الثاني ﴿ ١٤٢١

الشيخ الأولى وَالْآحُكَامُ تَسُتَنِدُ إِلَى آبِلَةٍ جُرْئِيَةٍ تَرْجِعُ مَعَ كَثَرَتِهَا إِلَى آرْبَعَةِ دَلَائِلَ هِى آرُكَانُ آصُرِ الْحُكَامِ فَذَكَرَهَا فِي آثُنَاءِ الْكَلَامِ عَلَى التَّرْتِيْبِ الَّذِي بَنَى الشَّارِعُ الْآحُكَامَ عَلَيْهَا مِنْ تَقُديْمِ الْكِتَابِ ثُمَّ السُّنَّةِ لَهُ الْكَتَاعِ ثُمَّ الْكَتَاعِ ثُمَّ الْكَتَاعِ ثُمَّ الْكَتَاعِ ثُمَّ الْكَتَاعِ ثُمَّ الْكَتَاعِ ثُمَّ الْكَتَاعِ الْكَلَامِ عَلَى الثَّلُهُ الْآولَ صَرِيْحًا وَالْقِيَاسَ بِقَوْلِهِ وَوَضَعَ مَعَالِمَ الْعِلْمِ عَلَى مَسَالِكِ ثُمَّ الْإِجْتَمَاعِ ثُمَّ النَّعَلَ الْمُعَلِمِ النَّلُهُ اللَّوْلَ صَرِيْحًا وَالْقِيَاسَ بِقَوْلِهِ وَوَضَعَ مَعَالِمَ الْعِلْمِ عَلَى مَسَالِكِ النَّهُ عَلَى النَّعُومِ وَعَلَّلَ الْاَحْكَامَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى فَلْعَتَبِرُوا يَا أُولِى الْآبُصَارِ اللهُ الله الله الله عَلَى السُوال الأتى فان قلت ليس ترتيب الشارع تقديم السنة شكل العبارة - ترجمها - اذكر جواب السؤال الأتى فان قلت ليس ترتيب الشارع تقديم السنة

على الاجماع مطلقا بل اذا كانت قطعية ـ (ص١٨-رحاني)

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاهل تين امورين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كاترجمه (٣) سوال كاجواب-

ا..... العمارت براعراب: _ كما مر في السوال آنفا-

عبارت کا ترجمہ: اور وہ احکام جوادلہ جزئیہ کی طرف متندہوتے ہیں۔ وہ لوٹے ہیں اپنی کثرت کے باوجود جارادلہ کی طرف جو کہ احکام کے کارکان ہیں۔ پرجس پرشارت نے طرف جو کہ احکام کے کرکیا ان کو کلام کے درمیان میں ای ترتیب پرجس پرشارت نے احکام کی بنیا در کھی ہے لینی کتاب اللہ کو مقدم کرنا پھر سنت پھرا جماع پھر کمل بالقیاس کو۔ پہلے تین کو صراحة ذکر کیا اور قیاس کو ذکر کیا و خود کی مسالل المعتبدین کے ساتھ یعنی وہ قیاس کرنے والے جونصوص اوراحکام کی علاق میں غور وفکر کرنیوالے ہیں، یہ اللہ تعالی کے قول فائے تین کی الکا فی الاقی الاقیار سے ماخوذ ہے۔

رور رسد میں معدم کی مطلقا سنت کو اجماع پر مقدم کردیا، تو معنف کی بیر تنب شرعیت مطلقا سنت اجماع پر مقدم نیا ہے، مطلقا سنت اجماع معدم کردیا، تو معنف کی بیر تنب شرعیت می موافق نہیں ہے۔

پر مقدم نیں ہے لیکن مصنف موافق نیت کو اجماع پر مقدم کردیا، تو مصنف کی بیر تنب شرعیت سے موافق نہیں ہے۔

پر مقدم نیں ہے لیکن مصنف موافق نیت کو اجماع پر مقدم کردیا، تو مصنف کی بیر تنب شرعیت کے موافق نہیں ہے۔

بر مقدم نیں ہے کہ سنت میں دو درج ہیں۔ () وجود سنت (متن حدیث) () جورت میں اور مقلع بی تھیں مدال ہے۔

رب و رہے۔ اور ان کا وجود تھی ہے کیونکہ سنت آپ مالینے کے اقوال اور افعال سے عبارت ہے اور ان کا وجود قطعی ویقی ہے البت وجود کے اعتبار سے ہرسنت قطعی ہے کیونکہ سنت آپ مالینے کے افوال اور افعال سے عبارت ہے اور اسٹد میں ظلیت وشک کی بناء شہوت سنت کے اعتبار سے حدیث میں ظلیت و آقع ہوتی ہے کیونکہ ثبوت سنت کے اور اس میں کوئی برحدیث میں بھی ظلیت آ جاتی ہے۔ اور ہم النے جوسنت کو مطلقاً اجماع پر مقدم کیا ہے وہ باعتبار وجو وسنت کے ہے اور اس میں کوئی برحدیث میں بھی ظلیت آ جاتی ہے۔ اور ہم النے جوسنت کو مطلقاً اجماع پر مقدم کیا ہے وہ باعتبار وجو وسنت کے ہے اور اس میں کوئی

التوضيح والتلوي

شك وشبك تنبائن بين بـ تومتن سنت بهر حال اجماع برمقدم جهذا كونى الثانين ج-المنائ المال الشكر المال المستحدة عند المستحدة والمستحدة والمستحدة والمنتقلق بالفقال المنكلفين لآنة قال في حدالنه المعتملية والمنتقلة والمنت

شكل العبارة ـ ترجمها واضعة ـ أجب عن الاشكال المذكور في العبارة جوابًا شافيًا ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾ان سوال كاحل تين امور بين (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كاتر جمه (۳) عبارت مين مذكوراشكال كاجواب _ معارت براعراب: _ كلما مدّ في السوال آنفًا -

عمارت كاترجمين اور العملية اور المتعلق بافعال المكلفين كورميان كرارواقع بوتا باس لخرر مصنف مين التحديد المستعلق المستعلق المستعلق المستعلق المستعلق المستعلق بافعال المكلفين المستعلق بالعملية بوكل بين كرارواقع بوكيار

عبارت میں مذکوراشکال کا جواب: اشکال کی تقریریہ ہے کہ فقہ کی تعریف میں تکرارہ کیونکہ عملیہ سے مرادیھی اعمال و افعال ہیں اور تھم کی تعریف میں جوافعال افعال ہیں اور تھم کی تعریف میں افعال الم کلفین بھی اعمال وافعال ہی ہیں۔ اس اشکال کا جواب یہ ہے کہ تھم کی تعریف میں جوافعال کا لفظ ہے اس میں تھیم ہے یہ افعال جوارت اور افعال قلوب دونوں کوشامل ہے اور آ کے العملیہ کی قید سے صرف افعال جوارح مراد ہیں اس سے افعال قلوب خارج ہو گئے لہٰذا العملیہ کی قید میں کوئی تکرار لازم نہیں آرہا۔

﴿السوال الثالث ﴾ ٢٦١ه

النَّهُ اللّهُ اللّهِ تَعَالَى وَيُفَوّ مَا الْبَتْلَى مَنْ لَهُ ضَرُبُ جَهُلٍ بِالْإِمْعَانِ فِي السَّيْرِ) اَى فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَالْمُرَادُ بَذُلُ الْمَحَهُ وَدِ وَالطَّاقَةِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ (الْبَتْلِيَ الرَّاسِخُ فِي الْعِلْمِ بِالتَّوَقُّفِ) اَى عَنْ طَلَبِهِ وَهٰذَا جَوَابُ اِشْكَالٍ (وَهٰذَا اَعُظُمُهُمَا بَلُوى وَاعَمُّهُمَا جَدُوى) اَى هٰذَا النَّوْعُ مِنَ الْاِبْتِلَاءِ اَعْظَمُ النَّوْعَيْنِ بَلُوى وَاعْمُهُمَا جَدُوى) اَى هٰذَا النَّوْعُ مِنَ الْاِبْتِلَاءِ اَعْظَمُ النَّوْعَيْنِ بَلُوى وَالنَّوْعَانِ مِنَ الْاِبْتِلَاءِ مَاذَكَدُنُ فَا الْمُولِ وَالْعَالِمِ وَإِنْمَا كَانَ اَعْظَمُهُمَا بَلُوى لِآنَ هٰذَا الْاِبْتِلَاءَ هُو اَلْ يُسَلِّمُ مِنْ الْابْتِلَاءِ مَاذَكُدُنُ فَا اللّهِ تَعَالَى وَيُفَوِّضَهُ اللّهِ وَيُلُقِى نَفْسَهُ فِي مَدْرَجَةِ الْعِجُزِ وَالْهَوَانِ وَيَتَلَاشَى عِلْمُهُ فِي عِلْمُ اللّهِ وَلَا لَكُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ تَعَالَى وَيُفَوّضَهُ اللّهِ وَيُلُقِى نَفْسَهُ فِي مَدْرَجَةِ الْعِجُزِ وَالْهُوَانِ وَيَتَلَاشَى عِلْمُهُ فِي عِلْمُ اللّهِ وَلَا اللّهُ مَا اللّهِ مَا اللّهُ وَلَا رَسُمٌ وَهُذَا مُنْتَهَى الْقُدَامِ الطَّالِمِينَ وَقَدَ قِيْلَ الْعِجُرُ عَنْ دَرُكِ الْإِدْرَاكِ الْوَالَةِ الْمُعْمُ اللّهِ وَلَا الْعَلَامُ وَيُنُونَ الْعَلَامِ وَلَا الْعَلْمَ وَلَا رَسُمٌ وَهٰذَا مُنْتَهٰى الْقُدَامِ السَّلِيكِينَ وَقَدَ قِيْلَ الْعِجُرُ عَنْ دَرُكِ الْإِدْرَاكِ الْوَالِ الْعَالِمِينَ وَقَدَ قِيْلَ الْعِجُرُ عَنْ دَرُكِ الْإِدْرَاكِ الْوَالِ الْعَلَامِ الْعَلَامِ وَالْمُوالِولِ الْمَالِمِينَ وَقَدَ قِيْلَ الْعِجُرُ عَنْ دَرُكِ الْإِدْرَاكِ الْوَالِمِينَ وَقَدَ قِيْلَ الْعِبُودِ وَيْ الْهُولِ الْمُعَلِقُ الْمُعَلَى اللّهُ مُلْمَا الْعَلَامُ وَلَا الْعَلْمَ الْمُعْلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ الْمُعَلِي اللّهُ الْعَلَى اللّهِ الْعَلَى اللّهِ الْعُلُولِي الْعَلَامُ الْمُعَلِي اللّهُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ وَيَا الْمُعْلَى اللّهِ الْمُعْلَى اللّهُ الْمُعْلَى اللّهُ الْعَلَامُ الْعَلْمُ الْمُولِقُ الْمُعْلَى اللّهِ الْعُلْمُ الْمُعَلَّةُ الْعُلْمُ الْمُؤَامُ الْمُعَلِي اللّهُ الْمُعَلِي اللّهُ الْمُعَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَا الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُنْ الْمُعْ

عبارت براعراب: _ كمامر في السوال آنفار ألف ن

عبارت کی تشریخ : _ اس عبارت سے مصنف کا مقصودایک اعتراض کا جواب دینا ہے ۔ اعتراض کا حاصل بیہ ہے کہ احناف کے نزد یک متشابہات کے معانی اللہ تعالی اور رسول اللہ من کہ کون اللہ منا ہوا ہے کہ ان متشابہات کونازل کرنے کا مقصد علاء را تخین کی آز مائش ہے کہ کون اللہ تعالی کی ممانعت کے باوجود متشابہات کے معنی کی کھوج لگا کرا ہے آپ کواہل زینے میں سے بناتا ہے اور کون اللہ تعالی کی ممانعت

اورنہی کی پیروی کرتے ہوئے اپنے آپ کومتشا بہات کی پیروی سے روکتا ہے۔اس لئے کہلوگوں کی دوشمیں ہیں۔

پہلی قتم عوام الناس ہیں، اُن کا ابتلاء (آز مائش وامتحان) یہ ہے کہ اُن کو تحکمات کے معنی کی تحصیل کا تھم دیا گیا ہے اس لئے کہ عوام الناس کے لئے تحصیلِ علم میں کوئی رغبت نہیں ہے۔ دوسری قتم علاء اور را تخین فی اِلعلم کی ہے جن کا اور ھنا پچھونا تحصیلِ علم ہے اور وہ پر چیز کی تحصیل کے در پے ہیں، اُن کا ابتلاء یہ ہے کہ اُن کو متشابہات کے علم کی تحصیل سے روک دیا گیا ہے جیسا کہ وہ تھوڑا جس کو دوڑ نے کی تربیت نددی گئی ہوائس کی ریاضت دوڑ نے کے ساتھ ہوتی ہے اور عمدہ تھوڑ نے کی ریاضت لگام تھینچنے اور دوڑ نے سے ساتھ ہوتی ہے۔ اور در حقیقت ان دونوں ابتلاؤں میں سے یہ دوسری قتم لیخی علاء را تحین کو متشابہات میں غور وگل منا کہ اُن اُن کے اعتبار سے زیادہ ہوئی ہے۔ اس لئے کہ اس میں متشابہات کے علم کرنے اور اُن کے معنی کی کھوج لگانے ہے منع کرنا آز مائش کے اعتبار سے زیادہ ہوئی ہے۔ اس لئے کہ اس میں متشابہات کے علم کرنے اور اُن کے علم کے سامنے بھے نہ بھا جا تا ہے اور اُن کے علم کے سامنے بھے نہ بھا باتا ہے اور اُن کے علم کے سامنے بھے نہ بھا باتھ ہوئی کا مور کہ اُن کو مثابور متولد ہوئی نام ونشان ندر ہے تصوف سے بہی مطلوب ہے اور اس ابتلاء میں بھی مقصد بہی ہے۔ چنانچہ مشہور متولد ہوئی خاتم کے نو کہ اُن ہوئی چیز کے جانے سے بحر کا اعتراف کرنا حقیق علم ہے۔ (مزیر تفصیل کے مامق اللہ ہوئی کہ کرنا عن اُن ہوئی چیز کے جانے سے بحر کا اعتراف کرنا حقیق علم ہے۔ (مزیر تفصیل کے مامق

فى الشق الاقل من السوال الثالث ١٣٦١ها- الشمارة المن الشكال وجواب كى وضاحت كررجك ب- المسكن الشكال وجواب كى وضاحت المسكن المستقلة المستقلة المستقلة والمستقلة المستقلة الم

بِياسُمِهِ سَوَاءٌ كَانَ اِسْمَ جِنْسِ آوُ اِسْمَ عَلَمٍ يَدَلُّ عَلَى نَفْيِ مَاعَدَاهُ أَىُ عَمَّاعَدَا ذَلِكَ الشَّيْعُ عِنْدَ الْبَعْضِ لِآنُ الْانْصَارَ فَهَمُوا مِنْ قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمَاءُ مِنْ الْمَاءِ آَى الْغُسُلُ مِنْ الْمَذِيِّ عَدْمُ وُجُوبِ الْغُسُلِ بِالْإِكْسَالِ.

شكل العبارة - ترجمها واضحة - انكر مذهب الحنفية في مسئلة تخصيص الشي باسمه في ضوء الأدلة و فلا صرّسوال المساسوال من تين امور مطلوب بين (١) عبارت يراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) تخصيص المري باسمه من حنفيه كاند بهب مع الدلائل -

عبارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفا-

﴿ الورقة الرابعة: في اصول الفقة ﴾ ﴿ السوال الاوّل ﴾ ١٤٣٢هـ

النَّنْ النَّنْ الْآلِي السَّلَامُ مِنْ مَحَامِدٍ حَالٌ مِنَ الْكَلِمِ بَيَانًا لَهُ عَلَى مَا قَالَ النَّبِيُ عَلَيْهِ السَّلَامُ هُوَ سبحان الله و الحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر إذًا قَالَهَا الْعَبُدُ عَرَجَ بِهَا الْمَلِكُ إِلَى السَّمَاءِ فَحَى بِهَا وَجُهَ الرَّحُمٰنِ فَإِذَا لَمْ يَكُنُ لَهُ عَمَلٌ صَالِحٌ لَمُ يُقْبَلُ وَإِنَّمَا صَلُحَ الْجَمْعُ الْمُنَكَّرُ بَيَانًا لِلْمُعَرَّفِ الْمُسْتَغُرَقِ لِمَا سَيَجِى مِنْ اَنَّ فَإِذَا لَمْ يَكُنُ لَهُ عَمَلٌ صَالِحٌ لَمُ يُقْبَلُ وَإِنَّمَا صَلْحَ الْجَمْعُ الْمُنَكَّرُ بَيَانًا لِلْمُعَرَّفِ الْمُسْتَغُرَقِ لِمَا سَيَجِى مِنْ اَنَّ النَّهُ لَهُ عَمَلٌ صَالِحٌ لَمُ يُقْبَلُ وَإِنَّا التَّنُكِيْرَ هُهُنَا لِلتَّكُرِيْدِ وَهُو يُنَاسِبُ التَّعْمِيْمَ وَالْمَحَامِدُ جَمْعُ النَّكُرِيْرِ وَهُو يُنَاسِبُ التَّعْمِيْمَ وَالْمَحَامِدُ جَمْعُ مَلُولُ اللهُ اللهُ الْعَلَى السَّعَاءِ وَلِانَ التَّنْكِيْرَ هُهُنَا لِلتَّكُونِيْرِ وَهُو يُنَاسِبُ التَّعْمِيْمَ وَالْمَحَامِدُ جَمْعُ مَعْنَا لِلتَّكُونِيْرِ وَهُو يُنَاسِبُ التَّعْمِيْمَ وَالْمَحَامِدُ جَمْعُ مَا لَكُمْدِ . (صُه درمانِ)

 🚅 🔐 🗘 عبارت براعراب - كما مو في السوال آنفا-

@ عبارت كاتر جمدز-ان كاقول من محامد الكلم عال عاداس كيفيان عصا كرسول الله والله عن الما كروه كلم الطيب وسيسان الله والسعد لله ، لا اله الا الله والله اكبر إن- جب ان كلات كويتره كبتا ع قرشت ان کولے کرآ سان کی طرف چڑھ جاتا ہے ہیں ان کلمات کوباری تعالی کے سامنے چیش کرتا ہے۔ ہیں جب اس بقرے کیلیے اور ٹیک عمل نہ ہوتو بیکلمات تبول نیس کے جاتے۔اور بے ٹک تمع مشر بیان بننے کی ملاحیت رکھتی ہے جمع معرف متنزق کیلیے جیسا کہ عقريب آجائے گا كذكر وصفت كے مراتھ عام ہوجاتا ہے جيراك امد أن كوفية اوراس لئے كة تكيريبال تحشير كے لئے ہے اور و تعیم کے متاب ہے۔ اور محامد تھ آ کی جل ہے جو کہ معتی الحمد ہے۔

6 جراورشکری تعریف: مریسی کفل جمیل پراسی تحریف کریاسان کیماتھ خواہ محود کی طرف سے انعام ہویا نہو۔ شكرتيه ہے كەنعت كے مقابلہ ميں منعم كى تقليم كا ظهاركرنا خواه اظهارتعظيم باللسان ہوخواه بالبمان و بالاعتقاد ہوخواه بالاركان و بالعمل ہو۔الغرض کے شکرسی کے انعام کے مقابلہ میں اس کی آمریف تعقیم ہے خواہ زبان کیساتھ ہوخواہ قلب یا دیگرا عضاء کیساتھ ہو۔ ☑ حمداور شکر کے درمیان موردومتعلق کے اعتبار سے نسبت: _ حمدادر شکر کے درمیان مورداور متعلق کے اعتبار ہے عموم خصوى كى نسبت بحرمورد كے اعتبارے خاص بے كە صرف زبان كے ذريع موتى ہے۔ اور متعلق كے اعتبارے عام بے كداس ے مقابلہ میں خواف نعت ہویا ندہو۔اورشکر مورد کے اعتبارے عام ہے کہ زبان کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا دیگر جوارج کے

ساتھ ہواور متعلق کے انتبارے خاص ہے کہ صرف نعت کے مقابلہ میں ہوتا ہے۔

الشَّقِ الثَّاثِي قَـ وَلُهُ اللَّهِ يَصْعَدُ اِفْتِتَاحٌ غَرِيْبٌ وَ اِفْتِبَاسٌ لَطِيُثُ أَتَى بِالضَّمِيْرِ قَبْلَ الذِّكْرِ وَلَالَةً عَلَى حُـضُودٍ نِكُدِ اللَّهِ تَعَالَى فِى قَلْبِ الْمُؤْمِنِ صِيَّمَا عِنْدَ إِفْتِتَاحِ الْكَلَامِ فِى أَصُولِ الشَّرْعِ وَ إِخَارَةُ إِلَى آنَ الله تَبِعَـالَى مُتَعَيَّنً لِتَوَجُّهِ الْمَحَامِدِ اِلْيَهِ لَا يَغْتَقِرُ إِلَى التَّصْرِيْحِ بِنِكُرِهِ وَلَا يَذْهَبُ الْوَهُمُ اِلَى غَيْرِهِ اِذْلَهُ الْعَظْمَةُ وَالْسَجَلَالُ وَمِنْهُ الْعَسَطَةَ وَ السَّوَالُ وَإِيْمَادُ إِلَى آنَ الشَّادِعَ فِي الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ يَنْبَغِى آنَ يُكُونَ مَطْمَحُ نَظُرِهٖ وَ مَقْصَهُ هِنَتِهٖ جَنَابَ الْحَقِّ تَعَالَىٰ وَ تَقَلَّسَ وَ يَقْتَصِرُ عَلَى طَلْبِ رَضَاهُ وَلَا يَلْتَفِكُ الِّي مَنْ سَوَاهُ شكل العبارة ثم ترجعها رائعة . اكتب جواب السؤال الذي يلى . لا يقال ان ابتداء المتن بالتسمية

فلا اضمار قبل الذكروان لم يبدأ لزم ترك العمل بالسنة. (٣٠٠ـرحاني)

﴿ فلاصة سوال ﴾اى سوال كاطل تين امور بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كا ترجمه (٣) نه كوروسوال كا جواب

مراب (عبارت براعراب: ما مرّ في السوال آنفا <u> عبارت کا ترجمہ:۔</u>مصنف برسینہ کا تول الیہ یکضفلہ افتتاح نریب اورا قتبا س لطیف ہے۔مصنف برسینہ خمیر کوم بھے کے ذكركرنے سے پہلے لائے اس بات پردلالت كرنے كے كے كەاللەتعالى كا ذكر ہرمؤمن كے دل ميں موجود ہے۔ تصوصاً اصول شرع میں کلام کے افتتاح کے وقت اور اس بات کی طرف اشار و کرنے کے لئے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات محامد کے اس کی طرف متوجہ

ہونے کے لئے متعین ہے۔اس کے ذکر کی تصریح کی طرف احتیاجی نہیں ہے اور وہم اس کے غیر کی طرف نہیں جاتا۔اس کے کہائی کیلئے عظمت وجلال ہے اور اس سے عطاء اور نوال ہے۔ اور اس بات کی طرف اشارہ کرنے کے لئے کہ علوم اسلامیہ میں شروع ہونے والے کے لئے مناسب ہے کہ اس کا عظم تظر (نظر کا مرکز) اور اس کی کوشش کا مقصد حق تعالی شانہ وتفترس کی ذات ہواوروں اس کی رضا کے طلب کرنے پر ہی اکتفاء کرے اور اس کے ماسوا کی طرف متوجہ نہ ہو۔

مذكوره سوال كاجواب: _ سوال كاحاصل بيه به كمصنف عين كتاب كوبسم الله يشروع كيا به يأنين؟ اگرتسميه الله عن الرسمي الرسمية عن الرسمية الرسمية الرسمية عن المرافي المرافية المرافية

اس سوال کا جواب یہ ہے کہ ابتداء بالتسمیہ کی چارصور تیں ہیں۔ اسمیہ کو کتاب کا جزء بنادینا کا کتاب لکھنے سے پہلے تسمیہ کا صرف تلفظ کرنا کا تسمیہ کا میں تصور کرنا کا تسمیہ کی کتابت تبرک کے طور پر ہوجزء نہ بنایا جائے۔ اگر مصنف میلائے کے اوّل صورت اختیار نہ کی ہومکن ہے تسمیہ کو پڑھا ہو گر ککھا نہ ہو، نیزمکن ہے کہ صرف دل میں ہی تسمیہ کا خیال کیا ہو، نیزمکن ہے کہ صرف برکت کیلئے لکھا ہو کتاب کا جزونہ بنایا ہو۔

﴿السوال الثاني ﴿ ١٤٣٢

شكل العبارة و ترجمها - تعريف الاصل بالمحتاج اليه لايصح وضح هذا على طراز المصنف ﴿ خُلَاصَةُ سُوال ﴾اس وال كاحل تين اموريي (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) تعديف الاصل بالمحتاج اليه الغ كي وضاحت -

عبارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفا-

عبارت کا ترجمہ: اوراس اصل کی تعریف محتاج الیہ کے ساتھ کرنا غیر مطرد ہے۔ اورامام رازی مینید نے بھی محصول میں ا ی کے ساتھ اس کی تعریف کی ہے۔ اور جان لیجئے کہ تعریف یا تو حقیقی ہوگی جیسے ماہیات بھیقیہ کی تعریف کرنا یا اس ہوگی جیسے ماہیات اعتباریہ کی تعریف کرنا جیسا کہ جب ہم کسی شک کو ایسے امور سے جوڑ تے ہیں جو ہمار سے جوڑ نے کے اعتبار سے اس کے اجزاء ہیں۔ پھراس مرکب کے لئے نام رکھتے ہیں جیسا کہ اصل وفقہ اور جنس ونوع اور ان کی مثل بیس تعریف اسی وہ اس بات کو بیان کرنا ہے کہ بیاسم کس شئے کے لئے وضع کیا گیا ہے۔ اور دونوں تعریفوں کے لئے طرداور عکس کو شرط قرار دیا گیا ہے۔

المواب عاليه بنين (دوم)

تعدیف الاصل بالمحقاج الیه النع کی وضاحت: امامرازی محظیت نے اصل کی تعریف بختاج الیہ کے ساتھ کرنا سے نہیں ہے کیونکہ یہ تعریف مطرفین سے کیونکہ جو بھی ہاں لئے کہ مطرد کہتے ہیں جس پر حدصادق ہواس پر محدود صادق نہ ہوتو امام رازی محظیت کی تعریف مطرفین ہے کیونکہ جو بھی عاج الیہ ہواس کا اصل ہونا ضروری نہیں کیونکہ کی چیز کے وجود میں آنے کے لئے کئی علتیں ہوتی ہیں جسے علت فاعلی ،علت صوری ، علت عالی ،علت صوری ، علت عالی ،علت صادی ،ادوات اور شروط اب یہ پانچ علتیں ہیں ان میں سے ہرا کے مختاج الیہ ہے کین اصل نہیں ہے کیونکہ ان میں سے مرا کے مختاج الیہ ہے کین اصل نہیں ہے کیونکہ ان میں سے صورف علت مادی کواصل کہا جاتا ہے باقی کواصل نہیں کہا جاتا تو امام رازی میں تعریف مطرفیوں ہے ہیں ہیں۔ سے مرف علت مادی کواصل کہا جاتا ہے باقی کواصل نہیں کہا جاتا تو امام رازی میں تعریف صادق ہے لیکن محدود صرف ایک پرصادق ہے باقی پرصادق نہیں ہے۔

الشَّقِ النَّكُ فِي مَوْضِعِهَا وَلَا يَكُونُ الدَّلِيُلِ مِنْ الآدِلَةِ الشَّرْعِيَّةِ إِنَّمَا يَثُبُتُ بِهِ الْحُكُمُ إِذَا كَانَ مُشْتَمِلًا عَلَى شَرَائِطَ تُنكَدُ فِي مَوْضِعِهَا وَلَا يَكُونُ الدَّلِيُلُ مَنْسُوخًا وَلَا يَكُونُ لَهُ مُعَارِضٌ مُسَاوِ اَوْ رَاجِعٌ وَ يَكُونُ الْقِيَاسُ قَدَادَى النَّهُ مِن مَسُوطًا وَلَا يَكُونُ بَاطِلًا فَالْقَضِيَّةُ الْمَذُكُورَةُ سَوَاءٌ جَعَلُنَاهَا كُبُرىٰ اَوْ اللَّهُ مِن مَسُوطًا وَلَا يَكُونُ بَاطِلًا فَالْقَضِيَّةُ الْمَذُكُورَةُ سَوَاءٌ جَعَلُنَاهَا كُبُرىٰ اَوْ لَيُهُ مِن مَسَائِلِ اللَّهُ مِن مَسَائِلِ الْفِقُهِ فَيَكُونُ تِلْكَ الْمَبَاحِثِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهِذِهِ الْقُيُودِ يَكُونُ عِلْمًا إِللَّهُ مَا المُعَلِيلُ الْفَقُهِ فَيَكُونُ تِلْكَ الْمَبَاحِثِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهِذِهِ الْقُيُودِ يَكُونُ عِلْمًا إِللَّهُ الْمَبَاحِثِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهِذِهِ الْقُيُودِ يَكُونُ عِلْمًا إِللَّهُ الْمَبَاحِثِ الْمُتَعَلِقَةِ بِهِذِهِ الْقُيُودِ يَكُونُ عِلْمًا إِللَّهُ مَا اللَّهُ الْمَبَاحِثِ الْمُتَعَلِقَةِ مِن مَسَائِلِ الْفِقُهِ فَيَكُونُ تِلْكَ الْمَبَاحِثِ مِنْ مَسَائِلِ الْفِقُهِ فَيَكُونُ تِلْكَ الْمَبَاحِثِ مِنْ مَسَائِلِ الْفِقُهِ فَيكُونُ تِلْكَ الْمَبَاحِثُ مِنْ مَسَائِلِ الْفِقُهِ فَيكُونُ تِلُكَ الْمَبَاحِثِ مِنْ مَسَائِلِ الْفِقُهِ فَيكُونُ تِلْكَ الْمَبَاحِثُ مِنْ مَسَائِلِ الْفِقَهِ عَيكُونُ تِلُكَ الْمَبَاحِثُ مِنْ مَسَائِلِ الْفِقُهِ عَيكُونُ تِلْكَ الْمَبَاحِثُ مِنْ مَسَائِلِ الْفِقُهِ عَيكُونُ تِلُكَ الْمَبَاحِثُ مِنْ مَسَائِلِ الْفِقُهِ الْمُنْ الْمَبَاحِدُ مِنْ مَسَائِلِ الْفَعُهُ مِنْ عَلَى الْمَبَاحِدُ مِنْ مَسَائِلِ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُ الْمُنْ الْمَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ لِلْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال

شكل العبارة ترجمها وضع كلّمة يتوصل بها اليه في تعريف علم اصول الفقه بوضوح تام (ص الارتفائي) في العبارة وضع كلّمة يتوصل بها اليه كي وضاحت و فلا صرّسوال كي سياس وال كامل تين امورين (۱) عبارت يراع راب (۲) عبارت كاتر جمد (۳) يتوصل بها اليه كي وضاحت من السوال آنفًا -

عبارت کا ترجمہ: پر جان لیجے کہ ادلہ شرعہ میں سے ہردلیل سوائے اس کے نہیں کہ اس وقت ٹابت ہوگا کہ جب وہ دلیل ان شرا لط پر شمل ہوجن کو اپ مقام میں ذکر کیا جائے گا۔ اور (وہ یہ ہیں کہ) دلیل منسوخ نہ ہواوراس دلیل کے کوئی جب وہ دلیل ان شرا لط پر شمل ہوجن کو اپ مقام میں ذکر کیا جائے گا۔ اور (وہ یہ ہیں کہ) دلیل منسوخ نہ ہواورا ایس اقین کے اتفاق معارض مساوی یا رائج نہ ہواور ایسا قیاس ہو کہ اس تک ایک جمہد کی رائے بہتی بھی ہوتی کہ اگر وہ قیاس جمہد میں سابقین کے اتفاق کے خلاف ہوتو یہ قیاس باطل ہوگا۔ پس فہ کورہ قضیہ کلیہ خواہ ہم اسے کبر کی بنا کیس یا ملازمہ کلیہ بنا کیس اس وقت صادق ہوگا جب وہ ان کے دو کے مسائل ہو گا۔ پس فہ کورہ قضہ کے مسائل پر دلیل کے دو اس مقدموں میں سے ایک مقدمہ ہے۔ پس یہ مباحث اصولی فقہ کے مسائل میں سے ہوں گی۔

ر کھا جائے اس سے مجتمد اور مقلد دونوں مراد ہوں ،اس صورت میں مجتمد کا متوصل ہونا ظاہر ہے اور مقلد کے متوصل ہونے کیا اول میں تعیم کرنی پڑے گی کہ جمہتد کیلئے دلیل ادلہ اربعہ ہیں اور مقلد کیلئے دلیل جمہتد کا قول ہے، نیز اس صورت میں فقہ کی تعریف میں المطق سے پہلے مسائل کالفظ بھی بڑھانا ہوگا۔ کیونکہ مقلد صرف مسائل کوجا نتا ہے اورا دلہ اربعہ سے مسائل جانتا مجتہد کا کام ہے۔ اس پراعتراض ہے کہ اصولِ فقد کی تعریف میں ہیدو تبدیلیاں کر کے متوصل میں تعیم کر کے جمتمد کے ساتھ مقلد کو بھی شامل کردیا بيكناس تعريف كآخريس على وجه التحقيق كاجملهاس مقلدكوتكال ربائ كيونك مقلدكا توصل الى مسائل الفقه على وي التحقيق نبيس بلكه على وجدالتقليد موتاب اور تحقيق وتقليد ميس تباين ب-

اس كاجواب يه ب كه على وجه التحقيق كى تيداصول فقد كى تعريف مين مقلد كمنافى نهين مهدك ونكه مقلد كاتوسل بھی علی وجه انتحقیق ہوتا ہے۔البتہ ہرا یک کی تحقیق علیحدہ ہے جہتد کی تحقیق بیہے کہوہ اولدار ابعہ کے ساتھدا حکام کو ثابت کرے اور مقلد كي تحقيق بيه به كده مجتدك قول كحق مونے كااعتفادر كھے۔

﴿السوالِ الثَّالِثُ ﴾ ٢٦٤١ه

الشيخ الآول وَ هَهُنَا مَسَائِلُ مِنَ الْفُرُوعِ تُنَاسِبُ مَا ذَكَرُنَا مِنَ الْاِسْتِثْنَاءِ وَالنَّسُخِ وَالتَّخْصِيُصِ فَنَظِيْرُ الْاسْتِثْنَاءِ مَا إِذَا بَاعَ الْحُرَّ وَ الْعَبْدَ بِثَمَنِ أَوْ بَاعَ عَبْدَيْنِ إِلَّا هٰذَا بِحِصَّتِه مِنَ الْآلُفِ يَبْطُلُ الْبَيْعُ لِآنً اَحَـدَهُمَا لَمُ يَدْخُلُ فِى الْبَيْعِ فَصَارَ الْبَيْعُ بِالْحِصَّةِ إِبْتِدَاءً وَلِآنَ مَالَيْسَ بِمَبِيْعٍ يَصِيْرُ شَرُطًا لِقَبُولِ الْمَبِيْعِ فَيَفُسُهُ بِالشَّرُطِ الْفَاسِدِ ـ

شكل العبارة ـ ترجمها جميلة ـ وضح الاستثناء في المسئلتين المذكور تين في العبارة ـ ﴿ خلاصهٔ سوال ﴾اس سوال كاحل تين امور بين (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كاتر جمه (۳) عبارت مين مذكور مئلول کےاشٹناء کی وضاحت۔

جراب العبارت براعراب :- كما مدّ في السوال آنفا-

<u>عبارت کا ترجمہ:۔</u>اور یہاں چندایسے فروی مسائل ہیں جواس بحث کے مناسب ہیں جوہم نے ذکر کی ہے۔ یعنی اسٹناءو لنخ اور تخصیص ۔ پس اسٹناء کی نظیر میہ ہے کہ جب ایک شخص نے ایک آزاداور غلام کو پچھٹمن کے بدلے بیچایا دوغلاموں کو (پچھٹن کے بدلے پیچا) مگر بیغلام بیچا ہزار میں سے اسکے حصہ کے ساتھ تو بیچ باطل ہوگئ اسلئے کدان دومیں سے ایک بیچ میں واخل نہیں ہے۔ توبيابتداء على الصه موكى اوراسك كه جو چيز مين نهيل به وه مين ك قبول كرنے كيك شرط ب چنانچه شرط فاسد كى وجه سے وہ فاسد موگ -<u> عبارت میں مذکورمسکوں کے استثناء کی وضاحت:۔</u> عبارت میں مذکورمسکوں کے استثناء کی تفصیل ہیہے کہ می صحف نے عبداور حردونوں کو ملاکرایک ہی ایجاب وقبول کے ذریعہ ایک ہی شمن کے ساتھ فروخت کردیا توبیز نظی باطل ہے اسی طرح کسی مخص نے دوغلاموں کوملا کرایک ہی عقد میں ایک ہی ثمن مثلاً ہزار کے بدلے میں فروخت کردیا پھرایک کااشٹناء کردیا تو یہ بھی بیج فاسد ہے۔ بید دونوں مسئلے استثناء کی نظیریں ہیں۔ کیونکہ استثناء کا مقصد سیہوتا ہے کہ سنتی منہ والے حکم میں واخل نہیں ہے اور یہاں

د مرے مسکلہ میں تو حقیقاً استثناء موجود ہے اور پہلے میں طنیقتا تو استثناء بہیں ہے مگر بیاستثناء کے مناسب ہے اسکے کہاں میں صدر کلام السَّنَ الْمُلِي السَّنَّ فِي الْمَقِيْسِ عَلَيْهِ بِنَاءُ عَلَى الْعَدَمِ الْآصُلِيُ فَكَيْفَ يُعَدِّى فَإِنَّهُمْ قَالُوا إِنَّ النَّفُيَ حُكُمٌ شَرُعِى وَ نَـحُنُ نَقُولُ هُوَ عَدُمُ آصُلِيٌ فَإِنْ قَوْلَهُ تَعَالَى فِي كَفَارَةِ الْقَتُلِ فَتَحُرِيُرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ يَدُلُّ عَـلَى اِيْسَجَـابِ الْمُؤْمِنَةِ وَ لَيُسَ لَهُ دَلَالَةٌ عَلَى ٱلْكَافِرَةِ اَصُلًا وَالْآصُلُ عَدُمُ اَجُرَاءِ تَحُرِيُرِ الرَّقَبَةِ عَنْ كَفَارَةِ الْقَتُلِ وَ قَلْ ثَبَتَ اَجُرَاءُ الْمُؤْمِنَةِ بِالنَّصِّ فَبَقِىَ عَدْمُ اَجْرَاءِ الْكَافِرَةِ عَلَى الْعَدم الْآصُلِيّ فَلَا يَكُونُ حُكُمًا شَرُعِيًّا وَلَا بُدَّ فِي الْقِيَاسِ مِنْ كَوْنِ الْمُعَدّى حُكُمًا شَرُعِيًّا -

شكل العبارة - ترجمها واضحة - اشرح المسئلة المذكورة في العبارة شرحًا كاملًا -

﴿ خلاصة سوال ﴾اسوال مين تين امور مطلوب بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) مئله كي تشريح عبارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفًا _

<u>عبارت کا ترجمہ: ۔</u> اورمقیس علیہ میں نفی عدمِ اصلی کی بناء پر ہے ہیں وہ کیسے متعدی ہوگی اور وہ (فقہاءِ شوافع) کہتے ہیں کہ نفي حكم شرى ہے اور ہم كہتے ہيں كروہ في عدم اصلى ہے۔ يس بے شك كفارة قتل ميں الله تعالى كاقول فَتَدُويُدُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ رقبه مؤمنہ کے ایجاب پر دلالت کرتا ہے ادراس کی کافرہ پر بالکل دلالت نہیں ہے۔ اوراصل کفارہ قتل ہے تحریر رقبہ کا جائز نہ ہوتا ہے اور مؤمنه كاكفايت كرنانص سے ثابت ہے چنانچه كافره كاكفايت نه كرنا بطور عدم اصلى كے باقى ہے۔ توبية كم شركى نه موگا۔ حالانكه قياس میں معدیٰ کا حکم شرعی ہونا ضروری ہے۔

<u>مسکلہ کی تشریح: ۔</u> مطلق کومقید برجمول کرنے کے متعلق دوسرا نہ ہب اصحابِ شوافع ایسیام کا میہ ہے کہ اگر قیاس مطلق کومقید پر محول كرني كا تقاضا كري تعرمطلق كومقير برجمول كياجائيكا مثلاً كفارة قل ومن يقتل مؤمنًا خطأ فتحديد رقبة مؤمنة مس رقبه كالفظ مؤمنه كى قيد كے ساتھ مقيد ہے جبكه كفارة ظهار ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة اور كفارة يمين او تحرير رقبة ميں رقبه كالفظ مطلق ہے مكر كفاره ميں اشتراك والى مناسبت كى وجہ سے مطلق كومقيد برمحمول كرتے ہوئے ان ميں بھي رقبه مؤمنه لازم ہوگا، رقبہ کفارہ کفایت نہیں کرے گا اور بیر قبہ کا فرہ کا کفایت نہ کرنا تھم شرعی ہے لہذا اس پڑمل ضروری ہے۔

مصنف ومنالیاس مذہب کارد کرتے ہوئے فرماتے ہیں کفارہ قتل میں آیت کریمہ کی وجہ سے رقبہ مؤمنہ کوآ زاد کرنا واجب ہے اوراس آیت کی رقبہ کا فرہ کے کفایت کرنے اور کفایت نہ کرنے پر کوئی دلالت نہیں ہے اوراصل یہ ہے کہ کفار ہ قتل میں دیگر عبادات مثلًا نماز، روزه، جج، صدقه وغيره كي طرح تحرير رقبه هي جائز نه مو، مرنص وآيت كي وجه سيصرف رقبه مؤلمنه كا كفايت كرنا ثابت موا ہے پس رقبہ کا فرہ کا کفایت نہ کرنا عدم اصلی پر باقی رہالہذائے کم شری نہ ہوا بلکہ عدم اصلی ہوااور قیاس کی صحت کیلئے معد کی لیعنی مقیس علیہ کا تھم شرعی ہونا ضروری ہے، جب بیہ تقیس علیہ تھم شرعی نہیں بلکہ عدم اصلی ہے تو اس پر کفارۂ ظہار و کفارۂ سیمین کو قیاس نہیں كيا جاسكتا، للبذا كفارة قتل ميں تو تحريرِ رقبه مؤمن ضروري ہے رقبه كافره كفايت نہيں كريگا مگر كفارة ظهار و كفارة كيين ميں رقبه مؤمنه كى طرح رقبه کافرہ بھی کفایت کرجائے گا۔

التوضيح والتاور

﴿ الورقة الرابعة: في اصول الفقة ﴾ ﴿ السوال الاوَل ﴾ ١٤٣٣

النست الآن النست المستقبة النبي المستقبة المناهدة المناهدة المستقبة الفراء وَدَفَعَ بِخِطَابِهِ أَوْلَهُ الْحَنِينِيَةِ السَّمَةِ النَّهَ الْبَاقِيةُ وَاسِخَةَ الْآسَاسِ شَامِخَةَ الْبِنَاءِ كَشَجَرَةٍ طَبِهُ الْحَنِينِيَةِ السَّمَةِ النَّبِينَاءِ كَشَجَرَةٍ طَبِهُ الْمَاقِيةُ وَاسِخَةَ الْآسَاسِ شَامِخَةَ الْبِنَاءِ كَشَجَرَةٍ طَبِهُ الْحَنِينِيَةِ السَّمَةِ الْبَيْنَاءِ كَشَجَرَةٍ طَبِهُ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ الْمُعَامِ السَّمَةِ الْمُعَامِ السَّمَةِ السَّمَةُ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمِ السَّمَةِ السَّمِ السَّمَةِ السَّمِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَلَمَةُ السَّمِ السَّمِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةِ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَلَمَ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَلَمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَلَمَةُ السَلَمَةُ السَّمَةُ السَّمَةُ السَلَمَةُ السَّمَةُ السَامِ السَّمَةُ السَلَمَةُ السَامِ السَّمَةُ السَامِ السَّمَةُ السَامِ السَّمَةُ السَامِ السَّمَةُ السَامِ السَّمَةُ

ترجم العبارة رائعة . شكل العبارة جميلا. اكتب جميع الاستعارات المنكورة من الابتداء الى قولة شامخة البناء ﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاخلاصه تين امور بين (١) عبارت كاتر جمه (٢) عبارت پراعراب (٣) ابتداء من شامخة البناء تك استعارات كي وضاحت .

کیے ۔۔۔۔ کی عبارت کا ترجمہ:۔ تمام تعریفیں اس اللہ تعالی کیلئے ثابت ہیں جس نے مضبوط کیاا پی کتاب کے ذرایدروش شریعت کے اصول کواور بلند کیا اپنی رہنے والا کلمہ مضبوط بنیادوالا، بلند محارت والامش پاکیز و درخت کے کہ جس کی جزز مین میں مضبوط ہاوراس کی شاخ آسان میں ہے۔اورروش کیا بنیادوالا، بلند محارت والامش پاکیز و درخت کے کہ جس کی جزز مین میں مضبوط ہاوراس کی شاخ آسان میں ہے۔اورروش کیا اللہ تعالی نے سنت کے طاقح ہے اس سنت کے انوار حاصل کرنے کیلئے چمکتا ہوا چرائی اور اللہ تعالی نے واضح کردیا قیاس اور واضح راستوں کو اس سنت کے قالوں مار کے میں اور واضح کردیا قیاس اور واضح کردیا قیاس اور واضح کردیا قیاس اور واضح کرنے کیلئے کہتو پائے گا علوم اور ہمایت کے سمندروں کو اس حال میں کہ وہ موج درموج فراغی مارہ ہورہ ہیں۔ میں کہ دوموج درموج فراغی مارہ ہورہ ہیں۔ میں اور ہوای اس وال میں کہ اللہ تعالی کے دین میں فوج درفوج واض ہورہ ہیں۔ میں کہ اس وال آنا ا

ابتداء عند المسلم المناء تك استعادات كى وضاحت: عبادت المكورة كتن هم ين - الحكم بكتابه اصول الشريعة الغداء ونع بخطابه فروع الحنيفية السبحة البيضاء حتى اضحت كلمة الباقية راسخة الاساس شامخة البناء -

اس عبارت کے پہلے صدالحد لله احکم بکتابه اصول الشریعة الغدا، میں داقع استعارات کی تفصیل یہ ہے کہ اصول الشریعة الغدا، میں داقع استعارات کی تفصیل یہ ہے کہ اصول الشریع، فرم سے اور مراد بھی مشہ، بی ہے بیدہ تشبید مشمر فی النفس ہے، تو یہ استعارہ ملکیہ ہے اور مشہ بہین شجر کے لئے اصول یعنی جڑیں اواز مات میں سے ہیں بیدا ستعارہ تخمیلیہ ہے اور مشہ بہ (درخت) کے مناسبات میں سے مضبوط ہونا ہے تو احکم کاذکر استعارہ ترشیمیہ ہے۔

مبارت كردم عصر دفع بخطابه فروع الحنيفية السمحة البيضا، بن ملت كودرخت كما تعرَّفيدوى كل باوروج تفيد فركوتين بويداستعاره مكنيه ب-ادراواز مات يعن فروع كومفه ك لئ تابت كياب تويداستعارة فيلد ے۔رفع (بلندہونا) بیمشہ کے مناسبات میں سے نوبیاستعارہ ترشیح ہے۔

عبارت كتير عصم حتى اضحت كلمته الباقية راسخة الاساس شامخة البناه ش المناه ش المناه ش المناه ش المناه المناه المن وحيد) كوبلند عارت كرمات كرماته وتبيد وى كل بياستعاره مكديه بهاراس يعنى بنياد كامونا شهر به (عمارت) كراوارات ش من بها وياستعارة تخييليه به رموخ اور ثموخ (بلندوبالا مونا) عمارت كرمناسبات ش سه جافيا ستعارة تشهيب والمناه والم

ترجم العبارة جميلة - شكلها - اكتب المداد من القضايا الكلية حسب ذكر المصنف (سوه مران) و خلاصة سوال في سساس سوال مين تين امورط طلب إن (۱) عبارت كاتر جمه (۲) عبارت بها عراب (۳) تضايا كليك مراد من سوال في ساس كاتر جمه (۲) عبارت كاتر جمه (۲) تضايا كليك مراد كان قضايا كليك علم المول فقد ان قوائد كالم هم بحن كورية فقد كي طرف قفي كل طورية بنجا جائد يعنى ان قضايا كليكا علم بها تو كل برياته قفى طرف قوصل قريب كساته بنجا بها سياسين بم في التحقيق فقد كي طرف قوصل قريب كساته بنجا بها سياسين بم في كما "توصل قريب" علوم مبادى ساحة التي المراد كرت بوئ جيك كل عربيا ورعام الكلام - اورسوا عاسكنين بهم في كها على وجه التحقيق علم خلاف اورعلم جدل ساحة الركزة بوئ كونكدوه اكر جدا يست قواعد برشتم لي جوادى كونقد كمسائل كي طرف التحقيق علم خلاف اورعلم جدل ساحة الكياس موتا بلكماس سيغرض قصم كوالزام وينا بوتا بي

@عبارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفًا -

قضایا کلیدی مراد: مصنف میشید را تین کراصول فقد کا تعریف میں قواعد کے لفظ سے برتم کے قضایا کلیدم اذبیل ہیں بلکہ وہ قضایا کلیدم اور ہیں جن سے فقد کے مسائل پر بصورت شکل دلیل قائم کی جائے گی اور اس دلیل کے دومقدموں (صغری کری کری) میں سے ایک مقد مد بعید اصول فقد کا قضیہ کلید ہوگا۔ یعنی جب فقد کے کی تھم پر قیاس اقتر ان کی شکل اول کی صورت میں استدلال کیا جائے تو ان دوقضیوں میں سے جو کبری ہوگا وہ ان قضایا کلید میں سے ہوگا جو اصول فقہ میں ندکور ہوتے ہیں مثل ھذا الحد کم شابعت وکوی ہے اس کی دلیل قیاس اقتر ان کی شکل اول کی صورت میں بطور قیاس یوں پیش کریتے ھذذا المدے کے میدل علی شبوته دوری ہوئی کریل قیاس اقتر ان کی شکل اول کی صورت میں بطور قیاس یوں پیش کریتے ھذذا المدے کے میدل علی شبوته القیاس فہو شابت (کبری) یہ کبری دعوی کی دلیل ہے اور اس کانام اصول فقہ کا میں مصور نقد کا میں استحاد میں مصور نقد کا میں مصور نقد کا میں استحاد ہیں ہوئی کو دلیل ہے جواصول فقہ کا ضابطہ ہے اور اس کانام اصول فقہ ہے۔

اوراگراستدلال قیاس استنائی کی صورت میں ہوجن میں وجود طروم ہے وجود لازم ثابت کیاجاتا ہے تو پھر بیطاز مدکلیان قضایا میں سے ہوگا جواصول نقد میں فدکور ہوتے ہیں جیسے ہوں کہاجائے ھندا الحسکم ثابت بید عوی ہے اس کی دلیل ملازمہ کلیہ ک صورت میں یوں پیش کریں گے کلما دل القیاس علی ثبوت ھذا الحسکم فیکون ھذا الحسکم ثابتا، لکن القیاس

دال على ثبوت هذا الحكم، فيكون هذا الحكم ثابتا توفيكون هذا الحكم ثابتا تيجدب كوتكرجب المناتي ثابتا يمي وه قضيه كليه بجواصول فقه كاضابطه ب-

﴿السوال الثاني ﴿ ١٤٣٣

المُنْ الْمُكَانِينَ الْمُصُلُّ هَٰذَا الْفَصُلُ فِي آنُوَاعٍ عِلَاقَاتِ الْمُجَازِ وَهِيَ مَذُكُورَةً فِي الْكَتُبِ غَيْرُ مَضُبُوطُهُ لَكِنِّى ۚ أَوْرَدُتُّهَا عَلَى سَبِيْلِ الْحَصْرِ وَالتَّقُسِيْمِ الْعَقُلِيِّ إِذَا آمُلَلَقْتَ لَفُظًّا عَلَى مُسَمَّى هٰذَا يَشُمِلُ إِطُلَاقَ اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلَّةُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّالَةُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ ال عَـلَى الْمَعْنَى وَاطَلَاقَ اللَّفُظِ عَلَى آفُرَادِ مَا يَصْدَقُ عَلَيْهَا الْمَعْنَى وَكَانَ يَنْبَغِى أَنْ يَقُولَ فَإِنْ أَرَادَتُ عَيْنَ الْمَوْضَوعِ لَهُ فَحَقِيْقَةٌ لَكِنْ لَمُ يَذُكُرُ هَٰذَا الْقِسُمَ وَذَكَرَمَا هُوَ بِصَدَدَهٖ وَهُوَ أَنْوَاعَ الْمَجَارَاتِ-

ترجم العبارة ثم شكلها رائعا . اذكر جميع انواع علاقات المجاز بالاختصار

﴿ خلاصة سوال ﴾ان سوال كاهل تين امورين (١) عبارت كاترجمه (٢) عبارت براعراب (٣) مجاز كي تمام علاقول كالجمالاذكر عبارت کا ترجمہ: میں میان کے علاقات کی اقسام کے بیان میں ہے اور بیعلاقات مجاز دیگر کتب میں بغیر کا است میں بغیر ضبط ادر حصر کے مذکور یتے لیکن میں نے ان کو حصر اور تقسیم عقلی کے طریقے پر ذکر کیا ہے۔ جب آپ لفظ کا اطلاق مسمی پر کرلیس تو یہ کی پراطلاق کرنااس کو بھی شامل ہے کہ لفظ کا اطلاق ان افراد پر کیا جائے جن پر لفظ کامعنی صادق آتا ہے۔اور مناسب بیتھا کہ وہ پول كبتا فان أددت عين الموضوع له فحقيقة ليكن يهال انواع مجازكوبيان كرنامقصود باللي النواكر كربيل كيا-

۞ عبارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفًا _

<u>﴿ مِهِازِ كِتَمَامِ عَلَاقُولِ كَا جَمَالاً ذَكر: _ () سبب بول كرمسبب مرادلينا جيسے دَعَيْدُ مَا الْغَيْدَة</u> اس ميں سبب (بارش) س مرادمبب (گھاس) ہے کیونکہ جرانے کی چیزگھاس ہوتی ہیں، نہ کہ بارش۔

اسبب بول كرسبب مرادلين جي أَمُطَرَتِ السَّمَاءُ نَبَاتًا اس بين مسبب (نبات) عمرادسبب (بارش) م-

ا كل بول كرجز مرادلين جيسي يَسجُسعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي الذَانِهِمُ السيس كل (اصالح) بول كرجز (پورے) مرادين-

﴿ جزبول كركل مرادليناجي فَتَحُدِيْدُ رَقَبَةٍ السيس جز (كردن)بول كركل (كلمل غلام)مراديه-

@مقید بول کرمطلق مرادلینا جیسے مشفر (اونٹ کا ہونٹ) بول کرمطلق ہونٹ مرادیب

المطلق بول كرمقيدمرادلينا جيد ألْيَوْم تُحُذى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَت مِن مطلق بوم سع قيامت كادن مرادب-

﴿ مِنْ الْقَرْيَةُ مِعْ الْمُ الْمُوالِ كَا جُكُر رَحْنَا فِيكِ وَالسُمْلِ الْقَرْيَةُ مِيمراد اهل القرية بين-

المستعمر المستعمل كالمتباريم موسوم كرناجيم عالميه من واخل طالب علم كوفراغت سي فل مولانا كهنا-

ما منی کے اعتبار سے اس کو بالنے ہونے کے بعد بھی یتیم کہا گیا ہے۔ ان کو کی بول کر حال مراد لینا جسے گاہیں را کی از میں ان

الجواب عاليه بنين (دوم)

﴿ حَالَ بِولَ رَكِلَ مِرادَلِينَا عِيهِ أَمَّنَا الَّذِينَ ابْيَضْتُ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْقةِ اللَّهِ ال شرر مت سے مراداس كأكل جنت ،

ا ایک ضد کااطلاق دوسری ضد پرجیسے اعمیٰ کالفظ بھیر پراوربھیر کالفظ آعمیٰ پر بولتے ہیں۔

﴿ وَيادِت كَمْ لِنَا فِي لَيْسَ كَمِنْلِهِ شَيْعً السِّن كَاف زائده --

ا كره كالفظ كلام مثبت مين عموم كے لئے بولناجيسے عَلِمَتْ مَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ مِين علمت كل نفس مرادب-

🕜 مجاورت (پڑوس) کی وجہ سے ایک لفظ کا اطلاق دوسرے پر کرنا جیسے جَرَی الْمِیدُدَابُ میں میزاب سے پانی مراد ہے۔

احدالبدلین کااطلاق دوسر الفظ پر کرتاجیسے فلان آکل اللهم یهان دم سےمراداس کابدل (دیت) ہے۔

الله في معرّ ف كااطلاق في منكر بركرنا يسي وَلَفَد آمُدُ عَلَى اللَّذِيْمِ يَشَبُّنِي مِن لليم س غير معرّ ف كمين مراد ب-

عذف يعنى مى چيز كوحذف كرديتا جيسے انعا الاعمال بالنيات أى انعا ثواب الاعمال بالنيات -

۞ مضاف الدكوحذف كرناجي وَعَلَّمَ آدَمَ الْاسْمَاءَ أَيْ أَسْمَاءَ الْمُسَمَّةِ إِنَّ -

الله من اطلاق لازم پر كرناجيسے مَسْكُ بُ عَدُ مَا اللهُ مُوعَ اس مين أنكهوں كا آنسوبها ناطزوم اور رقيح وقم اس كولازم ہے تو یہاں ملزوم بول کرلا زم کومراولیا گیاہے۔

🗗 لا زم کااطلاق ملزوم پرکرنا جیسے شدازار (ازار با ندھنا) بول کرعورتوں ہے الگ تھلگ رہنے کومرادلینا۔

ا خاص كا طلاق عام بركرنا جيد خُددُ مِن أَمُو الهِمْ صَددَقة بيخطاب آتخضرت مُن في كوب مرموادعام كام بي-

ا عام كااطلاق خاص پركرنا جيسے خاص آ دى كۇنلطى پر تنبيهكرنے كيلئے عام لوگوں كوخطاب كرنا، حالانكه مرادخاص آ دى ہے۔

استعاره كاعلاقة تشبيه بهي مجاز كابي أيك علاقه ب- (توت الاخار طلدا مسفيه ٢٥٥)

الشَّيْ النَّانِي النَّافِعَ فَانَ عِلْمَ الْأَصُولِ الْجَامِعَ بَيْنَ الْمَعْقُولِ وَ الْمَنْقُولِ النَّافِعَ فِي الْوُصُولِ إِلَى مَدَارِكِ الْمَحْصُولِ آجَلُّ مَا يَتَنَسَّمُ عَلَى إِحْكَامِ آحُكَامِ الشَّرْعِ قَبُولَ الْقُبُولِ وَ آعِرُمَا يَتَّخِذُ لِإِعْلَاءِ آعُلَامِ الْحَقِّ عَقُولَ الْعُقُولِ و(ص٥-رماني)

شكل العبارة - ترجمها - اذكر المفهوم من العبارة التالية و اعزما يتخذ لا علاء اعلام الحق عقول العقول -﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاخلاصة تين امورين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كاترجمه (٣) و اعزما يتخذ لا

علاء اعلام الحق عقول العقول كالمفهوم-

السوال آنفار المراعراب: _ كما مرّ في السوال آنفار <u> عبارت کا ترجمہ:۔</u> حمد وصلوۃ کے بعد پس با شبه علم اصولِ فقہ جو کہ معقول اور منقول کو جمع کرنے والا ہے جو نقع دیتا ہے احکام کے اولہ کی طرف پہنچنے میں بروا ہے ان تمام اشیاء سے جواحکام شرع کی پختگی پر قبولیت کی تیز ہواؤں سے خوشبو حاصل کرتی ہیں ادرباعزت ہان اشیاء ہے جن کوئی کے جنڈوں کو بلند کرنے اسے لئے عقلوں کی جائے پناہ بنایا جاتا ہے۔

6 اعذما يتخذ لا علاء اعلام الحق عقول العقول كامفهوم: يجلعين فن كا جوهي وجب كمير

نے اپنی کتاب کے لئے اس فن کو کیوں متعبن کیا تو اس کا حاصل ہے ہے کہ حق کے جینڈوں کو بلند کرنے کے لئے اورا ظہار ہی رام حق کے لئے جن علوم کوعقلوں کی پناہ گاہ ہونے کا شرف حاصل ہے بیعلم اصول فقہ ان تمام علوم میں سے سب سے زیادہ معزز دمیر ہے اس وجہ سے میں نے اپنی تالیف کے لئے اس علم کا انتخاب کیا ہے۔

﴿السوال الثالث ﴾ ١٤٣٣ ﴿

عبارت کا ترجمہ: میں اللہ تعالیٰ کی پہلی بارحد کرنے والا ہوں اور دوسری بار اور اللہ تعالیٰ کے پینمبروں میں سے افضل ترین پینمبر محمد خالیجاً پر درود بھیجتے ہوئے اور درود کے میدانوں میں پہلے اور دوسرے نمبر پرآنے والا ہوں۔

عبارت کے جائن و نکات کا تذکرہ : _ حامدا الله یہ جملہ ہم اللہ کے معلق آبتیداً کی خمیر سے حال ہے ویابوں کہا کہ بین اللہ کے نام ہے کتاب شروع کرتا ہوں اللہ تعالیٰ کیلئے حمد و ثناء کرتے ہوئے اور مصنف مجھے نے اس جگہ جملہ اسمیہ یا جملہ فعلیہ ذکر کرنے کے برعس حال کے طریقے کو افتیار کیا ہے حمد اور تسمید میں برابری کرتے ہوئے اور دونوں کے درمیان مناسبت کی رعابت کرتے ہوئے اور دونوں کے درمیان مناسبت کی رعابت کرتے ہوئے اور دونوں کے درمیان مناسبت کی رعابت کرتے ہوئے اور دونوں کے درمیان مناسبت کی رعابت کرتے ہوئے اور جردہ کام جو بہتم بالثان ہواور اس کو المحمد لللہ کے ساتھ شروع نہ کیا جائے تو وہ خدام زدہ ہوتا ہے تو مصنف میں اسلامی میں اسلام کی اور حمد کو اسلام کی النبی کا ذکر کیا ہے کو کو بیوں کا تذکرہ ماقبل میں گزر چکا ہے۔ کہ مامد فی الشق وسلام کی النبی منافیا کے اور میں اس کے حمد کے اور میں میں الشق وسلام کی النبی منافیا کے ایک میں گزر چکا ہے۔ کہ مامد فی الشق وسلام کی النبی منافیا کا درکیا ہے۔ کامن وخوبیوں کا تذکرہ ماقبل میں گزر چکا ہے۔ کہ مامد فی الشق وسلام کی النبی کا ذکر کیا ہے کا می کو بیوں کا تذکرہ ماقبل میں گزر چکا ہے۔ کہ مامد فی الشق وسلام کی النبی منافیا کے ایک کے اور جو بیوں کا تذکرہ ماقبل میں گزر چکا ہے۔ کہ مامد فی الشق وسلام کی النبی منافیا کی از کر کیا ہے کو کا من دین اسلام کی النبی منافیا کہ کو اسلام کی النبی منافیا کی منافیا کو کو کیوں کا تذکرہ ماقبل میں گزر چکا ہے۔ کہ مامد فی الشق وسلام کی النبی منافیا کی منافیا کی منافیا کو کو کیا کہ کہ کیا کہ کو کو کیا کہ کہ کو کو کیوں کا تذکرہ ماقبل میں گزر چکا ہے۔ کہ مامد فی الشق

الاقِل من السوال الاقِل ١٤٢٩ هـ ١٤٣٥ هـ ١٤٣٥ م. النَّبَ الْخِطَابِ كَالُوجُوبِ وَالْحُرُمَةِ مَجَازٌ بِطَرِيْقِ الطُلَاقِ السَّمِ الْمَصُدرِ عَلَى الْمُفَعُولِ كَالْخَلُقِ عَلَى مَاثَبَتُ بِالْخِطَابِ كَالُوجُوبِ وَالْحُرُمَةِ مَجَازٌ بِطَرِيْقِ الطُلَاقِ السَّمِ الْمَصُدرِ عَلَى الْمَفْعُولِ كَالْخَلُقِ عَلَى الْمَخُلُوقِ لَكِنْ لَمَّا شَاعَ فِيْهِ صَارَ مَنْقُولًا اِصُطِلَاحِيًّا وَ هُوَ مَقِينَةً اصْطِلَاحِيَّةٍ يَرِدُ عَلَيْهِ أَيْ عَلَى تَعْرِيْفِ الْمُحُكُم وَ هُوَ خِطَابُ اللهِ تَعَالَى إلى اخِرِهِ أَنَّ الْمُحُكُم المُصُطَلَحِ بَيْنَ الْفُقَهَاءِ المُعْطَلَحِ بَيْنَ الْفُقَهَاءِ وَ هُوَ الْمَعُودُةِ بِالتَّعُرِيْفِ هُنَا . (٣٥٥ مُرمَانِ)

شكل العبارة وترجمها - اذكر الاعتراض على تعريف الحكم وّالجواب الثلاثة من جانب الشارح-

ر فلاصة سوال کاسس اس سوال كاهل تين امور بين (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كاتر جمه (۳) تكم كى تعريف پر اعتراض اوراس كے جوابات _

عبارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفا-

عبارت کاتر جمیز اور فقها عظم کااطلاق اس چز پرکرتے ہیں جو خطاب کے ساتھ ڈابت ہوجیے د جوب ادر حرمت یا طلاق مجاز آب ۔ اور بیاس مصدر کااطلاق مفعول پرکرنے کے قبیل سے ہے جلے فلق جمعنی محلوق ہے کیکن جب تھم کا اطلاق ما حبت بانطاب میں مشہور ہو گیا تو بیر منقول اصطلاحی بن گیا اور یہی حقیقت اصطلاحی ہے۔

تھم کی تعریف پراعتراض ہوتا ہے کہ تھم اصطلاحی ما ثبت بالخطاب ہے وہ خطاب اللہ تعالیٰ نہیں ہے تو اس لئے جوذ کر کیا گیا ہے اس تھم کی تعریف نہیں ہوگی جومصطلح بین الفقہاء ہے اور یہاں پر تھم صطلح کی تعریف مقصد دتھی۔

تعالی المتعلق بافعال المکلفین الغ کے جوابات: ۔ کیم کی تعریف پراعترائن یہ ہے کہ کم کی تعریف خطاب الله تعالی المتعلق بافغاب سے کی ہے یعنی وجوب وحرمت وغیرہ اور یہ مکلف کی صفات ہیں جو کہ حادث ہیں اور اشاعرہ نے حکم کی تعریف کی جاندا گئے ہے کہ ہو کہ حادث ہیں اور اشاعرہ نے حکم کی تعریف کی جاندا گئے ہے کہ ہو کہ اللہ تعالی کی صفت ہونے کی وجہ سے قدیم ہے۔ تو یہ تعریف بالمباین ہے۔ لہذا اشاعرہ کو فقہا ، والی تنزیف کرنی جا ہے تھی۔

شارح موالہ نے اس اعتراض کے تین جواب دیے ہیں۔ آیہ ہے کہ اس مقام پر تھم ہے مراز وجوب ارد ترمت ہیں تو ہے وجوب اور حرمت میں تھم نہیں بلکہ میر د نول ما تھم ہہ ہیں جس طرح تھم ہے مراد ما تھم ہہ ہوسکتا ہے الکل اس طرح خطاب ہے مراد بھی ماخوطب بہ ہوسکتا ہے۔ البندااب حادث کی تعریف حادث کی بہاتھ ہی ہے۔ باتی ہم نے خطاب سے ماخوطب بہ کو کیوں مراد لیا ہے تو اس پر قرید موجود ہے کہ تھم سے آپ نے وجوب مراد لیا ہے اور وجوب نوس خطاب کا نہیں بلکہ ماخوطب بہ کا نام ہے آپ ہے کہ تھم اس سے مراد در حقیقت ایجاب و تحریم وغیرہ ہیں اور یہ ایجاب و تحریم اللہ تعالیٰ کی صفات میں سے ہوئے کی وجہ سے قدیم ہیں لہذا یہ قدیم کی تعریف قدیم کے ساتھ ہی ہے آپ ہے کہ ہم تسلیم ہی نہیں کرتے کہ تھم ماخوطب بدا وجوب و حرمت کی وجہ سے دو تو میں اور دیا جا ب تھر کی اللہ تعالیٰ کی صفات ہیں ، کو حرمت کی اور خطاب دونوں ایک ہی چیز ہیں بایں طور کہ ایجاب سے مراد انٹہ نو مالیٰ کا قول آ اِفْ قعل کی نبست حاکم کی طرف کی جائے تو یہ ایجاب سے مراد انٹہ نو مالی کی نبست فعلی مطلف کی جائے تو یہ ایجاب ہے اور اگر اس کی نبست فعلی مطلف کی جائے تو یہ ایجاب ہے اور اگر اس کی نبست فعلی مطلف کی جائے تو یہ ایجاب ہے اور اگر اس کی نبست فعلی مطلف کی جائے تو یہ ایجاب ہے اور اگر اس کی نبست فعلی مطلف کی جائے تو یہ ایجاب ہے اور اگر اس کی نبست فعلی مطلف کی جائے تو یہ ایجاب ہے اور اگر اس کی نبست فعلی مطلف کی جائے تو یہ ایجاب ہے اور اگر اس کی نبست فعلی مطلف کی جائے تو یہ ایک تو یہ وجوب ہے پس معلوم ہوا کہ ان میں فرق اعتبار کی ہوگئی ذاتی فرق نہیں ہے۔

التوضيع والنار

﴿ الورقة الرابعة: في اصول الفقة ﴾ ﴿ السوال الاوَلِ ﴾ ٢٤٢٤ ه

المستخالة المست

عدّف الادا، والقضاء واذكر اقسام الادا، والقضاء ووضّحها بالامثلة اذكر الاصل المتفرع عليه. خلاصة سوال السناس سوال بن تين امور مطلوب بن (١) اداء وقضاء كي تعريف (٢) اداء وقضاء كي اقسام كي وضاحي (٣) متفرع عليه اصل كي نشائدي _

اداء به تسلیم مثل الثابت بالامد مین الثابت بالامد مین الثابت بالامد لین امرے ثابت شدہ چز کو بینه پرد کرنا قضاء ہے۔
کرنادام ہے۔ قضاء بھو تسلیم مثل الثابت بالامد مین امرے ثابت شدہ چز کی مثل کو پرد کرنا قضاء ہے۔
اداء اس کی تصنیم کی اقسام کی وضاحت:۔ اداء اس کی تین تسمیں ہیں ﴿اداء کال ﴿ اداء قاصر ﴿ اداء شبیہ بالقضاء کی تسمیم کی اقسام میں تقابل کا مدوجود ہونا ضروری ہے گر یہاں تقابل نہیں ہاں گئے کہ اداء شبیہ بالقضاء ادائے کامل ہوگی یا اداء قاص ہوگی۔ لہذا تیسری ہم اور پہل دونوں قسموں کے درمیان تقابل نہیں ہے لہذا اس طرح تقسیم کرنا زیادہ مناسب ہے کہ اداء کی ابتداؤرد تسمیم کرنا دیادہ مناسب ہے کہ اداء کی ابتداؤرد تسمیم بیں اداء مضاور اداء عشبیہ بالقضاء۔

ادا یو کفل: پھرای کی دوسمیں ہیں ﴿ ادا یو کال : کی چیز کواس طور پر ادا یو کرتا جیے دہ چیز مشروع ہوئی ہوجیے نماز کو با جماعت ادا کرتا ادا یو کال کی منال ہے کیو کہ نماز باجماعت ہی مشروع ہوئی ہے ﴿ اداء قاصر : کسی چیز کومشروع طریقہ کے خلاف اداء کیا جائے جیسے تنہا نماز ادا کرتا بیسٹر و عظر یقہ کے خلاف ہو جائے ہے۔ ہم مفرد سے جہری نماز میں جہر کا وجوب بھی ساقط ہو جاتا ہے۔ اداء شیب بالقصناء: اس کا مطلب بیہ ہے کہ اداء میں الترام کے لحاظ سے قضاء کے ساتھ مشابہت موجود ہوئی اداء کا الترام ایک جہت پر ہوجیے امام کے فارغ ہونے کے بعد لاحق کا نماز کو کمل کرتا، اس اعتبار سے کہ یہ نماز کا وقت بھی ہے اور حکمنا اقد او بھی ہے کہ قراء ت لازم نہیں ہے بیاداء ہے اور اس اعتبار سے کہ این رام کیا تھا دیا ہے۔ اور اس اعتبار سے کہ از داء ہے اور اس اعتبار سے کہ از داء ہے۔ اور اس اعتبار سے کہان کو کمل کرتا، اس اعتبار سے کہ نماز داء ہے۔ اور اس اعتبار سے کہان کو کمل کرتا، اس اعتبار سے کہ نماز داء ہے۔ اور اس اعتبار سے کہان کو کمل کرتا، اس اعتبار سے کہ نماز داء ہے۔ اور اس اعتبار سے کہان کو کمل کرتا، اس اعتبار اور نے کہان کرنے کا ان رام کیا تھا و پسے نماز داء ہیں کی میشبیر بالقصناء ہے۔

تذاه کی دونسیں ہیں۔ © قضاء بمثل معقول کی شرع کے بغیر مخط عقل کے ذریعیاس کی مماثلت کا دراک ہوسکے جیسے روز ہ کی قشا وروز ہے کرنا⊕ قسام بمثل غیر معقول: کی شرع کے بغیر عظی کے ذریعیاس کی مماثلت کا ادراک نہ ہوسکے اور عقل اس کی کیفیت معلوم کرنے سے قاصر ہوجیے روز ہے عوض فدیدادا کرنا۔

متفرع عليه اصلى كانشا ندى :- اصلى متفرع عليه قضاء كه وجوب كاسبب به جمهور، احناف بين مي مخفقين اور حنابله اوربعض شوافع ك نزويك قضاء كه وجوب كاسبب بهي وي به جواداء كه وجوب كاسبب به فضاء كه وجوب كالي حديد يانس جديد يانس جديد كي ضرورت نبيل به جبكه بعض علاء (مشائع عراق، جمهور شوافع ومعتزله) كنزويك قضاء كه وجوب كه لي سبب جديد يانس جديد كي ضرورت به جيم صنف نه ان افاظ مين بيان كيا به الدق ضاء يجب بما اوجب الاداء عند عامة احد حابنا و عند البعض القضاء يجب بسبب جديد -

الشكام المتكلم الفعل الى ما هو فاعل عنده فالنسبة حقيقية فيه وان نسب الى غيره لملابسة بين الفعل المنسوب اليه فالنسبة مجازية نحو انبت الربيع البقل فقوله عنده اى عندالمتكلم.

ترجم العبارة واضحة - اكتب اختلاف بعض العلماء وصلحب المفتاح في تعريف المجاز في الجملة في ضوء الأمثلة - عرّف الكناية على طراز علماء البيان مع ذكر المثال -

و خلاصة سوال كىاس سوال يين تين امور مطاوب بين (۱) عبارت كاتر جمه (۲) مجاز فى الجمله كى تعريف ين بعض علاءاور صاحب مفتاح كالختلاف (۳) كنامه كى تعريف مع مثال -

کی ہیں یا پھر جملہ میں ہوئے۔ اگر میسکام نے فعل کی نسبت اس شے کی طرف کی ہوجو مشکلم کے زد کیک فاعل ہوتو اس میں نسبت حقق کی ہیں یا پھر جملہ میں ہوئے۔ اگر مشکلم نے فعل کی نسبت اس شے کی طرف کی ہوجو مشکلم کے زد کیک فاعل ہوتو اس میں نسبت حقق ہوگی اور اگر مشکلم نے فعل کی نسبت فاعل کے علاوہ کسی اور چیز کی طرف کی ہوفعل اور منسوب الیہ کے درمیان کسی علاقہ کی وجہ سے تو اس میں نسبت مجازی ہوگی جیسے انبیت الدبیع البقل اور مصنف کے قول عندہ سے مرادعندا مسلم ہے۔

عاد فی الجمله کی تعریف میں بعض علماء اور صاحب مفتاح کا اختلاف: بعض علاء کے زویک فعلی کی نسبت اس فاعل کی طرف ہوجو حقیقة وعقلاً فاعل ہوتو یہ حقیقت ہے وگر ندمجاز ہے اور صاحب مفتاح علامہ سکا کی محیظہ فرماتے ہیں کہ اگر فعل کی طرف ہوجو حقیقة وعقلاً فاعل ہوتو یہ حقیقت ہوگی اور اگر فعل کی نسبت ایسے فاعل کی طرف ہے نسبت ایسے فاعل کی طرف ہے نسبت ایسے فاعل کی طرف ہو جو مشکلم کی نظر میں فاعل نہیں ہے تو یہ نسبت مجاز ہی ہے، الغرض بعض علماء کے نزدیک حقیقت و مجاز ہوئے کا مدار حقیق و عقلی فاعل کی جو مشکلم کی نظر میں فاعل ہوئے کے نزدیک مشکلم کے نظریہ وعقیدہ پر مدار ہے۔

ے کیونکہاس کے عقیدہ کے مطابق انبات کا فاعل رہیج ہی گئے۔ کونکہاس کے عقیدہ کے مطابق انبات کا فاعل رہیج ہی گئے۔ کنامیے کی تعریف مع مثال:۔ علماءِ بیان کے مزد کیا گنامیہ وہ لفظ ہے جوابیے معنی تقیقی میں مستعمل ہولیکن اس سے مراد معنی والا) مزوم بواكر ذيد طويل النجاد بول كرزيد كاطويل القامت مونا مرادليا جائے توبيكنايد بي كيونكد لفظ كاستعالى،

الجواب ﴿ خلاص

E 1

تعالی _ الثدتعا

0

ألُعَدَائِسُ

موضوع لہ میں ہوا ہے لیکن اس سے مقصودا درغرض اس کا ملز وم طویل القامت ہے۔ بخلا ف مجاز کے کہ اس میں لفظ معنی غیر موخول لہ میں استعمال ہوتا ہے للبذا حقیقت و کمنا ہیں جمع ہو سکتے تیں گرحقیقت و بحاز جمع نہیں ہو سکتے۔ ﴿ السوال الشانس ﴾ ١٤٢٤

السَّبُ اللَّهُ اللَّلَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا تَرى حَوَالَيْهَا هِمَمَّا مُستَشُرِفَةَ الْآعُنَاقِ وَ دُونَ الْوُصُولِ النِّهَا آعُيُنًا سَاهِرَةَ الْآحُدَاقِ فَأُمِرُتُ بِلِسَانَ الْإِلْهَامِ لَاكُوَهُم مِنَ الْأَوْهَامِ . (١٠/١-رحاني)

ترجم العبارة سلسة و شكلها - اذكر الاستعارات المستخدمة في العبارة الى قوله مقصورة ﴿ خلاصة سوال ﴾ ال سوال كاخلاصة تين امور بين (١) عبارت كاترجمه (٢) عبارت براعراب (٣) ابتداء سے تقورة تک استعارات کی وضاحت یہ

اسس العام عبارت كاتر جمد: _ پس اس كتاب كے باريك مسائل ابھى تك الفاظ كے پردول كے نيچے چھے ہوئے تھے اوراس کے خوبصورت ومحبوب مضامین بردوں کے جیموں میں بندینے تو دیکھے گا ان لطا تف کے اروگر دگر ونیس بلند کر کے دیکھے وال ہمتوں کواور بیدار پتلیوں والی آنکھوں کواس حال میں کہ وہ ان لطا نُف تک پہنچنے والی نہیں تھیں۔ (جب معاملہ ایسا ہوا) تو میں حکم دیا كياالهام كى زبان كے ساتھ : نه كه اوهام ميں سے كى ونم كے ساتھ _

@عمارت براعراب: _ كما من في السوال آنفًا _ .

<u>ابتداء سے مقصورة تک استعارات کی وضاحت: ابتدائی حصہ میں الفاظ کواشیاء مجتوبہ کے ساتھ تشبید دی گئی ہے اور یہ</u> تشبیم منم فی النفس ہے لہذا استعارہ بالکنامیہ ہے، جب (پردے) مشبہ بہ کے لواز مات میں سے ہیں اوران کومشبہ کے لئے ثابت کیا گیا ہے تو یہ استعارہ تخیلیہ ہے، استار مشہ بہ کے مناسبات میں سے ہاس کومشہ کے لئے ثابت کیا گیا ہے تو یہ استعارہ ترشیہ ہوا۔عبارت کے دوسرے حصہ میں خرا کدیعن معنی وضمون کوخوبصورت عورت سے تشبیددی گئی ہے ذکر مشبہ بہ کا ہے اور مرادمشبہ بداستعاره مصرحہ بادر خیام مضم بہ کالواز مات میں سے ہیں ان کومضد کے لئے ثابت کیا گیا ہے اور بر مقصورة مضه برک مناسبات میں ہے ہے۔ان کومشہ کے لئے ثابت کیا گیا ہے بیاستعارہ ترشیحیہ ہے۔

السِّينَ الْعَالِي السَّالَيْصُوْصَ مَنَصَّةً عَرَائِسِ أَبُكَارِ الْمُتَفَكِّرِيُنَ وَكَشَفَ الْقِنَاعَ عَنْ جَمَالِ مُجُمِلَاتِ كِتَابِهِ بِسُنَّةِ نَبِيِّهِ الْمُصُطَفَى وَ فَصُلِ خِطَابِهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ وَ عَلَى الله وَ اَصْحَابِهِ ـ (١٩٥٠ دماني) شكل العبارة و ترجمها . حقق الكلمات التي تلي، المنصة، العرائس، فصل الخطاب . بين وجوها ثلاثة لا فضلية السنة القولية على الفعلية. ﴿ فَلا صَرِّسُوالَ ﴾اس سوال مين تين امور توجه طلب بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) اَلْمَه مَدَّمَةُ ، اَلْعَدَ الْمِسُ مفصل الخطاب كَ تَحقِق (٣) سنت توليه كي سنت فعليه پرتر جَح كي وجوه علاشه

عبارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفًا _

الْمَنَصَّةُ ، اَلْعَرَائِسُ ، فصل الخطاب كَ تَجْقَيق: _ اَلْمَنَصَّةُ: يظرف مكان بوه جَله جهال دلبن كونظاره كلي بشايا جاتا ب- يه نَصَصُتُ الشي سيمشتق بمعنى في كوبلند كرنا _

عدائنس: عُرُوُسُ بیصفت کاصیغہ ہے جو مذکر ومؤنث دونوں میں یکساں ہے جمعنی دولہایا دلہن ، مذکر کی صورت میں آئی جمع "عُرُسٌ" اورمؤنث کی صورت میں اس کی جمع "عدائنس" آتی ہے۔

﴿السوال الثالث ﴾ ١٤٣٤

التنتارات باعتبار وضعه له هذا هو التقسيم الاوّل من التقاسيم الاربعة فينقسم الكلام باعتبار الوضع الى الخاص والعام والمشترك ثم باعتبار استعماله فيه هذا هو التقسيم الثانى فينقسم اللفظ باعتبار الاستعمال انه مستعمل في الموضوع له او في غيره ثم باعتبار ظهور المعنى عنه وخفائه ومراتبهما ثم كيفية دلالته عليه - (ص١٩٠/ماني)

ترجم العبارة رائعة ـ اكتب اسماء عشرين قسما لكتاب الله المتعلقة بالتقاسيم الاربعة ـ حرّر وجه الحصر لكل قسم من التقاسيم الاربعة ـ عنما المحصر لكل قسم من التقاسيم المحصر لكل قسم من التقاسيم الاربعة ـ عنما المحصر لكل قسم من التقاسيم الاربعة ـ عنما المحصر لكل قسم من التقاسيم الاربعة ـ عنما المحصر المحصر لكل قسم من التقاسيم الاربعة ـ عنما المحصر المحصر الكل قسم المحصر المحصر

المحصد مدن المعاسيم الدوجية المرجد المرجد المرجد المرجد المرجم المرجم (٢) كتاب الله كي تقسيمات اربعه كي بيس و خلاصة سوال كالمساس سوال مين تين امور حل طلب بين (١) عبارت كاتر جمه (٢) كتاب الله كي تقسيمات اربعه كي بين اقسام كئام (٣) كتاب الله كالنسيهات اربعد كي دليل حفر-

عبارت کا ترجمہ:۔ لفظ کی معنی موضوع لہ کے اعتبارے یہ چارتشیموں بیں سے پہلی تشیم ہے۔ چنا ہے استبار وضع کے خاص، عام اور مشترک کی طرف تشیم ہوتی ہے۔ پھر لفظ کی ایے معنی میں استبال کے اعتبارے دوسری تشیم ہوتی ہے۔ پھر لفظ کی ایے معنی میں استبال کے اعتبارے دوسری تشیم ہوتا ہے کہ وہ موضوع لہ میں استبال ہوتا ہے یا غیر موضوع لہ میں پھر معنی کی اس لفظ ہے کہ چنا نچے لفظ استبال کے اعتبارے لائے کے اعتبارے اور ای دونوں کے مراتب کے اعتبارے پھراس معنی پردالات کی کیفیت کے اعتبارے کے اعتبارے کا میں اور ای جا رات ہے گئی ہوتا ہے کہ استبارے کی موات ہے کہ استبارے کی موات کی جا رات ہوتا ہے کہ استبارے کی موات کی جا رات ہوتا ہے کہ اعتبارے کے اعتب

کلبالله کامنی موضوط میں ستمال کے متبار ہے تقیم ہانی کی جاراتسام کے نام یہ ہیں۔ (اہمیقة ﴿ مجاز ﴿ صریح ﴿ کامِرِ کتاب الله کی معنی کے ظبور کے اعتبار سے تقیم ہالث کی جاراتسام کے نام یہ ہیں۔ (افعال ﴿ مشکل ﴿ مجمل ﴿ مثابِرِ کتاب الله کی معنی کے فغاء کے اعتبار سے تقیم ہالث کی جاراتسام کے نام یہ ہیں۔ (افعال ﴿ مجمل ﴿ مثابِرِ الله کی معنی پر دلالت کی کیفیت کے اعتبار سے تقیم رابع کی جاراتسام کے نام یہ ہیں۔ (اعمارة العص ﴿ الله العص ﴿ ولالة العص ﴾ اقتفاء العص ۔

<u> کتاب الله کی تقسیمات اربعه کی دلیل حصر:</u> تقنیم اوّل کی دجه حصریه ہے کہ لفظ وضع کے اعتبار سے آیک معنی پر دلالت كريگاياليك سے زياده معنى بردلالت كريگا۔اگرايك معنى پردلالت كرے تواليك معنى پر بلائركت غير دلالت كريگايا شركت غير كے ساتھ دلالت كريكا _ اگر بلاشركت غيردلالت كرية خاص وگرنه عام ب- اورا گرايك سے زياده معانى پردلالت كريكا تو پھردو حال سے خال نہیں۔کوئیالیک معنی تاویل کے ذریعے رائج ہوگایا نہ اگرایک معنی تاویل کے ذریعہ رائح ہوجائے تو مؤول ہے،وگرنہ شترک ہے۔ تنتيم ثاني كي وجه حصريه ب كه لفظ البين معني موضوع له مين مستعمل هو گايا غير موضوع له مين ، اگر معني موضوع له مين استعمال موتو حقیقت ہو گرند بجاز ہے۔ پھران میں سے ہرایک کے عنی واضح ہو نگے یا واضح نہ ہو نگے اگر معنی واضح ہوں تو صرح ہے وگرند کنایہ ہے۔ تغتیم ٹالٹ کی وجہ حصریہ ہے کہ لفظ کے معنی ظاہر ہوں گے یاخفی ،اگر ظاہر ہوں تو دو حال سے خالی نہیں یا تو تاویل کا احمال ر تھیں گے پانہ،اگر تاویل و تخصیص کا احمال رکھتے ہیں تو پھر دوحال سے خالی نہیں ،معنی کا ظہور فقط صیغہ سے ہوگا یا نہ ہوگا۔اگر معنی کا ظہور فقط صیغہ سے ہوتو ظاہر ہے وگرنہ نص ہےاورا گرلفظ کے معنی میں تاویل و تخصیص کا احتمال نہ ہوتو پھر بھی دوحال سے خالی نہیں یا اس نے عبدرسالت میں ننخ کو قبول کیا ہوگایا ننخ کو قبول نہیں کیا ہوگا ،اگر ننخ کو قبول نہ کیا ہوتو مفسر ہے وگرند محکم ہے۔اورا گرلفظ کے معنی خفی ہوں تو وہ بھی دوحال سے خالی نہیں۔اس کا خفاء نفس صیغہ کی وجہ سے ہوگا یا صیغہ کے علاوہ کسی اور عارض کی وجہ سے ہوگا ،اگر سمى عارض كى وجبرے موتووہ خفى ہے اور اگرنفس صيغه سے موتو دوحال سے خالى نہيں، سياق وسباق ميں تامل سے اسكا ادراك ممكن ہوگایا اسکا ادراک ممکن نہ ہوگا ،اگر سیاق وسباق سے اسکا ادراک ممکن ہوتو وہ مشکل ہے اورا گراسکا ادراک ممکن نہ ہوتو دو حال ہے خالی بیں یا تو منظم کی جانب سے مراحت کی تو قع ہوگی یائہیں ،اگر منظم کی طرف سے صراحت کی تو قع ہوتو مجمل ہے وگرنہ متشابہ ہے۔ تقسيم رائح كى وجه تصريب كدريل عيش كرن والالفظ بدريل عيش كري المنظر كايم معنى برائح كايم معنى برائع كى وجه تصريب كياء وتسدالا يا كياء والمانيل من الرافظ كومنى كيك قصدالا يا كياء والمستدلال بالمارة العمل بوكرنه استدلال باشارة العمل بهاورا كرمنى بيد ويلي بيش كرن و ووحال بيان المنظر بالمنظر المنظر بها والمنظر بالمنظر المنظر بالمنظر بال

ترجم العبارة - السرح قوله فلهذا لا يحب الترتيب في الوضوء - واما في السعى بين الصفاء والمروة فوجب الترتيب - اذكر المقصود من ذكر السعى في هذا المقام واشرحه -

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال بين تين امور مطلوب بين (۱) عبارت كاتر جمه (۲) فيلهذا لا يبجب الترتيب في الوضوء كي تشريح (٣) مقام فدكوره بين سعى كوذكركرن سي مقصوداوراس كي تشريح -

 ذكركوشروع فرمايا ـ پس آپ مل الله اس آيت سيرتيب كوسمها تومعلوم مواكدوا و ترتيب كيليئ بـ

اس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ می بین الصفا والمروہ میں جور تیب بھی گئی ہے وہ واؤے نبیس باکہ وی غیر ملوکے ذریع بھی گئے ہے وہ واؤے نبیس باکہ وی غیر ملوکے ذریع بھی گئے ہے اور اس کوآپ ملکھ نے ابتداءی سے ابتداءی کے ابتدا کے دیا کہ کسی چیز کوذکر میں مقدم کرنا اس کے اہم ورائے ہونے کی علامت ہے گویا آپ ملکھ کے ابتدا کے دیا کہ کسی دی غیر ملوکی تائید کرتا ہے۔
میر مایا کہ آیت میں صفا کا مقدم ہونا بھی دی غیر ملوکی تائید کرتا ہے۔

﴿ الورقة الرابعة: في اصول الفقه ﴾ ﴿ السوال الاول ﴾ ١٤٣٥ ه

النبية النبية النبية النبية المسلمة السلمة للسلم المسلمة المحجة معوانًا وظهيرًا وَجَعَلَة لِوَاضِع الْمِحْجَةِ سُلُطَانًا نَصِيرًا مُحَمَّدٍ الْمَبْعُوثِ هُدًى لِلْآنَامِ مُبَشِّرًا وَنَذِيْرًا ثُمَّ عَلَى مَنِ الْتَرَمَ بِمُقْتَضَى إِشَارَتِهِ الدَّلَالَةُ سُلُطَانًا نَصِيرًا مُحَمَّدٍ الْمَبْعُوثِ هُدًى لِلْآنَامِ مُبَشِّرًا وَنَذِيْرًا ثُمَّ عَلَى مَنِ الْتَرَمَ بِمُقْتَضَى إِشَارَتِهِ الدَّلَالَةُ عَلَى مَنِ الْتَرَمَ بِمُقْتَضَى إِشَارَتِهِ الدَّلَالَة عَلَى مَنِ الْتَرَمَ بِمُقْتَضَى إِشَارَتِهِ الدَّلَالَة عَلَى مَنِ النَّرَمَ بِمُقَتَضَى إِشَارَتِهِ الدَّلَالَةُ عَلَى مَنِ الْبَيَانِ وَاغْتَنَمَ فِي شَرِيْفِ سَاحَتِه عَلَى الْعَبَارِة وَالْبَيَانِ وَاغْتَنَمَ فِي شَرِيْفِ سَاحَتِه كَرَامَةَ الْإِسْتِصَحَابِ وَالْاسْتِحُسَانِ - (٣٥ - ١٠) شكل العبارة ثم ترجم العبارة جميلة -

﴿ خلاصة سوال ﴾اسوال كاخلاصدوامورين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كالرجمد

عبارت براعراب: _ كما مدّ السوال آنفًا _

عبارت کا ترجمہ: اور رشت کا ملہ نازل ہواس ذات پرجس کو بھیجا اللہ تعالی نے بلند دلیل کے لئے مددگارو پشت پناہ بناکر اور بنایا اس کوواضح دلیل کے لئے والی اور مددگار، جو کہ محمد طابقتی ہیں جو بھیجے گئے ہیں لوگوں کو ہدایت دینے والے اور مؤمنین کوخوشخری سنانے والے اور کا فروں کوڈرانے والے بناکر، پھر رحمت نازل ہواس ذات پرجس نے لازم پکڑا اس کے اشارے کے مقتصل کے مطابق معرفت کے راستہ پر دلالت کرنے کو اور مفبوطی سے تھام لیا ظاہر البیان نصوصِ متواترہ کو اور غنیمت سمجھا آپ مگار تھی ہوئے کے عمدہ دربار میں ساتھی ہونے کی شرافت و کرامت کو اور اچھا جھنے کی عزت کو۔

الشيخ التالي وقيل العلم بالاحكام الشرعية العملية من ادلتها التفصيلية فالعلم جنس والباتى فحصل فقوله بالاحكام يمكن أن يراد بالحكم ههنا اسناد أمر الى آخر ويمكن أن يراد الحكم المصطلح وهو خطاب الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين - (٣٥٠-١٥١٠)

تترجم العبارة سلسة ـ بيّن فوائد القيود المذكورة في تعريف الفقه حسب طراز الشارح" ـ اذكر معنى الحكم في العرف وفي اصطلاح الاصول وفي اصطلاح المنطق ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾ان سوال كاحل تين امور بين (۱) عبارت كاتر جمه، (۲) نقه كي تعريف مين مذكور قيود كي فواكد (۳) علم كالصوليين ومناطقه كيزديك! صطلاحي معني _

عبارت كاترجمين اوركها كياب كدفقه احكام شرعية عمليه كوادلة تفصيليه . عبان كانام ب يس علم جن ب

الجواب عاليه بنين (دوم)

التوضيح والتلويح

ادرباقی فصلیں ہیں، پس اس کا قول بسالاحکام ممکن ہے ہی کہ یہاں پر تھم سے مرادایک امر کا دوسرے امر کی طرف نسبت کرنا ہو۔ اورمكن بكر كم اصطلاحى كومرادليا جائے اوروہ حكم اصطلاحى خطاب الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين ب-

فقر كاتعريف مين مذكور قيود كفوائد: فقد كاتعريف مين العلم جنن ب جوتما معلوم كوداخل ب الاحكام فعل اوّل ہے، اگر مم سے ایسجساب امس الی امر الخر ایسجاب او سلما مراد ہوتواس سے تصوارت یعن اللہ تعالی کی ذات وصفات کاعلم خارج موجائيگا تقىدىقات كاممره جائيگااورالشدى عية كى تيدىدە دە احكام خارج موجائىس كے جوشرىيت كى جانب سے بيس بيل يعنى احكام عقليه وحيه ، اورا كريم كا دوس أمتى خطاب الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين بالاقتضاء اوالتخيير مراد لیاجائے تو احکام کی قید سے وہ علوم خارج ہوجا کیں گے جن کا تعلق اللہ تعالیٰ کے خطاب سے ہیں ہے، پھر اللہ تعالیٰ کے خطاب میں بعض وه تحكم بين جوشر ليت پرموتو ف بين جن كواجكام شرعيه كهتير بين اوربعض وه بين جوشر ليت پرسوتو ف نهيس بين ان كواحكام غيرشرعيه كمت بين جيسايمان كاواجب مونا ابنياء مظلم برايمان لاناوغيره توالشرعيه ك قبدس بداحكام غيرشرعيه خارج موجا كميتك بهراحكام شرعیہ میں وہ احکام بھی داخل تھے جن کاتعلق نظر وفکر سے ہے لینی احکام نظریہ اور وہ احکام بھی داخل تھے جن کاتعلق عمل سے ہے تو العمليه كاقيد سے احكام نظرية خارج موجائيل كے، پھراحكام شرعية عمليه كي مسول كے دوطريقے بين (ادلدار بعه كي ذريعه المجتهد كالقليدك ذريعه، تو من ادلتها كى قيد سے تقليد ك ذريعه حاصل مونے والے شرى احكام خارج موجا كي كاور التفصيلية كى قيد سے وہ مم خارج ہوجائے گاجوادلہ اربعة تفصيليه سے حاصل نہ ہوجيے مقتضى ومنفی كه بيد دنوں مقتضى ونافی كے ذريعه حاصل ہوتے ہيں۔

م حكم كا اصوليين ومناطقه كيزويك اصطلاحي معنى: _ حكم كينين معاني بين عرفي ، اصطلاحي منطقي -

(کم کاعرفی معنیٰ اسفاد امر الی امر آخر (ایک امری دوسرے امری طرف نبت کرنا) ہے۔

ا كم كا اصطلاح معنى (اصولين كي اصطلاح مير) خيطاب الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين بالاقتضاء أو التخيير ا كلم كامنطق معنى الدراك أن السنسبة واقعة أو ليست بواقعة (دوامرول كرميان نسبت كوتوع يالاوقوع

كادراك كانام حكم ہے) اى ادراك كومناطقه كى اصطلاح بين تصديق كہتے ہيں۔ (ترويح صفيه ٢٣٩)

﴿السوال الثاني ﴾ ١٤٣٥ ه

الشيق الأولى فيصل: قيصر العام على بعض ماتناوله لايخلو من ان يكون بغير مستقل بكلام يتعلق بصدر الكلام ولايكون تاما بنفسه والمستقل مالا يكون كذالك سواء كأن كلامًا اولم يكن وهو غير المستقل الاستثناء والشرط والصفة والغاية فالاستثناء يوجب قصرالعام على بعض أفراده ترجم العبارة رائعة ـ اشرح العبارة في ضوء الأمثلة . هل قصرالعام على بعض ماتناوله تخصيص ام لا (ص١٦٥مني) ﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال مين تين امور توجه طلب إن (١) عبارت كا ترجمه (٢) عبارت كي تشريح مع اشله (٣) عام کے بعض افراد پر قصر کے تخصیص ہونے کی وضاحت۔

عبارت کا ترجمہ: فصل: عام کو بند کرنا بعض ان افراد پرجن کووہ شامل ہے بیر قالی نہیں ہے اس بات سے کہ

جسمير

(T)

365

وه غیر مستقل ہوگا لینی ایسا کلام جس کا تعلق صدر کلام ہے ہوگا اور بذات خود وہ تام نہیں ہوگا اور مستقل وہ ہے جواس طرح نہ ہوخواہ کار ہویانہ مواوروہ یعنی غیر مستقل استثناء ہے شرط ہے صفت ہے اور غایت ہے پس استثناء عام کے بعض افراد پر بند ہونے کو واجب کرتا ہے۔ عمارت کی تشریح مع امثلہ:۔ اس عبارت میں ماتن مُوافقہ عام کے بعض افراد پر منحصر ہونے کے طریقے بیان فرمارے ہیں،عبارت کا حاصل بیے ہے کہ عام کوجس چیز کے ذریعہ بعض افراد پر منحصر کیا جاتا ہے اس میں ادلاً دواحمال ہیں کہ وہ چیز مستقل ہوگا یا غیر منتقل ہوگی اس کے بعد درمیان میں منتقل وغیر منتقل کی تعریف کی ہے کہ غیر منتقل وہ کلام ہے جوصہ رکلام (اپنے سے پیلے والی کلام) کے ساتھ معلق ہواورا پے معنی ومفہوم پر دلالت کرنے میں مستقل نہ ہو بلکہ صدرِ کلام کی مختاج ہواور مستقل وہ کلام ہے جو ا پینمعنی ومفہوم پردلالت کرنے میں غیر کی تاج نہ ہو بلکہ ستقل ہو،اگر عام کو بعض افراد پر شخصر کرنے والی چیز غیر مستقل ہوتو پھراس كى چاراقسام ہیں استناء، شرط، صفت اور غایت ان میں سے استناء عام كواس كے بعض افراد پر منحصر كر دیتا ہے جیسے اقتسلسوا المشركين الا اهل الذمة ال مين قل كرف كاحكم تمام مشركين كوشائل تعاليكن استناء في ال حكم كوغير ذى افراد ير تحصر كرديا، اى طرح شرط بھی صدرِ کلام کوبعض صورتوں پر مخصروخاص کردیتی ہے جیسے انست طسالت ان دخسلت الدار اس میں شرط نے وقوع طلاق والے عمومی تھم کو دخول دار پر مخصر و خاص کر دیا ، اس طرح صفت عام کوان افراد میں منحصر و خاص کر دیتی ہے جواس صفت کے ساتهمتصف بوت بين جي في الابل السائمة زكوة والاعكم ابل كتمام افرادكوشاس تفاكر السائمة صفت فاس ز کو ہ وائے تھم کو صرف سائمہ اونٹوں پر مخصر و خاص کر دیا ، اسی طرح غایت بھی بھی مغیّا کے تھم کو غایث کے ماوراء سے ساقط کر دیں بجيع فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق السين غايت فيسل والحمكم والمرافق تكمحصوركرويا اورماوراء كوساقط كرديا اور بهى يه غايت عام كومغيّا كے ماوراء افراد مين محصور كرديتى ہے جيے المعوا الصيام الى الليل اس مين غايت نے روزہ کے بورا کرنے کے حکم کولیل کے ماوراء لینی نہار پر منحصر و خاص کر دیا۔

عام كے بعض افراد برقص كے تخصيص ہونے كى وضاحت : _ حفيہ كنزديك عام كوبعض افراد پر تخصر كرنے والى چيز اگرمتقل ہولیعن اپنمعنی پردلالت کرنے میں غیر کی مختاج نہ ہوتو وہ تخصیص ہادرا گروہ غیر مستقل ہوتو پھر وہ تخصیص نہیں ہے۔ شوافع المتاليم كنزديك بهرصورت يتخصيص اى بـــ

النَّتُ النَّانِي النَّالَةُ النَّصِ وَتُسَمَّى فَحُوَى الْخِطَابِ فَكُقُولِهِ تَعَالَى وَلَاتَقُلَ لَهُمَا أَتِ يَدُلُ عَلَى حُرُمَةِ الضَّرُبِ لِآنَ الْمَعْنَى الْمَفْهُومَ مِنْهُ وَهُوَ الْآذَى آيِ الْمَعْنَى الَّذِي يُفْهَمُ آنَ التَّافِيُف حَرَامٌ لِآجَلِهِ وَهُوَ الْآذَى مَوْجُودٌ فِي الصَّرْبِ بَلُ هُوَ أَشَدُّ وَكَالْكَفَّارَةِ بِالْوِقَاعِ وَجَبَثُ ۚ عَلَيْهِ أَى عَلَى الرَّوْجِ نَصَّا وَعَلَيْهَا دَلَالَةً وَكَوُجُوبِ الْكَفَّارَةِ عِنْدَنَا فِي الْآكُلِ وَالشَّرُبِ -

ترجم العبارة وشكلها . وضح المثال الثاني والثالث المذكورين لدلالة النص .

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال كاحل تين امور بين (١) عبارت كاتر جمير (٢) عبارت پراعراب (٣) مثال ثاني وثالث كي وضاحت عبارت كاتر جمه: اوربهر حال دلالت انص اور اسكو فوى الخطاب بهى كهتة بين (لفظ كى دلالت اليدمعن بركه

جَس مِي كُونَى علت بوجودلالت كرے كم معلوق كا حكم اى علت كى وجه ہے) جيسے الله تعالى كا تول وَ لَا مَسفَل الله مَا أَفِي بينرب كى وست برولالت كرتا ہے اسلے كراس عبارت سے ايك علت مفہوم ہورہى ہے جس كى وجہ سے ان كوأف كهنا بھى حرام ہے اوروہ علت اذى و کلیف دیتا) ہے اور سیطن (اذی) ضرب میں بھی موجود ہے بلکہ وہ اُف کی ہنسید زیادہ بخت ہے اور جیسے جماع کی وجہ سے کفارہ م وجوب زوج پرتھی صدیث کی مجہ سے ہورز مجہ پر کفارہ کا وجوب دلالت کی مجہ سے ہے ادر جیسے کفارہ کا وجوب ہمارے نز دیک کھالے ويغين لازم

@عارت براعراب - كمامر في السوال آنفًا-

و شال خاتی و خالث کی وضاحت: _ دلالت انص کی دوسری مثال روزه کی حالت میں جماع کرنے کی وجہ ہے مورت م کفاره کالا زم ہوتا ہے اس کی وضاحت سے کروزہ کی حالت میں جماع کرنے کی وجہ سے مرد پر کفارہ کالا زم ہونا عبارت انس کی وجہ ہے ہے کہ آپ منتقظ سے ایک اعرابی نے روز وکی حالت میں جماع کرنے کا ذکر کیا تو آپ منتقل نے اس پر کفار ہ کواا زم قرار دیا تواس سے دلالت انتص کے طور پرعورت پر بھی کفارہ کالا زم ہونا ہے کیونکہ مرد پر کفارہ کے لزوم کی علت روزہ پر جنایت وتنجاوز کرنا ہاور یہی علت عورت میں بھی پائی جاتی ہے کیونکہ وہ بھی اس میں شریکہ ہوئی ہے لہذااس پڑھی دلالت انص کی دجہ سے کفارہ لازم ہے۔ تیسری مثال ہمارے نز دیک روزہ کی حالت میں کھانے پینے کی صورت میں کفارہ کالازم ہونا ہے۔اس کی وضاحت یہ ہے كدروز وكى حالت ميں جماع كرنے كى وجہ سے مرد پر كفار وكالازم ہوناعبارت النس كى وجہ سے ہے جيسا كدائمتى تفسيل كزر چكى ہے اوراس کی علت روز و پر جنایت کرنا ہے کیونکہ روز و کھانے پینے اور جماع سے رکنے کانام ہے اور جب مرد جماع سے نہیں رُ کا تواس بر کفارہ کولازم کمیا گیااور یہی علت روزہ کی حالت میں کھانے پینے والے میں بھی پائی جارہی ہے کہوہ بھی روزہ کی حالت میں کھانے ینے نہیں رکا لہذا ولائت الص کی وجہ سے اس پر بھی کفارہ لازم ہوگا۔

﴿السوال الثالث ﴾ ١٤٣٥

السُّق الأول (ولا شك ان تعريف الاصل تعريف اسمى) اى بيان ان لفظ الاصل لأى شيئ وضع (فالتعريف الذي ذكر في المحصول لا يطردلانه) اى الاصل (لايطلق على الفاعل..... والصورة..... والغاية.....) د (ص ٢٩ د تاني) اذكر مفهوم العبارة ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾اسوال مين فقط عبارت كامفهوم مطلوب ہے۔

عبارت کامفہوم: - "ولاشك ان تعدیف اصل الغ" شارح کی اس عبارت کا عاصل بیہ کہ اقبل من اصل كي ذكركرده تعريف اسى جاس لئے كه لفظ اصل (ابتناء الغير عليه ياحتياج الغير اليه) لغت ميں أيك صفت كي اضافت كے ساتھ مركب اعتبارى كے لئے وضع كيا كيا ہے اور جس چيز ميں ماہيت اعتبارى پائى جائے وہ تعريف اسمى ہوتى الم "فالتعريف الذي ذكر في المعصول لايطرد الغ" اسعبارت مين ثارح نے ماتن كے صاحب محصول بركة

گے اعتراض کی وضاحت کی ہے جس کا حاصل ہیہ ہے کہ اصل کی تعریف مصنب المید کے ساتھ کرنا درست نہیں ہے اسلنے کہ علت و گے اعتراض کی وضاحت کی ہے جس کا حاصل ہیہ ہے کہ اصل کی تعریف مصنب اللہ کے ساتھ کرنا درست نہیں ہے اسلنے کہ علت و مادی،علت صوری،علت فاعلی،علت غائی اورادواق شرط سب پریخاج الیه کی تعریف صادق ہے مگراصل صرف علت و مادی کو کہتے

الركز

قىرا

نف

عن

الك فكا

> پ اطه بھی احکام شریعت میں داخل ہول گے۔ان وجوہ کے پیشِ نظر مصنف میشد نے فقہ کی تیسری تعریف کی ہے جو اِن اعتراضات ے خالی ہے۔ باتی اس تعریف کے خواص اور وضاحت ماتبل (الشق الثانی من السوال الاقل ۱٤۲۷ هـ) میں گزر چکی ہے۔ المارح كول تعريف مخترع للفقه كي وضاحت: مثارح كياس قول مع مقصود ماتن يَعَنَيْهُ كي ذكركرده الله المعاددة المعادد فقہ کی تعریف پر تبھرہ کرنا اور اس کی خوبی کو بیان کرنا ہے کہ بی تعریف کسی سے منقول نہیں ہے بلکہ ماتن میشان کی ایجا د کر دہ ہے اور بیہ تعریف فقہ کی تمام معلومات واحکام کومنضبط و جامع ہونے کی خوبی پرمشمل ہے۔

﴿الورقة الرابعة: في اصول الفقه ﴿السوال الاول ﴾ ٢٣٤١ه

النُّبْتُ الْأُولُ (فنضع الكتاب على قسمين القسم الأول في الأدلة الشرعية وهي على اربعة اركان

الركن الاول في الكتاب اي القرآن وهو مانقل الينا بين دفتي المصاحف) قوله فنضع تفريع على قول فيبحث عن كذا وكذا يعنى بسبب أن البحث في هذا الفن أنما هو عن أحوال الأدلة والاحكام نضع الكتاب أي مقاصده على قسمين والا فبحث التعريف والموضوع أيضًا من الكتاب مع أنه خارج عن القسمين لكونه غير داخل في المقاصد والقسم الأول مرتب على اربعة اركان في الادلة الاربعة الكتباب ثم السنة ثم الاجماع ثم القياس تقديما للاقدم بالذات والشرف واما بابا الترجيح والاجتهاد نكانه جعلهما تتمة و تذييلا لركن القياس ـ (م 22 مرادي)

ترجم العبارة المذكورة بايضاح - يقول المصنف بوضع الكتاب على قسمين ما هما ذانك القسمان؟ وهل الكتاب كله مشتمل على القسمين فقط ام الامر غير ذلك ؟ ماذا يريد الشارح بقوله وأما بابا الترجيح...... ﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال مين تين امورط طلب بين (١)عبارت كاتر جمه (٢)قسمين كى مراداوركتاب كقسمين مِفْمَل مونى وضاحت (٣) واماباباالتشديع كامراد

اسس کا ترجمہ: پس ہم کتاب کو دوقعموں پررکھتے ہیں متم اوّل ادلہ شرعیہ کے بیان میں ہے اور وہ جار ار کان ہیں ، رکن اوّل کتاب اللہ کے بیان میں ہے اور قرآن وہ ہے جو ہماری طرف مصاحف کے دوگتوں میں تواتر سے قل کیا گیا ہے۔ پس اس کا قول فنضع تفریع ہاس کے قول فیبست عن کذا وکذا پر، یعنی اسبب سے کہ اس فن میں ادلہ اوراحکام کے احوال سے بحث ہے تو ہم کتاب کو بینی اس کے مقاصد کو دوقعموں پر رکھتے ہیں وگر نہ تو تعریف وموضوع کی بحث بھی کتاب میں سے ہے باوجود میکدوہ دونول قسمول سے خارج ہے۔اس وجہ سے کہوہ مقاصد میں داخل نہیں ہے اور شم اوّل مرتب ہے جارار کان پر ادله اربعه میں لیعنی کتاب پھرسنت پھرا جماع پھر قیاس،اقدم واشرف کومقدم کرتے ہوئے اور بہر مال ترجیح واجتہاد کے دوباب کہ ان کور کنِ قیاس کے لئے تتمہودامن بنایاہے۔

<u> مسمین کی مراداور کتاب کے قسمین بر مشمل ہونے کی وضاحت: قسمین سے مرادتم اوال ادلہ کے</u> بیان میں ہے اور قتم ٹانی احکام کے بیان میں ہے۔ یہاں کتاب سے مراد طلق وکمل کتاب بیں ہے بلکہ مقصد کتاب مراد ہے کدوہ دواقسام پرمشمنل ہےان مسمین سے قبل ایک مقدمہ بھی ہے جوتعریف وموضوع وغیرہ پرمشمل ہے۔

الغرض اگر مكمل كتاب كود يكھيں تو وہ تين اقسام ہيں (۞مقدمة تعريف وموضوع كے بيان ميں ۞ قتم اوّل ادله كے بيان میں 🛡 قتم ٹانی احکام کے بیان میں)۔اورا گرمقصد کتاب کودیکھیں تو وہ صرف دوقسموں (ادلہ واحکام) پر شتل ہے۔

پر تسم اوّل جارار کان (قرآن، سنت، اجماع، قیاس) اور دوابواب (ترجیح واجتهاد) برمشمل ہے مگریہ دونوں باب قیاس

کائی تنه بیں اس لئے ان کومستقل رکن کا نام لے ذکر نہیں کیا گیا۔ **المابالتشريح كى مراد: ا**س عبارت سے شارح كى مرادا كيا عتراض كاجواب دينا ہے كہ تم اوّل ميں چار

اركان كے ساتھ دوباب ترجیج واجتهاد كے بھی ہیں مگران كو يہاں بيان نہيں كيا گيا۔ توابھی اس کاجواب ذکر کیا گیا ہے کہ بیدونوں باب مستقل رکن نہیں ہیں بلکدر کن رابع قیاس کا بی تتمہ ہیں اس وجہ سے ان کو

مستنقل عنوان دے کرذ کرنہیں کیا ^گیا۔

والتي زيف

خعله

على

-12

ساتحد بدي

باو 0

مطل شي

بارك

51

المناخ الماري مستفرق جميع ما يصلم المنظ وضع وضعًا واحدًا لكثير غير محصور مستفرق جميع ما يصلم له فقوله وضعًا واحدًا يخرج المشترك بالنسبة الى معانيه المتعددة واما بالنسبة الى افراد منز واحد كالعيون لافراد العين الجارية فهو عام مندرج تحت الحد ـ (ص٥٥ ـ رحاني)

عليك بترجمة العبارة اذكر التقسيم الذي "العام" احد اقسامه أنه تقسيم اللفظ بأي اعتبار وما هي الاقسام الاخرى من هذا التقسيم؟ انكر موائد القيود الاربعة لتعريف العام -

﴿ خلاصهٔ سوال ﴾....اس سوال میں تین امورمطلوب ہیں(۱)عبارت کا ترجمہ(۲)عام دالی تقسیم کی جہت تقسیم کی تعین مع احکام (۳)عام کی تعریف کے فوائد قبود۔

المنظم والمنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنطم المنظم كساتهاييكير غير محسورا فرادك لئ جوجيع مايسلم لكوستغرق مول) پس اس كاتول و ضعقا و احدا خارج كرديا ، مشترک کواس کے متعدد معانی کی طرف نسبت کرتے ہوئے اور بہر حال نسبت کرتے ہوئے معنی واحد کے افراد کی طرف جیسا کہ عیون عین جاریہ کے افراد کے لئے ہی وہ عام ہے جوحد کے تحت مندرج ہے۔

🕜 عام والی تقسیم کی جہت تقسیم کی تعیین مع احکام: _ بیانظ کی پہلی تقسیم وضع کے اعتبارے ہے اوراس تقسیم کے اعتبارے لفظ کی چاراقسام ہیں۔خاص،عام،مشترک،مؤول۔

<u> عام كى تعريف كوائد قيود:</u> عام كى تعريف: (لفظ وضع وضعا واحدا لكثير غير محصور مستغرق لجميع مايصلح له) يس لفظ بمزل جن بجوتمام افرادكوشائل ب-وضعًا واحدًا كى قيد نصل اوّل باس دومشرك خارج ہوگیا جس کی نسبت معانی متعددہ کی طرف کی جائے لیکٹیسر کی قید فصل ٹانی ہے اس سے خاص خارج ہوگیا کیونکہ وہ ایک معنى كيلي وضع كياجاتا بعير محصوركى قيدفعل ثالث باس ساساء عدد خارج مو محك مثلا مسأة بيوضي واحد كساته متعددافرادكوشامل بمروه محصور إلى مستغرق لجميع مايصلح له كى قيدنسل رابع باس عجمع مكرخارج موكيااسك كه مياسيخ افراد كوبطور استغراق شامل نبين موتا_ (رَوْحَ ص ٣٩٧)

﴿السوال التاني ﴿ ١٤٣٦ ﴿

المنت المالي المستقل وهو اى القصر بمستقل التخصيص وهو اما بالكلام او غيره وهو اما العقل كالضمير يرجع الى غيره (نحو خالق كل شيئ يعلم ضرورة ان الله تعالى مخصوص منه وتخصيص الصبى والمجنون من خطابات الشرع من هذا القبيل ، واما الحس نحو "وأوتيت من كل شيئ" وأما العادة نحو لا يأكل رأسًا يقع على المتعارف ـ (ص١٣١ ـ رحماني)

ترجم العبارة المذكورة - انكر تخصيص العام بالعقل والحس والعادة واشرح امثلتها المذكورة هنا-﴿ خُلَا صَيَّ سُوالَ ﴾اس وال كاخلام ووامورين (١) عبارات كالرّجم (٢) تسخيصيص البعيام بالعقل والحس

والعادة كاخري معامله

اور وہ اور وہ یا تو ہوگی کام کے ساتھ یا غیر کلام کے ساتھ اور وہ یا تو ہوگی کلام کے ساتھ یا غیر کلام کے ساتھ یا غیر کلام کے ساتھ یا غیر کلام کے ساتھ اور وہ غیر کلام یا تو ہوگی عقل) ہو ضمیر اوٹ رہی ہے غیرہ کی طرف (جیسے خالق کل شدیم، جاتا جاتا ہے بیری طور پر کہ بے شک اللہ تعالی کواس سے خاص کیا گیا ہے اور بیجی اور بیجون کو خاص کرنا شریعت کے خطابات سے اس قبیل سے ہے اور یا حس ہوگی جیسے و او تیت من کل شدیمی اور یا عادت ہوگی جیسے لایدا کل داشا واقع ہوگا متعارف پر۔

تخصیص العام بالحس کا مطلب یہ کہ عام کوبعض افراد میں مخصر کرنے اور بعض افراد کوعام سے فارج کرنے والی چیز حس ومشاہدہ ہوجیسے ملکہ بلتیس کے متعلق قرآن کریم نے کہاو آئ تیبت من کمل شدی (اسے ہر چیزدی گئتی) سیم تمام اشیاء جی کہنوت کو بھی شامل ہے گرقوت حس وامتوں کے مشاہدہ سے معلوم ہوتا ہے کہاں کو نبوت نہیں ملی تھی ہو یہاں کمل شدی میں نبوت واشل میں مشاہدہ نے اس کواس تھم سے فارج کردیا کہاں کو نبوت کے علاوہ بقیدا شیاء ملی تھیں۔

تخصيص العام بالعادة كامطلب يه كمام كيف افرادين مخصرك اوربيض افرادكوعام عارن كرفوال المختصوص العام بالعادة كامطلب يه كمام كرا الله المساكل المسلم الم

يجب حمله على تعريف الجنس) - (ص الا الرحاني) المحمل على الجنس و بطلان جمعيته ؟ اوضح الامر الشرح العبارة شرحًا وافيًا - ما معنى حمل الجمع على الجنس و بطلان جمعيته ؟ اوضح الامر في ضوء الامثلة - اشرح "عدم الفائدة في الحمل على الاستغراق" -

من٠

0

الجَواب عاليه بنين(دوم) منا المان المان المان المان المورين (۱) عبارت كى تشريخ (۲) جمع كوجنس پرمحمول كرنے اوراس كى جميرة ﴿ فلا صبة سوال ﴾اس سوال كاحل تين امورين (۱) عبارت كى تشريخ فلا صبة سوال كا باطل مونى كوضاحت مع اشله (٣) عدم الفائدة في الحمل على الاستغراق كي تشريك 🗗 عبارت کی تشریخ: مارے مشاکے نے اس جمع بینی جمع (معرف باللام) کے بارے میں کہا ہے کہ اس كوجاذ اجنس يربهي محمول كياجاتا بادراس وقت جمعيت والامعن ختم موجاتا بمشلاً الركوئي آدمي سم اللهاتاب كد لااتسزوج النساء یہاں السنساء میں جمعیت والامعنی مراذ نہیں ہے بلکہ جنسیت والامعنی مراد ہے،الہذا حالف اگرایک عورت کے ساتھ نکاح کر پکاڑ حانث موجائ كا-اى طرح الله تعالى كافرمان بانما الصدقات للفقداء يهال فقذاء برالف المجنس كاب اوراسيس جنسیت والے معنی پڑل کیا جائے گااس لئے ایک نقیر کوصد قد دینے سے بھی صدقہ ادا ہوجائے گا۔اس طرح اگر آ دمی وصیت ک_{تا} ے کہ اوصبی المال لذید وللفقداء تو یہاں فقراء سے کم از کم تین فقیر مراد لینا ضروری نہیں کہ مال کے جار حصے کر کے ایک حمد زید کواور باتی نین فقراء کودیئے جائیں بلکہ اس میں جنسیت والامعنی مراد ہوگا اور ایک فقیر کا اعتبار کرتے ہوئے مال دوحصوں میں تقیم كياجائ كااورنصف زيدكونصف كمي فقيركوديديا جائ كا

اس كى دليل الله تعالى كافر مان ب الايد لك النسساء من بعد يهال آب مُلَّا يَكُمُ كُونَيْسِ كَها كَياكُ آپ ان موجود، زوجات کےعلاوہ دنیا کی تمام اور عورتوں سے نکاح نہیں کر سکتے ،ایک دو کے ساتھ انکاح کر سکتے ہو بلکہ سرے سے سی عورت سے بھی نكاح كرنے سے منع كيا كيا ہے اور يتجى موسكتا ہے كہ النسداء يس الف لام جنس كا مور

نیز دوسری دلیل میہ ہے کہ مذکورہ تمام مثالوں میں جمع معرف باللام کوعہد واستغراق پرمحمول نہیں کر سکتے ، اسلئے کہ معہود کیلئے ماقبل میں ذکر ضروری ہے اور یہاں ماقبل میں ذکر نہیں ہے اور استغراق پرجمول کرنے کا فائدہ ہیں ہے، اسلے کہ پہلی مثال لا اتدوج المنساء مين فتم خودكونكاح سے روكنے كيلئے ہاور الف لام استغراق كى صورت ميں مطلب يه دوگا كم حالف اپنے آپ كودنياكى تمام عورتوں سے نکاح کرنے سے منع کرر ہاہے حالانکہ بیاس کے بس میں ہی نہیں ہے، پس بیٹم لغواور بے فائدہ ہوجائے گی۔

دوسری وتیسری مثال (وصیت مال اورصدقه) میں تمام فقراء کوصدقه و مال پہنچاناممکن نہیں ہے، پس استغراق کی صورت میں تکلیف الایطاق لازم آئے گی۔

پس جب تمام امثله میں الف لام سے نہ عہد مراد ہوسکتا ہے اور نہ استغراق تو اس کومجاز احبنس پرمحمول کرینگے۔ (تروت ص ۲۰۶) <u> جمع کوجنس برمحول کرنے اور اسکی جمعیت باطل ہونے کی وضاحت مع امثلہ: ۔ کے مامدّ آنفا فی التشریع - </u> عدم الفائدة في الحمل على الاستغراق كى تشريج: - ابهى تشريح كيمن مين اسكامفهوم كزرچكا به كه جع کواستغراق برمحمول کرنا بے فائدہ وفضول ہے،اس صورت میں کلام لغوہ و جاتی ہے۔

﴿السوالِ الثَّانَّ ﴾ ١٤٣٦ ﴿

الشقالاقاليه يصعد الكلم الطيب من محامد المصولها من مشارع الشرع ماء ـ (١٣٠٠ ـ رتماني) ماهو السبب للاضمار قبل الذكر؟ لماذا جاء بالصفة مذكرًا مع ان الموصوف جمع؟ اشرح قول الماتن

الجواب عاليه بنين (دوم)

التوضيح والتلويح

من محامد لأصولها حسب شارح التلويح ولاتنس الاستعارات المستخدمة فيه -

بی است سوال کیاس سوال کا خلاصہ چار امور ہیں (۱) اصار قبل الذکر کا سبب (۲) موصوف کے جمع ہونے کے باوجود مفت كوندكرلان كى وجد (٣) من مصامد الصولها كتررج (حسب شارح) (٣) استعال شده استعارات كى وضاحت

..... الم اضار قبل الذكر كاسب _ مصنف مينية نه ابنى كتاب كواضار قبل الذكر سے شروح ميا تا كه بيمل دلالت

رے کہ باری تعالی ہرانسان کے ذہن میں موجود وحاضر ہے، الله تعالیٰ کا ذکر ایک مؤمن کے دل میں کیے ہیں ہوسکتا بالخصوص كتاب ك شروع من توضرور بى الله تعالى كاذكر ذبن من باياجاتا هي،اس كى دليل الله تعالى كاقول وبالدحق انه المناه و

بالحق نزل اورانه لقرآن كريم بـ

<u>موصوف کے جمع ہونے کے باوجود مفت کو مذکر لانے کی وجہ:۔ جمع غیر ذوی العقول کی صفحت ہمیشہ مؤنث ہوتی</u> ع كرالكلم كي صفت السطيب مذكر إلى عنديد على وجديد على مرووجع جس عفرووجع من تاء كوريع فرال كياجاتا جاس كى مفت ذكرومؤنث دونول طرح آسكتى ب جي ندخل جمع كي صفت ايك جكه خاوية (مؤنث) اوردوسرى جكه منقعد (ذكر) ہے۔ پس ای طرح کلم کی صفت طیب (ندکر) ذکر کی گئے ہے۔

<u> من محامد لاحبولها كاتثريّ (حسب شارح): - اوّلا شارح بَيَنَدُ نَمِنْ مَحَامِدَ كَارْكِبِ كَاطرف</u>

اثاره كياكه بيكائنا كمتعلق موكرالكلم سے حال باوراس كابيان بىكە كلم الطيب سےمرادجي محامير-

اس كے بعد شارح نے دليل پيش كى ہے كەالىكلىم السطيب سے دادجيج محامد ميں كيونكرآپ ماليكي كار ايا كى كام طيب

سبحان الله والحمدالله، لااله الاالله، الله اكبر ين معلوم بواكم طيب عمراد عامين-

اس كے بعد شارح نے اعتراض (من محامد كوالكلم الطيب سے بيان بيس بناسكتے اس لئے كدالكلم إرالف لام استغراق کا ہے جوعموم کا فائدہ دیتا ہے اور محامر جمع منکر ہونے کی وجہ سے تصیص کا فائرہ دیتا ہے، تو خاص عام کابیان کیے ہوساتا ہے) کاجواب دیا کہ جب مکرہ کسی صفت کے ساتھ متصف ہوتو عام ہوجا تا ہے، نیز کر انقلیل وکشیر دونوں کے لئے آتا ہے اور بہاا کا تشیر

کے لئے ہونے کی وجہ سے اس میں عموم ہے اور عام عام کے لئے بیان ہوسکتا ہے۔

اس کے بعد مصامد کی لغوی تحقیق ذکر کی کہ مصامد مصدمت مصدر میمی کی جمع ہے جوجمہ کے معنی میں ہے۔

اس كے بعد حروشكر ميں فرق بيان كيا ہے جيسا كه (الشق الاقل من السوال الاقل ١٤٣٢هم) ميں گزرچكا ہے۔ ا سکے بعد ایک اعتراض کا جواب ہے کہ ماتن ویشائی نے حرکو کلم الطیب کا بیان بنایا بشکر کو کیوں نہیں بنایا؟ اس کا جواب دیا کہ کلمہ، اسکے بعد ایک اعتراض کا جواب ہے کہ ماتن ویشائی نے حرکو کلم الطیب کا بیان بنایا بشکر کو کیوں نہیں بنایا؟ اس کا جواب دیا کہ کلمہ،

(مايتلفظ به الانسان) زبان كيساته فاص ماور هم الانسان كيساته فاص ماسك حمد كالم طيب كابيان بنايا مي شكر كويس بنايا-

<u>استعال شده استعارات کی وضاحت:۔</u> () طریقه معہورہ کوتشبید دی ہے باغات کے ساتھ، ذکر بھی مشہد کا ہے اور مراد مجی مشبہ ہی ہے مرتشبیہ صمر فی انفس ہاں گئے ساستعارہ مکدیہ ہے ﴿ باغات کے لواز مات میں سے تالاب ہیں تومشارع میں استعارہ تخیلیہ ہے @عبادات کی قبولیت کوہوا کے چنے کے ساتھ تثبید دی ہے، ذکر بھی مشہد کا ہے اور مراد بھی مشہر ہی ہے سیاستعارہ ر

مكندے ۞ ہوا كے لواز مات ميں سے باد صبا ہے تو پہلے قبوال ميں استعارة تخيبابیہ ہے۔ (ترویج ص ١٣٥)

الشَّدَةِ النَّامِ اللهِ عَلَى مِنْ الْفَاظِ الْعَامِ (الْجَمْعُ الْمُعَرَّفُ بِاللَّامِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَعْهُوْلًا لِآنَ الْمُعَرَّفُ لَيُسَ هُ وَالْمَاهِيَّةَ فِي الْجَمْعِ وَلَابَعْضِ الْآفُرَدِ لِعَدَّمِ الْآوُلُويَّةِ فَتَعَيَّنَ الْكُلُّ) اِعْلَمُ أَنَّ لَامَ التَّعْرِيُفِ اِمَّا لِلْعَهُدِ الُخَارِجِيِّ أَوِالدِّهْنِيِّ وَإِمَّا لِاسْتِغْرَاقِ الْجِنْسِ وَإِمَّا لِتَعْرِيَفِ الطَّبِيْعَةِ لَكِنَّ الْعَهَدَ هُوَالْآصُلُ ثُمَّ الْاِسْتِغْرَاقُ شكل العبارة. استدل المؤلف على عموم الجمع المعرف باللام بالمعقول ثُمَّ تَعُريُث الطَّبيُعَةِ.

والإجماع والاستعمال، فاشرح كل واحد بوضوح.

﴿ خلاصة سوال ﴾اسوال كاخلاصه دوامور بين (١) عبارت پراعراب (٢) جمع معرف باللام ميعموم كے دلاكل _

السوال آنفا- مارت براغراب: - كمامد في السوال آنفا-

€ جنع معرف اللام كيموم كي دلاكل:_ ٢ عقلي دليل بيه به كه جب جمع معرف باللام كامداول ببلي معهود نهيس موكاس وقت ال کوہم نہ تو مهد برمحمول کر سکتے ہیں اور نہ ہی جن پر عبد پراس کے محمول نہیں کر سکتے کہ وہ پہلے معہود نہیں ہے اورا گرجنس پر محول کریں قویہ ﴿ يَتَا نَبِيں ہوگا بلکہ مجاز اُہوگا کیونکہ جمع کو ماہیت کے لئے وضع نہیں کیا گیا ،اس کے افراد کے لئے وضع کیا گیا ہے ۔ تو باهيت معنى موضوع لذنه موااور نه حقيقي مواتو الف لام كواس برمحمول كرنا حقيقتانه موااس لئے جنس پر بھی محمول نہیں كرينگے للمذااس كو استغراق پر ہی محرول کرینگے اور اس وقت اس میں عموم آجائے گااس لئے ہم نے کہاعام کے الفاظ میں ایک جمع معرف باللام ہے۔

🛈 اجهامی دلیل کا حاصل یہ ہے کہ جب آپ مُلافِظ کا وصال ہوا تو انصار ومہاجرین کے درمیان خلافت کے بارے میں مشوره جواتو انصارنے کہا منا امیں ومنکم امیں کرایک جاراامیر جوگااورایک تمہاراامیر جوگااس کے جواب میں حضرت ابو بكر صديق اللهظ فالمناكة بى ياك اللظ كافرمان إلا المعة من قديش ال حديث مبارك وآب اللظ فالتا الراس بات يردليل بنايا كماميم إمرف قريش سے بى ہوگااور بيدليل تب بن سكتى ہے جب الائمه (جوجع معرف باللام ہے) ميں عموم ہوكہ تمام ائمه اورخلفاء قریش میں ہے ہی ہوں کے کیونکہ اگراس میں عموم نہ مانا جائے تو جواب میں کہا جاسکتا تھا کہ پچھائکہ قریش کے ہوجا نمیں اور پچھائکہ ہم میں سے ہوجا کیں تو بھی آپ نکھ کے فرمان پر مل ہوجائے گالیکن جواب میں کسی صحابی نے پینیں کہا بلکہ سب نے اس بات کو مان لیا کہ تمام ائمہ اور خلفاء قریش ہے ہی ہول سے تو کو یا جمع معرف باللام کے عام ہونے پراجماع ہوگیا۔

ا جمع معرف باللام سے استناء کرنامیح ہے مثلاً کوئی میہ کہے جاءنی القوم الازیدا تو درست ہے اور اس استناء کا درست ہونا ا كان بات بردليل ہے كہ جمع معرف باللام عام ہوتا ہے كيونكه اگر بيعام نہ ہو بلكہ خاص ہواور كى متعين فر د پر دلالت كرے تواس المناوكرة وست نده و حالانكدوه درست بيل ثابت مواكه جمع معرف باللام عام بـ (التروت عسم ٢٠١٧)

﴿الورقة الرابعة: في اصول الفقة ﴾

﴿السوال الأوَل ﴾ ٢٦١٥

النَّنْ الْإِنْ الْمُسؤلُ الْفِقْهِ الْكِتَابُ وَالسَّنَّةُ وَالْإِجْمَاعُ وَالْقِيَاسُ وَإِنْ كَانَ ذَا فَرُعُ التَّلَاثَةِ لَمَّاذَكَرَ اَنَّ الْ الْغَقْهِ مَا يُبُتَنِى عَلَيْهِ الْفِقُهُ آرَادَ أَنْ يُبَيِّنَ أَنَّ مَا يُبُتَّنِي عَلَيْهِ الْفِقَة أَيُّ شَيْعٍ هُوَ؟ فَقَالَ هُوَ هَٰذِهِ الْأَرْبَعَةُ.

المجادرا

شكّل العبارة ثم ترجمها ترجمةً واضحةً ـ ماهوالفرق بين الأصل المثبِت والأصل المظهر؟ انكر المثلة القياس المستنبطة من الكتاب والسنة والاجماع - لاتنس وجه ضبط الأصول في الاربعة (ص١٥٥ ماني) ہوں اصل بنلمریں فرق (۴) قرآن وسنت اوراجهارع سے مستبط قیاس کی امثلہ (۵)اصول فقہ کے جاریس نحصر ہونے کی دجہ۔

مامر في السوال آنفا-

وعبارت كالترجميد: [اصول نقه كتاب، سنتورسول، اجماع اورقياس بين اگرچه وه فرع بنخ والا بان تينون كى) جب زر کیااس بات کا کہ فقہ کے اصول وہ ہوتے ہیں جن پر فقہ موقوف ہوتو ارادہ کیااس بات کا کہ بیان کرےاس چیز کوجس پر فقہ موتوف ہوکہ وہ کون می چیز ہے کیس فرمایا کہ وہ یہی حیار ہیں۔

اصل مثبت اوراصل مظهر مين فرق: _اصل شبت كامطلب بيب كرهم شرى اس عابت بور با بادراصل عظهر كا مطلب سيب كتحكم شرعى اس سے تابت نبين مور بابلداس سے صرف تكم ظاہر مور باہ اس نے تكم كوظا مركبا ہے مثلاً اصل رائع قیاس کے متعلق مصنف مُشاہدے فرمایا کہ بیمظہر تھم ہے لینی اصل تھم تو اصول ثلاثہ ہے ہی ثابت ہوتا ہے یعنی اس کے جواز وعدم جوازی اصل علت اصول ثلا شہ ہے ہی مستبط ہوتی ہے، قیاس صرف اُس مسئلہ کوظا ہر کرتا ہے۔

ور آن وسنت اوراجماع مع مستنط قیاس کی امثلہ: _ قرآن کریم ہے مستبط قیاس کی مثال لواطت کی حرمت ہے اور اس کی علت قرآن کریم میں حالت چیض میں وطی کی ترمت ہے کہ اس کے گندگی ہونے کی دجہ ہے اس مے منع کیا گیا ہے اور یہی علت لواطت میں بھی یائی جارہی ہے، لہذاوہ بھی حرام ہے۔

حدیث وسنت سے مستنبط قیاس کی مثال چونے کے ایک قفیز کی بیچ کی حرمت چونے کے دوتفیز کے بدلہ میں ہے اس کو قیاس كيا كيا بمشهور مديث لا تبيعوا الحنطة بالحنطة والشعير بالشعير الا مثلا بمثل يدا بيد والفضل ربسوا پرکہ جس طرح ان چھاشیاء میں قدر مع الجنس کی علت کی وجہ سے کی زیادتی حرام ہے اس طرح ان چھاشیاء میں قدر مع الجنس (قدر مع انجنس) بائی جارہی ہے، البذااس میں بھی کمی زیادتی حرام ہے۔

اجماع سے متعبط قیاس کی مثال زانی کے لئے زائیہ ومزنید کی ماں کی حرمت ہے اس کو قیاس کیا گیا ہے اجماع سے ٹابت شدہ مئله موطوء ولونڈی کی ماں کی حرمت بر کہ جیسے یہاں جزئیت وبعضیت والی علت کی وجہ سے لونڈی کی ماں حرام ہے اور بیاجماعی مئلہ ہے اس طرح یہی علت مزنید کی ماں میں بھی موجود ہے، لہذا قیاس کی دجہ سے مزنید کی ماں بھی زانی پر ترام ہے۔ (تروی ص۳۲۳) <u>اصول فقد کے جارمیں منحصر ہونے کی وجہ:</u> شارح پینافیائے اصول اربعد کی دودجہ حصر بیان کی ہیں۔ © دلیل شری وی ہوگی یا غیروی، وی ہوتو دوحال سے خالی نہیں وی متلوہوگی یا غیر متلو، اگر دی متلوہوتو کتاب اللہ ہے اور اگر غیر متلوہوتو حدیث ہے اور اگردلیل شرعی غیروی ہے تو دوحال سے خالی نہیں ،ایک زمان کے علاء کا اتفاق ہوگا ایک اتفاق ہوتو اجماع ہے اور اگر اتفاق اگر دلیل شرعی غیروجی ہے تو دوحال سے خالی نہیں ،ایک زمان کے علاء کا اتفاق ہوگا ایک اتفاق ہوتو اجماع ہے اور اگر اتفاق نہ ہوتو قیاس ہے ﴿ ولیل شری دوحال سے خالی ہیں، ہم تک نبی اکرم طافیظ کے داسطے سے پنجی ہوگی یا بغیر واسطہ کے، اگر واسطہ کے ساتھ ہوتو دوحال سے خالیٰ ہیں ،صفت اعباز کا اعتبار ہوگا لینی مجز ہوگی یا مجز نہیں ہوگی ،اگرصفت اعباز کا اعتبار ہوگا سے ورنہ

ضر

سنتورسول الله مُلاَيْمَ ہے اور اگر نبی عليه الصلو ة والسلام کے واسطے کے بغیر پنجی ہے تو دوحال سے خالی نہیں جس سے دلیل مارس ہے اس میں عصمت عن الخطاء پائی جائے گی یاعصمت عن الخطا نہیں ہوگی ،اگر عصمت عن الخطاء ہوتو اجماع ہے ورنہ قیاس ہے المُنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى صِفَةٍ مُعَيَّنَةٍ الْفِعُلِ لَاتَعُمُّ لِآنَ الْفِعُلَ الْمَحْكِيَّ عَنْهُ وَاقِعٌ عَلَى صِفَةٍ مُعَيَّنَةٍ نَحُوْمَا النَّبِيُّ عَيْرًا إِلَّهُ فِي الْكَعْبَةِ فَيَكُونَ هٰذَا فِي مَعْنَى الْمُشْتَرَكِ فَلْيَتَأْمَّلُ ۚ فَإِنْ تَرَجَّحَ بَعْضَ الْمَعْنَى بِالرَّأْيِ فَلَا وَإِنْ ثَبَتَ التَّسَـاوِىُ فَـالُـحُـكُمُ فِى الْبَعْضِ يَثُبُكُ بِفِعُلِهِ شَيْرًا ۖ وَفِى الْبَعْضِ الْاَخْرِ بِالْقِيَاسِ وَقَالَ الشَّافِيرُ لَايَسِجُورُ الْفَرُصُ فِى الْكَعْبَةِ ،لِانَّهُ يَلُزَمُ اِسُتِدْبَارُ بَعْضِ آجُرًاءِ الْكَعْبَةِ وَيُحْمَلُ فِعْلُهُ عَلَيْهَا عَلَى النَّفُلِ وَنَحْهُ نَـقُـوُلُ: لَـمَّا ثَبَتَ جَـوَازُ الْبَعْضِ بِـفِعْلِهِ شَيْءً وَالتَّسَاوِى بَيْنَ الْفَرْضِ وَالنَّفُلِ فِي آمُرِ الْإِسْتِقُبَالِ حَالًا الْإِخْتِيَارِ ثَابِتٌ ، فَيَثُبُكُ الْجَوَارُ فِي الْبَعْضِ الْآخَرِ قِيَاسًا وَآمًا نَحُو: قَضَى بِالشَّفُعَةِ لِلْجَارِ فَلَيُسَ مِنْ هٰلَا الْقَبِيُلِ وَهُوَعَامٌ لِآنَّهُ نَقَلَ الْحَدِيثَ بِالْمَعْنَى وَلِآنَ الْجَارَعَامُ ، جَوَابٌ عَنْ إِشْكَالٍ-

شكل العبارة واشرح العبارة بوضوح ـ وضح الإشكال ثم أجب عنه ببيان تامـ

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاحل تين امورين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كي تشريح (٣) اشكال وجواب كي وضاحت _

عبارت براعراب: _كمامر في السوال آنفا -

<u> عبارت کی تشریخ -</u> عبارت کا حاصل بیہ ہے کہ اگر کوئی صحابی نبی اکرم مُلافیظ کا فعل نقل کرے جو بظاہر عام ہوتو بیغل عام ہوگا

یانہیں؟اس میں اختلاف ہے بعض کے زدیک بیعام ہے اور اکثر کے نزدیک عام نہیں ہے۔

بعض كى دليل يدب كه جب صحابى عادل باورعارف باللغة بهى باوروه فعل كوعام نقل كرر بابية معلوم بواكهوه اس بات کوجانتا ہے کہ اس کا تحقق عام ہے اس کے عموم کے تحقق کے بغیراس کوعام کیسے قتل کرسکتا ہے۔

ا کثر کی دلیل میہ ہے کہ احتجاج محکی عنہ سے ہوتا ہے نہ کہ حکایت سے اور عموم حکایت میں ہے تکی عنہ میں نہیں ہے کیونکہ محکی عنہ كسى وتت بمعينه پرواقع ہوگا۔

پھراس دوسرے گروہ میں امام شافعیؓ اوراحنان ؓ کے درمیان اختلاف ہے۔امام شافعیؓ کا مذہب سیہ ہے کہ وہ فعل عام نہیں ہوگا بلکهای صفت کے ساتھ خاص ہوگا جس صفت اور حالت کے ساتھ وہ نبی اکرم مُلاَثِیْم سے منقول ہوگالیکن ہمارے نز دیک میہ بات تو ہے کہ عام نہیں ہوگالیکن اسکے بعد کچھنفسیل ہے کہ وہ فعل مشترک کے درجہ میں ہوگا اس لئے اوّلاً اس کے معانی میں سے بعض معانی کودوسروں پردلیل کے ذریعے ترجے دی جائے گی ،اگر بعض کی ترجے ثابت ہوجائے تو ٹھیک ہے وہی معنی مراد ہوگا ورنہ پھرتمام معانی برابر مول محاس لئے تھم تمام معانی میں ثابت ہوجائے گا یعنی بعض میں آپ علیہ السلام کے فعل سے تھم ثابت ہوگا اور بعض میں قیاس و ابت موگا جیسے آپ مُلْ اللّٰ الله على منقول ہے صلى البندى عَلَيْ اللّٰه على الكعبة كم نى اكرم مُلَا اللّٰه ال ردهی اس نمازے فل مراد ہے۔اب امام شافعیؓ فرماتے ہیں کہ بیجواز نفلی نماز کے ساتھ ہی خاص ہے، فرض نماز کعبہ میں جائز نہیں ں کی وجہ بیرے کہ کعبہ میں نماز پڑھنے سے کعبہ کے بعض اجزاء کا استدبار (پیٹھ کرنا) لازم آئے گا اور وہ سیحے نہیں ہے ہاں چونکہ فل از کے بارے میں آپ مُلافِعًا کے فعل کی حکایت منقول ہے اس لئے نفل نماز جائز ہوگی فرض نماز اپنی حالت پررہے گی۔

احناف فرماتے ہیں کہ یہاں نماز کی تمام حالتیں یعنی فرض اور نقل اس بات میں برابر ہیں کہ حالت واحتیار میں استقبال قبلہ منروری ہے کسی نماز میں ہمی استد ہارورست نہیں ہے تو جب کی اکرم علی سے نمازی ایک حالت میں بعض اجزا بقبلہ کا احتبال ف کرنے کا جواز قابت ہو کیا تو ہاتی حالتوں میں بھی تیاں کے ذریعے جواز قابت ہو جائے کا کیونکہ اس اسر میں دونوں حالتیں برابر میں وایک مورت (نقل) میں آپ کاللا کے اس سے جواز فارت ہاوردوسری صورت (فرائش) میں قیاس سے فارت ہوجائے گا۔ @ اهكال وجواب كى وضاحت _ احتاف كرزويك شفه كاحق شريك في نفهي أمهي كوجى بهاورشريك في حق أمهي لعني <mark>وسائل</mark> آبیاشی وغیره میں جوشر میک ہے اس کو بھی ہے اور اس جار کو بھی ہے جو جار کھنس جار ملاصق بیعنی بلا فاصلہ بھساسیہ دوشر کیک نہ ہواور الم شافعی کے ہاں جارمحض (جوشریک ندہو) کوشفعہ کاحق حاصل نہیں ہے۔احناف کی دلیل سحانی کا قول ہے قسطسی ہالشفعة جوشر یک نہ ہوللندا دونو ل قسم کے پڑوی کیلئے شعفہ کاحق ہوگا۔

شوافع کی جانب سے احناف پراعتراض ہے کہ آپ کے نزدیک دکایت بعل میں عموم نہیں ہوتا تو پیہ جوفعل کھا گیا گیا ہے قضعی بالشفعة للجارية وى المساته خاص بجوشريك موكونكداس فيصله وكرآن والابروى بائع كاشريك تفاتو آب الله نے اس کے حق میں فیصلہ فرمایالیکن تم اس میں عموم مانتے ہو کہ دونوں تم کے بڑوی داخل ہیں حالانکہ بید دونوں برابر بھی نہیں ہیں۔ اسکاجواب میہ ہے کہ بیرحدیث محلِ نزاع ہی نہیں ہے کیونکہ یہ حکایت الفعل کے باب میں ہے نہیں ہے بلکہ بیقل الحدیث بالمعنی کے قبیل سے ہے کہ اس ہے آپ مُنافِق کی حدیث مبارکہ کومعنا نقل کیا گیا ہے اور وہ حدیث آپ مُنافِق کا بیفر مان ہے الشفعة ثابتة للجار تواس فيصله كوكسي صحابي ناسانا فاظير نقل كرديا بكرة قبضى بالشفعة للجاد للهذابيا عتراض درست نہیں ہے کیونکہ جس چیز کو لے کراعتر اض کیا گیاہے و محل نزا گنہیں۔

اگر بالفرض مان لیاجائے کہ بیہ حکایت فعل کے قبیل سے ہے تو جواب سے کہ یہاں ہم پڑوی کوعام اس لئے قبیس کہدرے كه حكايت الفعل مين عموم ہوتا ہے بلكه اسلئے كه لفظ الجار كالام تعريف استغراق جنس كے لئے ہے كيونكماس كا مدخول معبود نبيس ہے توبيہ لام عہد کے لیے نہیں ہوسکتا لہٰذالام استغراق کے لئے ہوگا اور ہرتتم کے جارکوشامل ہوگا خواہ وہ شریک ہویا نہ ہولہٰذااس ہے جارغیر شريك براستدلال درست بي كوياقضى بالشفعة للجار كامطلب بيهواك قضى بالشفعة لكل جار-(الروسيس ١٣٥)

﴿ السوال الثاني ﴾ ١٤٣٧ ه

الشق الأولى..... (ثم اعلم انه لايراد بالاحكام الكل ، بل عو العلم بكل الاحكام الشرعية العملية التي قد ظهر نزول الوحى بها والتي انعقد الاجماع عليها من اللتها مع ملكة الاستنباط الصحيح منها) اعتراض على تعريف الفقه بان المراد بالاحكام اما الكل اى المجموع وأماكل ولحد واما بعض له نسبة معينة الى الكل كالنصف او الاكثر كالثلثين مثلا واما البعض مطلقا وان قل والاقسام باسرها باطلة اما الاول فلان الحوادث سيح اذكر تعريف الفقه الذي يعترض عليه . اشرع الاعتراض حسب بيان صاحب التلويح -

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال ميس دوامور مطلوب بيس (١) اعتراض والى فقه كي تعريف (٣) اعتراض كي تشريح _ اعتراض والى فقد كى تعريف: _ يه شوافع كى طرف سے فقد كى بيان كرده تعريف پراعتراض ہے اور دہ تعريف يرب العلم بالاحكام الشرعية العملية من ادلتها التفصيلية (فقه شرى عملى احكام تفصيلى ولائل سي جائے كانام ب <u>اعتراض کی تشریج:۔</u> شوافع کی ذکر کردہ فقہ کی تعریف پراعتراض سیدہ کہ فقہ کی بیتعریف درست نہیں ہے اس لیے کہاں تعریف میں الاحکام سے کیا مراد ہے؟ اس میں چاراحمال ہیں 🛈 تمام احکام مجموع من حیث المجموع مراد ہوں 🏵 ہر ہر حکم مراد ہو العض احكام مراد بهوں جن كى كل كى طرف نسبت متعين ہوجيسے نصف، تهائى ، دونهائى وغير ہ ۞ مطلق بعض احكام مراد ہوں اگر چه وه تھوڑ ہے ہوں یا زیادہ ہوں۔ بیچاروں اختال باطل ہیں۔

پہلا اختال اس لئے باطل ہے کہ حوادث (مسائل) اگر چہ متناہی ہیں بایں طور کہ بید دنیا ایک دن ختم ہونے والی ہے گروہ حوادث اس قدر کثیر بین که سی حصر وضبط میں داخل نہیں ہو سکتے اس لئے إن احکام وحوادث کاعلم حاصل کرناممکن ہی نہیں ہے اسلے كركسى انسان كے لئے أن كا احاط كرنامكن نہيں ہے اور ندگلي طور پر تفصيلاً أن احكام كومعلوم كيا جاسكتا ہے، اس لئے إس احمال كي بنیاد بردنیامیں کوئی بھی فقیہ نہ ہوگا اور پیفلط ہے۔

دوسرااحمال اس لئے باطل ہے کہ اگراحکام سے ہر ہر تھم مراد ہوتولا زم آئے گا کہ وہ حضرات جو بالا جماع فقیہ ہیں وہ بھی فقیہ نہ ر ہیں مثلاً امام مالک سے ایک مرتبہ جالیس مسائل پوچھ گئے جن میں سے چھتیں کے بارے میں انہوں نے فرمایا کہ لا ادری (مجصمعلومنہیں)،اس بناء پربیاحثمال بھی غلط ہے۔

تيسرااحمال اسلئے باطل ہے كہ بعض احكام جن كى نسبت كل كى طرف متعين مومثلاً نصف احكام يا ثلث احكام وغيره، وه بھى مجهول ہیں اسلئے کہ جب گل احکام کی مقدار مجہول ہے تو اُنکی طرف منسوب نصف یا ثلث وغیرہ بھی مجہول ہوئے للہذا ہے احتمال بھی باطل ہے۔ چوتھا اخمال اس لئے باطل ہے کہ اگر مطلق بعض احکام مراد ہوں اگر چہوہ تھوڑے ہوں تو اس سے لا زم آئے گا کہ ایک یادو مسكون كوجان والابھى فقيه موحالانكهاس كاكوئى بھى قائل نہيں ہے لہذابيا حمّال بھى باطل ہے۔ (تنقيح التشر تكم ١٣١٥)

الشق الثاني فَاعْلَمُ أَنَّ الْقُرْآنَ لَمَّا نَرْلَ بِهِ جِبْرَائِيْلُ صلوات الله عليه فَقَد وُجِدَ مُشَخَّصًا فَإِنْ كَانَ الْقُرُآنَ عِبَارَةً عَن ذَٰلِكَ الْمُشَخَّصِ لَا يُقْبَلُ الْحَدُ لِكَوْنِهِ شَخْصِيًّا وَإِنْ لَمْ يَكُنَ عِبَارَةً عَنْ ذَٰلِكَ الْـمُشَـخَّـصِ بَلِ الْقُرُآنُ هٰذِهِ الْكَلِمَاتُ الْمُرَكَّبَةُ تَرُكِينَبًا خَاصًّا سَوَاءٌ يَقُرَؤُهُ جِبْرَائِيْلُ أَوْ رَيْدُ أَوْ عَمْرُو عَلَى آنً الْحَقِّ هِذَا فَقَوْلُنَا عَلَى آنَ الشَّخْصِيُّ لَايُحَدُّ لَهُ تَاوِيلَانِ

شكل العبارة ثم ترجمها ـ اشرح العبارة بوضوح انكر تعريف ابن الحاجب للقرآن وايراد المؤلف عليه خلاصة سوال ﴾اس سوال مين چاراموز مطلوب بين (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كاتر جمه (۳) عبارت كي تشريح (س) ابن جاجب کی بیان کرده قر آن کریم کی تعریف ومؤلف کاان پراعتراض۔

مامر في السوال آنفار المامر في السوال آنفار

ماستهاوره وتعرافه سنخه کانام سه) سهاس لئه کهار هم بر برحکم مراده م مراد بول اگر چ

نے والی ہے گردہ بی جی نہیں ہےاسکے کئے اس احمال کی

به بین وه بهمی فقیه نه رمایا که لا ادری

وغیرہ،وہ بھی مجہول ل بھی باطل ہے۔ یے گا کہ ایک با^{ور}

> ۱۱) وَ مُشَخَّصًا فَإِنَّ اللهِ مُشَخَّصًا فَإِنَّ

عِبَارَةً عَنْ نَٰلِكَ وَ اَوْ عَنْدُو عَلَىٰ

ال العقلف عليه. ۱)عبارت كانفرنا

<u> عبارت کا نزجمه: ب</u>پس جان تُو که جرائیل ملیلاجب قر آن مجیدلیکرنازل موئے تو وہ شخص پایا گیا پس اگر قر آن مجید صرف أس متص سے عبارت ہوتو قرآن مجید تحصی ہونے کی وجہ سے حداور تعریف کو قبول نہیں کرے گااورا گرقر آن کریم اُس متحص سے عبارت نه ہوبلکہ قرآن اِن کلمات ہے عبارت ہو جوتر کیب خاص کے ساتھ مرکب ہیں خواہ انہیں جبرائیل مانٹا پڑھیں یا زید دعمرو وغیرہ پڑھیں، اِس بڑاء پر کرچن بھی یہی ہےتو پھر ہمارا تول' بشخصی کی حدوتعریف نہیں ہوا کرتی' اُس کے دومطلب ہو سکتے ہیں۔ **ہے عبارت کی تشریج:۔** عبارت کا حاصل میہ ہے کہ مصنف فرماتے ہیں کہ قر آن کریم حد کے قابل نہیں ہے اس لئے کہ حدوہ قول ہے جوکسی چیز کو بیان کرنے والا مواوراُس کے اجزاء پر شمل مواور بہتریف شخصیات کی معرفت کا فائدہ نہیں دی بلکہ شخصیات کی معرفت کے لئے اُس کے مشخصات کی طرف اشارہ وغیرہ کرنا ضروری ہوتا ہے تا کداُس شخصی کی معرفت حاصل ہو سیکے اور جب بیا بات معلوم ہوگئی کہ کئی شیم کی حدوہ ہوتی ہے جواس شیم کو بیان کرنے والی ہواوراُس کے اجزاء پر شتمل ہوتو قر آن کریم کی حذبیں ہو عمق اس لئے کہ قرآن کریم کو جب حضرت جرائیل مائیں لے کراُ ترے اور وہ حضرت جبرائیل مائیں کی زبان کے ساتھ قائم تھا تو پھر قرآن مجيد خصى حقيق اورجزني حقيقي مونے كي وجہ سے حداور تعريف حقيقي كوقيول نہيں كرے كااسلئے كہ جزئي حقيقي تعريف كوقبول نہيں كرتى _اوراكرقرآن كريم المخص سے عبارت نه موجو حضرت جرائيل ماين كى زبان كے ساتھ قائم تھا بلكه أن كلمات سے عبارت موجو مخصوص تركيب كيساته مركب ہے جس ميں آيات، ركوعات، سورتيں اوراجزاء وغيرہ ہيں، خواہ أے پڑھنے والا جرائيل مليظا ہویا زید دعمرو وغیرہ ہوں اور حق صحیح بات بھی یہی ہے کہ قرآن کریم اُس منتص سے عبارت نہیں جو حضرت جرائیل مایٹا کی زبان کے ساتھ قائم تھا بلکہ قرآن مجیدان کلمات سے عبارت ہے جو ندکورہ خاص ترکیب کے ساتھ مرکب ہے کیونکہ اگر قرآن مجیداس متحص ہے عبارت ہوجو حضرت جرائیل مالیہ کی زبان کے ساتھ قائم تھا تو پھرآج کل جو پڑھا جاتا ہے بیغیرِ قرآن اور مثلِ قرآن موگا حالانکہاس پراجہار اسے کہ یمی قرآن ہے تو پھر ہمارے قول 'شخص کی حدوتعریف نہیں ہواکرتی ''کے دومطلب ہو سکتے ہیں۔ 🛈 ہمارا مطلب پنہیں کہ قرآن خود شخصی و جزئی حقیق ہے بلکہ مطلب سے ہے کہ قرآن جب وہ کلام ہے جوایک خاص تر کیب کے ساتھ مرکب ہے تو پیمریہ حد کو قبول نہیں کرے گا جس طرح شخصی اور جز کی حقیقی تعریف کو قبول نہیں کرتا، تو جز کی حقیقی اور شخصی کے تعریف کو قبول نہ کرنے کواس بات پر دلیل بنایا گیا ہے کہ قرآن حداور تعریف کوقبول نہیں کرتا،اس کئے کہ قرآن مجیداور جزئی حقیق میں سے ہرایک کی معرفت اُس کی طرف اشارہ کرنے پر موتوف ہے اور قرآن مجید کی معرفت اس طرح حاصل ہوگی کہ کہا جائے کہ قرآن مجیدیمی کلمات ہیں اورشروع سے آخرتک اُس کو پڑھاجائے۔

ر میں بید ہیں میں سے بین معروبے ہے ہماری اپنی ایک اصطلاح مراد ہے اور اصطلاحات میں کوئی مناقشہ نہیں ہوتا ہرآ دئی اپنے طور پر اصطلاح مقترر کرسکتا ہے تو ہمارا مطلب قرآن کریم کے خصی ہونے سے بھی کلمات ہیں، اُن خصوصیات کے ساتھ ہمن کے لئے اس ترکیب میں دخل ہو، اس لئے کہ اعراض اپنے مشخصات کے ساتھ اُس حدکو پہنچتے ہیں جس کے ساتھ وہ اپنی ذات کے اعتبار سے اس ترکیب میں دخل ہو، اس لئے کہ اعراض اپنے مشخصات کے ساتھ اُس حدکو پہنچتے ہیں جس کے ساتھ وہ اپنی ذات کے اعتبار سے تعدد واختلاف کو قبول کرتے ہیں مثلاً کسی تصیدہ کو اگر زیر پڑھے تو الگ تصیدہ ہے تو ہماری مراد خص سے بہی ہے اور اس معنی کے اعتبار سے خصی حداور تعریف تحصیل کو قبول کرتے ہیں مثلاً کسیار سے خصی حداور تعریف تحصیل کے اعتبار سے خصی حداور تعریف کو قبول نہیں کرتا۔ (سنتی انتریک میں ۱۹۲۳) (خیرالو شیخس ۱۹۲۷) سے آل اللہ اس کے اس کی اس کا میں اس کے اس کا ساتھ کو قبول نہیں کرتا۔ (سنتی انتریک میں ۱۹۲۳) (خیرالو شیخس ۱۹۲۷) سے آل اللہ اس کی میں کہ اور اس میں کرتا۔ (سنتی انتریک میں ۱۹۲۷) استانی انتریک میں انتریک می

این حاجب گی بیان کردوقر آن کریم کی تعریف پرمؤلف نے اعتراض کیا ہے کہ بیقریف دور پرمشمتل ہے کیونکہ این حاجب کی بیقریف قرآن کی ماجیہ کی بین اللہ میں اللہ میں

﴿السوال الثالث ﴾ ١٤٣٧

التوضيح والتلويح

اس بات كى فرع بكرالف الماستغراق كے لئے ہے۔

اس کے بعدمصنف فرماتے ہیں کہ جمع معر ف بغیر اللام بھی عام ہے یعنی جب کوئی جمع الف لام کے بغیر ذکر کی جائے قراس مں بھی عمومیت پائی جاتی ہے اس لئے کہ اس جمع سے استثناء کرنا سیج ہوتا ہے جیسے عبیدی احداد الاف ملاق ۔ پیکام اوراتشناء الل لغت کے اجماع کی وجہ سے وہ ہے چنانچہ اسٹناء کئے گئے غلام کے علاوہ سب آزاد ہوں گے۔

جمع منگر کے بارے میں اہلِ علم کا ختلاف ہے، اکثر اہلِ علم کی رائے رہے کہ وہ عام نبیں بلکہ عام اور خاص کے درمیان واسطه بجبك بعض حضرات يركت بين كديدعام بى بان كى دليل بيب كقرآن كريم كى آيت كوكسان فيهما الهة الاالله لفسدة المين اللهة جمع منكر إوراس ساستناءكيا كياب يسمعلوم مواكداس يسعوم بإياجا تا الربيعام نه وتاتواس استناءت نہوتا۔اس دلیل کاجواب میرے کہ یہاں الا استناء کیلئے ہیں ہے بلکہ غیسر کے عنی میں ہے آیت کا معنی ہے کہ اگر الله كے علاوہ اس ميں كئ إلله مواتے توزمين وآسان كانظام تباہ موجاتا، جب يهاں الا استناء كے ليے نہيں ہے تو دليل تام نه مونى -العبد الابدائي كي مراد: جمع معر ف بالمام كوالفاظ مومين شاركيا كياب (اورا يح مو كولاك شق الى سوال الث ۱۳۳۱ هيس گزر ي بين) اين بعدماتن في كهانها كه مار عدشائ في جمع حرف بالام في متعلق فرمايات كداس ومجذ البنس برجم كحول كياجاتا بالدجب اسكونس مرحمول كرينكي والكامعيت والأعنى باطل موجائ كالتويبال هذا الابحداث سيجى ابحاث مرادي -🕜 <u>سلب عموم وعموم سلب طین فرق: _</u>سلب عموم میں حکم کی عمومیت کوختم کرنا ہوتا ہے، بیا بجاب کل کے خلاف ہوتا ہے اور سالبه جزئتيكامفهوم موتائ بتبكيموم سلب مين سلب والمنفى تكم كوسب افراد برعام كرنا موتائ جوكه سالبه كليه كامفهوم موتائ الشَّقِ الثَّانِي إِذَا الْمُلَقَّ اللهُ عَلَى مُسَمَّى وَكَانَ يَنْبَغِى أَنْ يَقُولَ فَإِنْ اَرَدْتَ عَيْنَ الْمَوْضُوعِ لَهُ فَحَقِيْقَةً لَكِنْ لَمْ يَذُكُرُ هٰذَا الْقِسُمَ وَذَكَرَ مَاهُوَ بِصَدَدِهٖ وَهُوَ ٱنُوَاعُ الْمَجَارَاتِ فَقَالَ (وَارَدْتَ غَيْرَ الْمَوْضُوع لَهُ فَالُمَعْنَى الْحَقِيْقِيُّ إِنْ حَصَلَ لَهُ) أَى لِذَٰلِكَ الْمُسَمَّى (بِالْفِعْلِ فِي بَعْضِ الْآرْمَانِ فَمَجَازٌ بِإِعْتِبَارِ مَاكَانً اَوُ بِرِاعُتِبَسَارِ مَسَايَـ قُولُ) ٱلْمُدَادُ بِبَعْضِ الْآرْمَانِ اَلَوْمَانُ الْمُغَايِدُ لِلرَّمَانِ الَّذِي وُضِعَ اللَّفُظُ لِلْحُصُولِ فِيْهِ وَإِنَّمَا لَمْ يُقَيَّدُ فِي الْمَتَنِ بَعْضَ الْآرْمَانِ بِهِذَا الْقَيْدِ (اَوْبِالْقُوَّةِ فَمَجَاذٌ بِالْقُوَّةِ كَالْمُسُكِرِ لِخَمَرٍ اُرِيُقَتُ وَإِنْ لَمْ يَحْصُلُ لَهُ آمَسُلًا) أَى لَا بِالْفِعْلِ وَلَا بِالْقُوَّةِ.

شكل العبارة، ثم ترجمها - اشرح العبارة بوضوح مع ذكر فائدة عدم تقييد المؤلف رحمه الله

بعض الازمان بالآيد الذى ذكره

﴿ فلاصير سوال في سين امور مطلوب بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) عبارت كي تشريح

اورغدم تقييد كا فائده-

السوال آنفا- عارت براعراب: _ كمامر في السوال آنفا-<u>عبارت کاتر : جمد: _ جب آپ لفظ کا طلاق منی پرکریں، پس مناسب بیتھا کہ مصنف یوں کہتے کہ اگر آپ عینِ موضوع لا</u>

G

کارادوری و میست کے ان بات کا استعمال میں ہوئی ہے۔ کرنے میں غیرِ موضوع لاکارادو کریں قرمعتی حقیق ہےا گرووالفظ اُسٹنی کیلئے بعض زمانوں میں بالفعل عام ل مواہد انتقا رے بن چر موسوں ادہ ادرار کر ہے ؟ آئد و زمانے کے اعتبارے مجازے اور بعض ذمانوں سے مرادائی زمانہ کے علاوہ ہے جس شی انتظافو معنی کیلے وہٹم کرا نہ بر رو سے معاملہ جارہ کے استعمالی کے استعمالی کے استعمالی کا استعمالی کے استعمالی کے استعمالی کے استعمالی کے ہ مردوں ہے۔ اسے ہوئے۔ میں معنی حقیق کے حاصل ہونے کے متن میں بعض ذمانوں کواس قید کے ساتھ مقید نیس کیا گیا۔۔۔۔۔۔اورا گرمستی حقیقی القرار م مجاذبالقووب جيم محر كاستعال أئ خركيليع جوبهادى تئ ہادرا كرمعتى موضوح المذبالكل حاصل مندموليني شدبالقعل اور نہ بالقريب عبارت کی تشری اور عدم تقیید کافا کدو:۔ اس عبارت میں مصنت مجاز کے علاقوں کی اقسام کو بیان کردے اور اس عاصل بدے كد جب كى لفظ كا اطلاق منى بركيا جائے اور أس منتى غير موضوع له مراوليا جائے تو إس مورت من الرحم الح منی کیلے صرف گزشتہ زمانے میں بافعل عاصل ہوتواس کو ما کان (ماضی) کے اعتبارے مجاز کتے تیں اور ساما قد کوملاتہ کلی کے ہیں اور اگر معنی حقیق آئند و زمانہ میں مٹی کیلئے بالفعل حاصل ہوتو اس کو ملائل (مستقبل) کے اعتبار سے مجاز کہتے ہیں اور اس ملائے علاقة أول كہتے ہيں البتة يهاں پربعض زمانوں مے مراداك زمانہ كے علاوہ ہے جس مى لفظ كومسى كيليے وضع كيا كر بسر (اكر وضاحت مابعد میں آ ربی ہے)۔اوراگرمتیٰ حقیق مٹمی کیلئے بالقووحاصل ہوتواسے مجاز بالقوواور اس علاقہ کوعلاقہ استعداد کہتے تیں بیسے زیمی ہر گرائی ہوئی اور ضائع کی ہوئی شراب سٹی ہے اور مسراہم ہے، اب مسرے پیضائع کی ہوئی شراب مراولی گئی ہے جو مسی مرضوں لائیس ب لیکن بالقوه ای شراب مین مسکر بونے کی صلاحیت واستعداد موجود ہے ۔۔اورا گرمتنی موضوع لدمنی کیلئے ند بالقعل ماصل بواورت بالقوه حاصل ہوتو پھرلازم ہے کہ لفظ سے ایسے معنی کا ارادہ کیا جائے جو معنی موضوع لۂ کے ساتھ لازم ہو،خواہ ٹروم دی ہویا خارش ہو۔ متن میں بعض از مان کواس قید کے ساتھ اس لئے مقید نہیں کیا کہ مفروض سے کہ لفظ کا استعمال غیر موضوع لیڈیش ہو ہاوجود اس کے کمعنی حقیق اُس مٹی کیلئے حاصل ہوتا ہے ہی اگر زمانۂ حصول بھینم لفظ کے مضی کے وضع کرنے کا زمانہ ہوتو لفظ کاستوال موضوع لی میں ہوگا اس لئے کہ وومعنی اُس وقت حاصل ہوتا ہے حالا نکہ مفروض میر ہے کہ لفظ کا استعمال غیر موضوع لیڈیس ہوا س لئے متن میں عبارت کواس قید کے ساتھ مقید کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

﴿ الورقة الرابعة : في اصول الفقه ﴾ ﴿ السوال الاوَل ﴾ ١٤٣٨

الشقالة النبي النبية النبي المنتقب النبي المنتقب النبية المنفض والمتسائل ارده النبية النبية

عبارت براعراب: _ كمامر في السوال آنفا_

<u> عبارت کانتر جمیه: اور جان او که بیشک میں جب واقع ہوا موضوع اور مسائل کی مباحث میں تومیں نے ارادہ کیا یہ کہ سناؤں</u> بچھ کوان دونوں کی بعض وہ مباحث کے نہیں ہے مستغنی علم حاصل کرنے والا ان سے اگر چہبیں بیں لائق وہ (ابحاث) اس فن کے۔ ان (مباحث) میں سے (ایک بحث) یہ ہے کہ تحقیق ذکر کیا ہے انہوں نے کہ بیشک ایک علم کہ بھی ہوتے ہیں اس کے لئے ایک ہے زیادہ موضوع جبیبا کی کم طب ہے مثال کے طور پر کہ بحث کی جاتی ہے اس (طب) میں بدنِ انسانی کے احوال ہے اور ادوبیہ ے احوال سے اور ان دونوں کی مثل کے احوال سے اور بید (ندکورہ بات) صحیح نہیں ہے۔

الثان الماني الماكم المُعَامُ الفُظّ وُضِعَ وَضُعًا وَاحِدًا لِكَثِيْرِ عَيْرِ مَحْصُورٍ مُسْتَغُرِقٍ جَمِيْعِ مَا يَصُلَحُ لَهُ (١٥٥م معند) شكُّل العبارة ثم اشرحها حسب بيان صاحب التَّلويح ـ الَّجمع المنكر عام او واسطة بين العام والخاص؟ الاستغراق شرط العموم ام لا؟ اذكر اختلاف الأصوليين في ذلك؟

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال مين تين امورهل طلب بين (١)عبارت پراعراب (٢) جمع منكر كے عام يا واسطه بين العام والخاص ہونے کی وضاحت (۳) استغراق کے عموم کی شرط ہونے میں اختلاف کی وضاحت۔

السوال آنفار مارت براعراب: _كمامر في السوال آنفا-

🕜 جمع منكر كے عام يا واسطه بين العام والخاص ہونے كى وضاحت: جمہور كے زد كيہ جمع منكر عام ہى ہے خواہ اس ميں استغراق ہویا نہ ہو کیونکہ جمہور کے نز دیک عام کی تعریف میں استغراق کی قیرنہیں ہے البتہ ماتن میں یہ کی تحقیق کے مطابق جمع منکر میں استغراق ہوتو عام ہے کیونکہ ماتن کے نزد کیک عام میں استغراق کی شرط ہے اور اگر استغراق نہ ہوتو پھروہ عام وخاص کے درمیان واسطہ ہے۔ (تروی مسمان) <u>استغراق کے عموم کی شرط ہونے میں اختلاف کی وضاحت:۔</u> جمہور کے زدیک عام وہ لفظ ہے جوتمام مسیات کو ایسے امر کے واسطہ سے شامل ہو جوتمام افراد میں مشترک ہو،خواہ استغراق ہویانہ ہولیعنی جب لفظ بولا جائے تو تمام افراد کو گھیرے مں لے یاند لے، کو یا جمہور کے نزد یک استغراق عموم کے لئے شرط ہیں ہے۔ مصنف مُنظة كہتے ہیں كەلفظ تمام مسيات برمشمل مواورتمام افرادكومتغرق بھى مو، گويامصنف مُنظة كے نزديك عموم كے لخ استغراق شرط ہے۔ (ایساً)

﴿ السوال الثاني ﴿ ١٤٣٨

الشيخ الرَّق اَلتَّ قُسِيُمُ التَّانِي فِي اِسْتِعْمَالِ اللَّفُظِ فِي الْمَعْنَى فَإِنِ اسْتَعْمِلَ فِيُمَا وُضِعَ لَهُ فَاللَّفُظُ

حَقِيُقَةً وَإِنِ استُعُمِلَ فِي غَيْرِهِ لِعَلَاقَةٍ بَيْنَهُمَا فَمَجَازً -شكّلَ العبارة - عرّف المنقول ووضحها بالمثال - اشرح عموم المشترك وعموم المجاز عند الأصوليين -﴿ خلاصة سوال كل سياس سوال مين تين امور مطلوب بين (۱) عبارت پراعراب (۲) منقول كي تعريف مع مثال (۳) عموم مرفيد بر

مشترک وعموم مجاز کی تشر تک-

السوال آنفا- عارت راعراب: حمامد في السوال آنفا-معقول کی تغریف مع مثال: _و ۱۵ سم جوایک معنی کے لئے موضوع ہو گرؤہ معنی اصلی متر دک ہو کہ معنی ٹانی مشہور ہوجائے موضوع کے مگر اہلِ شرع نے اس کو تخصوص افعال کی طرف لقل کر دیا ہے۔

حقیقی ومجازی دونوں اس کے تحت داخل ہو گئے۔

والاستعارات المستخدمة في هذه العبارة.

مطابق عبارت کی تشریح (۴) عبارت کی تشبیهات واستعارات کی وضاحت به

عبارت براعراب: _كمامر في السوال آنفار

عموم مشترك وتموم مجازى تشري : عموم مشترك: ايك بى ونت مين لفظ مشترك كي متعدد معانى كومراد لينا، يو مندالا حاز

ناجائز وباطل ہے جیسے لفظ قروء کامعنی حیض وطہر،اگر معنی اوّل مراد ہے قو ثانی نہیں ہے اورا گرمعنی ثانی مراد ہے تو معنی اوّل مرادُیں ہے۔

معنى بحى اس كالك فردى موجيه "و الله لا يضع قد مي في دار فلان" اس مثال ميس وضع قدم كاحقيقي معنى نظم ياؤل والم

ہونااورمجازی معنی سوار ہوکر داخل ہونا ہے۔اب وغنع قدم سے ہم نے دخول مرادلیا ہے خواہ ننگے پاؤں ہویا جوتا پہن کر ہو۔لاندامنی

الشَّيِّ المُحْكَمَاتِبنى عَلَى اَرْبَعَةِ اَرْكَانِ قَصْرَالْاحُكَامِ وَاَحْكَمَهُ بِالْمُحْكَمَاتِ غَايَةً الْاحْكَامِ وَجَعَلَ الْمُتَشَابِهَاتِ

مَقَصُورَاتِ خِيَامِ الْإِسْتِتَارِ إِبْتِلَاءً لِقُلُوبِ الرَّاسِخِيْنَ وَالنَّصُوصَ مَنَصَّةً عَرَائِسِ آبُكَارِ آفُكَارِ الْمُتَفَكِّدِينَ.

عموم مجاز: لفظ کا ایبا مجازی معنی مراد لینا که جس سے لفظ کاحقیقی معنی بھی اس کے افراد میں سے ایک فرد بن جائے اور مجازی

شكل العبارة ثم ترجمها اشرح العبارة حسب ما شرحها صاحب التلويح، وضّع التشبيهات

﴿ خلاصة سوال ﴾اسوال كاخلاصه چارامورين - (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كاتر جمه (۳) صاحب تلوت ك

<u> عبارت کا ترجمہ: بیا</u>در کھی ارکان پر احکام کے کل کی اور مضبوط کیا اسکو تحکمات کے ساتھ انتہائی مضبوط کرنا،اور بنایا

منشابہات کو پوشیدہ خیموں میں بندراتخین کے دلول کوآ زیانے کیلئے اور نصوص کوفکر کرنے والوں کی دلہنوں جیسی نٹی نئی فکروں کیلئے جلوہ گاہ بنایا۔

<u> صاحب تلوی کے مطابق عبارت کی تشریح : _</u>صاحب تلوی فرماتے ہیں کہ بسنسی عسلنی ادبعة ادکسان بیمالبل

والے جملہ علی ان جعل اصول الشریعة الغ سے بدل الاشتمال ہے کونکہ مابقہ جملہ سے مقصوداصولِ فقہ کی عظمت کو بیان کرنا تھا مگر اسمیں کچھ کی تھی اوراس جملہ ہے اس شان کو کامل طریق پر بیان کر دیا گیا۔اسکے بعد متن کی خوبی کو ذکر کیا کہ اس

عبارت (بسنسی عملی اربعة ارکمان) میں احکام شرعیہ کوئل سے تشبید دی گئی ہے کہ جس طرح آ دمی کل میں دشمن سے محفوظ ہوجا تا

ے ای طرح شریعت کے احکام پر مل کرنے سے شیطان کی دشنی و پھسوال نے سے اور عذاب جہنم سے محفوظ ہوجا تا ہے۔ پھرمشہ ب ، (قصر) کی اضافت مشبہ (احکام) کی طرف ہے جیسے لجین العاء میں مشبہ بہکی اضافت مشبہ کی طرف ہے۔ اسکے بعد ایک سوال

ِ مقدر کا جواب دیا ، سوال یہ ہے کہ عبارت ہے معلوم ہوتا ہے احکام شرعیہ کے ل کی بنیا دادلہ کلیہ پر ہے اورادلہ کلیہ چار ہیں عالانکہ احكام شرعيه كى بنياددلائل جزئيه پرہے،مثلا نماز قائم كرناتكم شرق ہے اسكى بنياداقىيموا الصلوة پرہے، ذكوة تحكم شرى سے اور دليل

اتوا الذكوة م يسمعلوم مواكما عظم شرعيدى بنيادد لائل جزئية إلى ندكدد لائل كليد ، والاحكام تستند الغ عد شارح في جواب دیا کہ بے شک احکام شرعیہ کی بنیاد دلائل جزئیہ ہیں گروہ ادلہ جزئیا پی کشرت کے باوجود دلائل کلیہ کی طرف اوٹ آتے ہیں اللئے كه اقيمواالصلوة والتواالزكوة وغيره انسب بركاب الله كاطلاق بوتا باوركتاب الله دلال كليم سايك دليل ب-فىذكرها الغ سے شارح نے متن كى خوبى بيان كى كەجىيے شريعت نے اركان اربعه كوتر تيب كے ساتھ ركھا ہے كہ پہلے كتاب الله پھرسنت رسول الله پھرا جماع اور پھر قیاس ہے اس طرح ماتن نے بھی ارکان اربعہ کواسی ترتیب سے ذکر کیا ہے پہلے تین دلائل

كومراحة اورقياس كو" وضع معالم العلم على مسالك المعتبرين مين ضمناذكركيا --

فَلِن قُلُت الن سيايك سوال ذكركيا كمتر بعت في مطلقا سنت كواجماع يرمقدم بين كيا بلكه الرسنت قطعي الثبوت موتووه اجماع پرمقدم ہوتی ہے مگر ماتن نے مطلقاً سنت کوا جماع پرمقدم کر دیا، قُه اُنٹ سے جواب دیا کہ دو چیزیں ہیں متن حدیث وثبوت عدیث متن حدیث میں کوئی خفاء نہیں ہے یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرام نفائق کیلئے احادیث قطعی تھیں ،البتہ ثبوت حدیث میں خفاء آجا تا ہے کیونکہ اس کا مدارسند پر ہوتا ہے اور سند میں کسی عارضہ کی وجہ سے طن پیدا ہوجاتا ہے۔الغرض ماتن نے حدیث اور سنت سے متنِ مدیث مرادلیا ہے اوراس کے اجماع سے مقدم ہونے میں کوئی خفا نہیں ہے۔

ثم ذکر بعض اقسام الغ سے شارح کی غرض متن کی خوبی کاذکرے کہ ماتن نے متن میں محکمات و تشابہات کوذکر کرے اشاره کیا کمحل میں بعض اشیاء بالکل ظاہر ہوتی ہیں اور بعض مخفی ہوتی ہیں جنکو صرف مالکہ محل ہی جانتا ہے،اس طرح احکام کامحل بھی ظاہری حکموں پرمشمل ہوتا ہے اوروہ ظاہر نص مفسر و تحکم ہوتا ہے اور بھی انتہائی مخفی چیزوں پرمشمل ہوتا ہے جہال تک صرف الله تعالى كورسائي ہوتی ہے جیسے متشابه اور بعض میں کچھ کم خفاء ہوتا ہے جیسے خفی وجمل وغیرہ۔

مقصورات الخ شارح متن كي خوبي بيان كرت بين كه مقصورات الخيام كامطلب بيه كمتثابه خيم اور بردون میں اس طرح بند ہیں کہ جن کے ظاہر ہونے کی امید باقی نہیں رہتی جیسا کہ احناف کا فدہب ہے اور متشابہات کی تاویل اللہ تعالیٰ کے علاوہ کوئی نہیں جا نتا۔

سوال ہوا کہ جب متشابہات کی مراد اللہ تعالی کے علاوہ کوئی نہیں جانتا تو ان کے اتارینے کا کیافا کدہ ہے؟ تو جواب دیا کہ را تحین فی العلم کے امتحان وآز مائش کے لئے کیونکہ ان کی عادت ہوتی ہے کہ وہ ہر چیز میں غور وفکر کرتے ہیں تو ان کی خواہش کے خلاف ان کومتشا بہات میں غور وفکر ہے روک دیا گیا۔اگر غور وفکر نہ کریں تو کامیاب وگر نہ ناکام۔

مَنْتَ اللَّهُ كَصْبِطِ تَلْفظ (بفتح الميم ،ظرف كاصيغه) كے بعداس كاعر في معنى بيان كيا كدوه مكان جس ميں دہن كونظار ہے كيليے بلندكياجاتا إدريه نَصَفْ الشَّيعَ عَشْتَقَ عَبِمعنى مين فِي كوبلندكيا اوريه مفت كاصيغه عبجومردوعورت دونول ب بولاجاتا ہے جب تک وہ حالت اعراس (دلہاودہن) میں ہوں۔البتہ جمع کے اعتبار سے فرق ہے کہ جب اس سے مراد نذکر ہوتو جمع

عُرُسٌ آتی ہےاور جب اس مے مرادمؤنث ہوتواس کی جمع عَدَائِسَ آتی ہے۔ میرا یک سوال کا ذکرکر کے اس کا جواب دیا کہ ماتن نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے نصوص کو متفکرین کی دلہنوں جیسی نئ نئ فکروں مجرا یک سوال کا ذکرکر کے اس کا جواب دیا کہ ماتن نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے نصوص کو متفکرین کی دلہنوں جیسی نئ نئ فکروں

دونول قطعي

البتظن

عابت

يہلے

﴿السوال الثالث ﴾ ١٤٢٨

البَّنِيُ الْكُلُونَ الْبُعْلَةِ مَا الْفِقَةُ ظَنِّى قَلِمَ الْمُلِقُ الْعِلْمُ عَلَيْهِ ؟ فَجَوَابُهُ آوَلًا آنَّهُ مَقُطُوعٌ بِهِ فَإِنَّ الْجُنلَةُ النَّبِي ذَكَرُنَا آنَهَا فِقَةٌ وَهِى مَاقَدُ ظَهَرَ نُرُولُ الْوَحِي بِهِ وَمَا انْعَقَدَ الْإِجْمَاعُ عَلَيْهِ قَطُعِيَّةٌ وَقَانِيًا: أَنَّ الْعِلْمُ يُطُلُقُ عَلَى الْظَلْيَاتِ كَمَا يُطلَقُ عَلَى الْقَطْعِيَّاتِ كَالطِّبِ وَنَحُوهِ وَقَالِقًا: أَنَّ الشَّارِعَ إِنَّمَا اعْتَبَرَ غَلُبَةً الظَّيِ يُطلَقُ عَلَى الْقَطْعِيَّاتِ كَالطِّبِ وَنَحُوهِ وَقَالِقًا: أَنَّ الشَّارِعَ إِنَّمَا اعْتَبَرَ غَلُبَةً الظَّيِ فِي الْحُكُم يَتُبُثُ الْحُكُمُ فَكُلُّمَا عَلَيهُ ظَنِي الْمُجْتَهِدِ بِالْحُكُم يَتُبُثُ الْحُكُمُ فَكُلُّمَا وُجِهَ عَلَيْهُ ظَنِي الْمُجْتَهِدِ يَعْبُثُ الْمُجْتَهِدِ يَكُونُ ثَبُونُ الْحُكُم وَيَعُولُ الْمُجْتَهِدِ يَعْبُثُ الْمُجْتَهِدِ يَعْبُثُ الْمُجْتَهِدِ يَعْبُثُ الْمُجْتَهِدِ يَكُونُ صَحِيْحًا وَالظَّنُ فِى طَرِيْقِهِ ، فَهذَا الْجَوَابُ عَلَى مَذُهَبِ مَنْ يَقُولُ: أَنَّ كُلُّ مُجْتَهِدٍ يَكُونُ صَحِيْحًا وَ الْظَنْ إِلَى الدِّلِيْلِ وَإِنْ لَمُ يَتُبُثُ الْمُجْتَهِدِ يَعْبُثُ الْحُكُمُ أَنَّهُ مُ الْعَمَلُ أَوْ يَثُبُثُ الْحُكُمُ إِلَى الدِّلِيلِ وَإِنْ لَمْ يَتُعِدُ فِي عِلْمِ اللهِ تَعَلَى الْمُحْتَهِدِ يَعْبُثُ الْحُكُمُ أَنَّا عَمَلُ الْعَمَلُ أَوْ يَثُبُثُ الْحُكُمُ إِلَى الدَّلِيلِ وَإِنْ لَمْ يَتُبُثُ فِي عِلْمِ اللّهِ تَعَالَى . شكل العبارة وضع السوال مع أوجه الجواب بوضوح.

الم من نزول وی کاظہور ہواور جن براجماع منعقد ہوچکا ہونا جاکہ معموصہ (جن کے بارے میں نزول وی ہو) اوراحکام اجماع منعقد ہوچکا ہونا ہے کا معموصہ (جن کے بارے میں نزول وی ہو) اوراحکام اجماعیہ بارے میں نزول وی ہو) اوراحکام اجماعیہ بارے میں نزول وی ہو) اوراحکام اجماعیہ

اوروجه تشبيه دونول كاظاهر موناي

دونوں قطعی ہیں لہذا فقہ قطعی ہوئی ، پس اس پر علم کا اطلاق درست ہے . دوسرا جواب سے ہے کہ اگر تشکیم کرلیں کہ فقہ ملنی ہے تو ہم کہتے ہیں کہ ملم کااطلاق فلایات پر بھی ہوتا ہے جیسے طب وغیر وظنی

جزیں ہیں ان پرعلم کا اطلاق کر کے علم الطب کہتے ہیں۔

تیسراجواب سے کہ ایک مسائل قیاسیہ تک وینچنے کاطریق ہاور دوسراخود مسائل قیاسیہ میں آو مسائل قیاسیہ میں آخن نہیں ہے البية ظن طريق ميں ہے يعنى معلوم نيس كەمجىتد مطلوب تك پنچے گايانبيں، جب بنج گيا تو ظن نبيس ر ہايعنی جب مجتهد كے نز ديك تھم ، نابت ہو گیا اور نصوص سے مسائل قیاسیہ کا استنباط کر لیا تو ظن نہیں رہا۔خلا صہ بیہ ہے کہ اگر مسائل قیاسیہ فقہ میں داخل ہوں پھر بھی فقہ تطعی رہے گااس لئے اس پڑھم کا اطلاق درست ہے۔

اس جواب کی تفصیل سے پہلے ایک مقدمہ تمہید کے طور پر مجھیں کہ علاء کے دو طبقے ہیں ① ایک طبقہ بیہ کہتا ہے کہ ہرمجہد مصیب ہےاور ہرمجہد کا اجتہا دورست ہے۔ ﴿ دوسراطبقہ بیر کہتاہے کہ ایک مجہدمصیب اور درست ہے باتی کو علطی لاحق ہو عتی ہے <mark>بہلے طبقے کومصوبہ اور دوسرے کوغیرمصوبہ کہتے ہیں،ابتمہید کے بعد تفصیل سمجمیں کہ جب اجماع سے ثابت ہے کہ قلنِ غالب</mark> موجب لليقين ہے يعني کسي كام ميں ظن غالب موجائے تو يقين كا فائدہ موگا اوراس پر بہت سارى اخبار ا حاد ولالت كرتى ميں كه ظن غالب موجب للیقین ہےاور بیروایات الفاظ کے اعتبار ہے اگر چہ احاد ہیں گرمعنیٰ ومفہوم کے اعتبار ہے تو اتر کی حد کو پنجی ہوئی ہیں كظنِ غالب موجب لليقين بيتومعلوم مواكة شريعت فظنِ غالب كاعتبار كرليا بابشريعت كي طرف سي كويا كنص موتى کہ ہروہ تھم جس میں مجتہد کوظنِ غالب حاصل ہووہ اللہ کے علم میں ثابت ہے اور مسائل قیاسیہ جتنے ہیں ان میں مجتهد کاظن غالب پایاجاتا ہے تو بیاللد کے علم میں ثابت ہیں فلہذا بقطعی ہوئے، بیفرقہ مصوبہ کے نزدیک ہے اور جنہوں نے کہا کہ ہر مجتمد مصیب نہیں ہےوہ یوں کہتے ہیں کہ اجماع میں اور روایات میں ظنِ غالب کا عتبار ہے تو یوں استدلال کرتے ہیں کہ کیلما غلب علیه ظن المجتهد فقديجب العمل به اورجس عم رعمل واجب موتاج وقطعى موتا ج ياكلما غلب عليه ظن المجتهد فهو ثابة بالنظر الى الدليل جبدليل عادكام ثابت موئ تقطعي موع جب مائل قياس قطعيه وع توفقة قطعيات پر مشمّل ہوا پس اس پر علم کا اطلاق درست ہے۔ (خمرالوشے مسا۳۱،التروی مسا۳۳)

الشي التاريخ التاريخ القرآن نظما دالاعلى المعنى قسم اللفظ بالنسبة إلى المعنى أربع تقسيمات اشرح ماقاله فخرالإسلام في تفصيل التقسيمات الأربع حسب بيان الماتن والشارح".

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال مين فقط فخر الاسلام ك قول كيمطايق تقسيمات اربع كي تفصيل مطلوب ، مرابع کی تفصیل: ما در الاسلام کے قول کے مطابق تقسیمات اربع کی تفصیل: ما حب بکوئ ان تقسیمات اربعہ کے بارے میں فخرالاسلام کا طرزِعمل ذکر کرتے ہیں کہانہوں نے ان تمام تقسیمات کی اقسام کوظم اور معنی کی اقسام قرار دیا وہ اس طرح کہ پہلی تین تقسیمات کی اقسام کوتولفظ کی صفت قرار دیا جبکه تقسیم را لع کی اقسام کے بارے میں ان کی عبار تیں تین قتم پر ہیں، ایک جگہ انہوں "" نے تقسیم رابع کی اقسام کے بینام رکھے، استدلال بعبارة النص، استدلال باشارة النص، استدلال بدلالة النص، استدلال با قضاء ال انعی ۔ دوسری جگہانہوں نے بینام رکھے استدلال بعبارۃ انص ، استدلال باشارۃ انص ، ثابت بدلالۃ انص ، ثابت باقتضاء انص۔

الجواب عاليه بنين ١٣٥٩ معمد المعمد ا تیسری جگدانہوں نے اس طرح نام رہے دو و ب من کی صفت ہیں چنانچے عبارة النص کی تغییر اس طرح کی النسانست مرارا ان چارون افسامی برس بید سار را مست اور اشارة النص کی تغییراس طرح کی الثابت بالنظم غیر مقصود (ایران میدید میدید مقصود (ایران میدید میدید مقصود (ایران میدید میدید مقصود (ایران میدید میدید میدید میدید مقصود (ایران میدید میدید مقصود (ایران میدید میدی ير سودي ورپره بت ، و ، ورود به النص شرطاً اصحته (وه زيادتي جونص پر ثابت ، ونص معني صحيح مناتور النص كاتور يفاق عسماری میں میں ہوئی۔ خوالاسلام نے تقتیم رابع کی ان چاروں قسموں کی تفسیر ایسے الفاظ کے ساتھ کی جومعنی کی صفت ہیں ای المراہ حفرات کاندہب بیہ ہے کہ صرف تقتیم رابع کی اقسام معنی کی اقسام ہیں جبکہ پہلی تین قسموں کی اقسام لفظ کی اقسام ہیں جبار ا حضرات فرماتے ہیں کی تقسیم رالع کی دوسمیں دلالت النص اور اقتضاء النص معنی کی اقسام ہیں باقی سب (پہلی تین النسمان) اقسام اورتقسيم رابع مين عبارة النص اوراشارة النص) لفظ كي اقسام إن _

پھرصاحب بلوج تقسیمات اربع کے بارے میں مصنف کا مذہب بیان کرتے ہیں کہ مصنف کے نزدیک تمام تقسیمات اربع کی سازی اقسام معنی کے لحاظ سے لفظ کی اقسام ہیں اس کی دو دلیلیں ہیں۔ ① پہ تقسیمات واربع کی اقسام کے بارے میں آم نداهب كاحاصل وخلاصه ٢- ٢٠ تمام اقسام ايك بي مقسم مين منضبط إن -

سوال ہوتا ہے کہ مصنف کا پہلی تین تقییموں کی اقسام کولفظ کی اقسام قرار دینا تو درست ہے لیکن تقییم را لع کی اقسام کولفظ کی اقسام قراردینا کیمے سی موگاس کے کہان اقسام کی تفییرتو ''الثابت' سے شروع ہوتی ہے اور ثابت تو معنی ہوتا ہے نہ کہ لفظ؟ ال كاجواب ديا كم مصنف كي نزويك تشيم را لع كى اقسام كه نام ال طرح موسظة الدال بطريق العبارة ، الدال بطريق الاشارة،الدال بطريق الدلالة ،الدال بطريق الاقتفاء ـ اوردال لفظ موتا بهند كمعنى للمذاتقسيم رافع كى اقسام بهى لفظ كى اقسام بهى پھرسوال يه ہوتا ہے كه جب تقسيم رائع كى اقسام بھى لفظ كى اقسام بين تو پھر فخر الاسلام منے ان كى تفسير" الثابث" كے ساتھ کیوں کی جو کہ معنی کی صفت ہے؟اس کا جواب دیا کہ فخر الاسلامٌ مشاکُخ (متقتر مین) میں سے ہیں جوعبارات اوران کے اختلاف ک طرف توجہ بیں کرتے ،ان کی نظر مقصود پر ہوتی ہے۔

سوال بیہ ہوتا ہے کہ مصنف اور مشائخ کی کلام میں تعارض ہے، مصنف تو کہتے ہیں کہ بیرا قسام لفظ بالنسبة الی المعنی کی اقسام ہیں جبکہ مثال کے کہتے ہیں کہ پیلفظ اور معنی کی اقسام ہیں؟ اسکا جواب دیا کہ مثال کے کاس قول کا بھی یہی مطلب ہے جومصنف کہدہ ين يعنى بياقسام لفظ بالنسبة الى المعنى كى اقسام بين اس كى مثال جيسے مشائخ كہتے بين قر آن لفظ اور معنى كانام ہے اس كا مطلب بيہ كه قرآن الفاظ كانام ہے جوالفاظ معنی پردلالت كرتے ہيں اسكى دليل بيہ كرقر آن عربی ہے، مكتوب في المصاحف ہے، تواتر كے ساتھ منقول ہے اور بیساری صفات لفظ کی ہیں جو معنی پردال ہوتے ہیں ، بیصفات لفظ اور معنی دونوں کی نہیں ہو سکتیں۔ (خیرالتی مصل ۲۲۰۲۱۸)

OO+OO